



Centro Universitario Sagrada Familia
Adscrito a la Universidad de Jaén



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
Lenqua Española y su Didáctica II
Código de la asignatura: 19112013

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Enseñanza y aprendizaje de Lenguas		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011 B.O.E. nº 255, de 24 de octubre de 2013 y B.O.E. Nº 201, de 20 de agosto de 2018		
Créditos ECTS	Totales: 8	Teóricos: 5	Prácticos: 3
Carácter	OBLIGATORIO		
Año académico	2025/2026		
Curso / cuatrimestre	3º CURSO/ANUAL		
Horario semanal de la asignatura	Ver la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: https://magisterio.safa.edu		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesora	Belén Montijano Serrano		
Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura (Cód.195)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 86476)	E-mail:	bmontijano@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	https://magisterio.safa.edu/grado-en-educacionprimaria/profesorado/		
Despacho	Departamento de Lengua Española e Idiomas		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		

Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: https://magisterio.safa.edu Además, está expuesto en el tablón de anuncios del Departamento de Lengua Española e Inglesa. Preferiblemente fijar el encuentro con antelación.
--	---

JUSTIFICACIÓN

La asignatura *Lengua española y su didáctica II* pertenece al módulo didáctico y disciplinar *Enseñanza y aprendizaje de lenguas*, que abarca los cursos 1º, 2º y 3º. En concreto, se imparte en 3º de Grado en Educación Primaria con el objetivo de proporcionar al alumnado tanto un conjunto de conocimientos básicos sobre las cuatro grandes habilidades lingüísticas (comprensión y expresión oral, comprensión y expresión escrita) como una serie de recursos didácticos adecuados para su enseñanza en Primaria.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No se describe en la memoria RUCT ningún prerrequisito para esta asignatura. Por tanto, las adaptaciones curriculares se regirán de acuerdo con la normativa vigente en la Universidad de Jaén.

COMPETENCIAS	
CFDD 23	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
CFDD 24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
CFDD 25	Fomentar la lectura y animar a escribir.
CFDD 29	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1 CFDD20.** Demostrar conocimientos de los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación en las lenguas.
- R2 CFDD22.** Tener conocimiento teórico y práctico de los contenidos del currículo escolar de Educación Primaria que atañen a las lenguas y la literatura.
- R04 CFDD23.** Saber hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en la lengua española y extranjera.
- R05 CFDD24.** Conocer y poner en práctica los recursos metodológicos que favorecen el desarrollo del lenguaje escrito y oral.
- R06 CFDD25.** Conocer y poner en práctica los recursos para el fomento de la lectura y la animación.
- R10 CFDD29.** Saber diseñar y evaluar contenidos del currículo de lenguas mediante recursos didácticos apropiados.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

- Habilidades lingüísticas.
- Comprensión y expresión oral. Recursos didácticos.
- Pronunciación y léxico.
- Comprensión y expresión escrita. Recursos didácticos.
- El texto: propiedades y tipología.
- Animación a la lectura y la escritura.
- Acentuación, puntuación, ortografía, léxico y estilo.

Las habilidades lingüísticas en el currículo de Primaria

Las habilidades lingüísticas
Competencia lingüística y competencia comunicativa
Los géneros discursivos y el texto
El trabajo integrado de las habilidades lingüísticas

La comprensión y la expresión orales: escuchar, hablar y conversar

Concepto de lengua oral
Comprensión y expresión orales
La conversación
Didáctica de la lengua oral

Anexos: Ejercicios y recursos de comprensión oral.
Ejercicios y recursos de expresión oral.

La comprensión de textos escritos: escribir

La escritura
El proceso de composición de textos escritos
Didáctica de la escritura

Anexos: La selección de textos y la didáctica de las propiedades textuales.
Propuestas de redacción y taller de expresión escrita

La comprensión de textos escritos: leer

La lectura

El proceso de comprensión escrita

Didáctica de la lectura

Los contenidos y competencias de esta asignatura integran en su seno los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

ODS4. Educación de calidad.

ODS5. Igualdad de género.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS							
SEMANAS	TEMA	Teórico prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 ^a	0	0.0	0.0	0.0	0.0	-	Presentación de la asignatura
2 ^a	1	3 h	1.5 h	0.0	5 h	-	Tema 1. Explicación y presentación de la práctica
3 ^a	1	3 h	1.5 h	0.0	5 h	-	Tema 1. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
4 ^a	2	3 h	1.5 h	0.0	5 h	-	Tema 2. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
5 ^a	2	3 h	1.5 h	0.0	5 h	-	Tema 2. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
6 ^a	-	3 h	1.5 h	0.0	5 h	-	Prácticum
7 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
8 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
9 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
10 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
11 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
12 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
13 ^a	-	0.0	0.0	0.0	5 h	-	Prácticum
14 ^a	-	0.0	1 h	0.0	5 h	-	Prácticum

15 ^a	-	0.0	1 h	0.0	5 h	-	Prácticum
Período de exámenes						2 h	Convocatoria oficial

CRONOGRAMA (2º CUATRIMESTRE)							
SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 ^a	2	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 2. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
2 ^a	2	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 2. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
3 ^a	2	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 2. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
4 ^a	2	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 2. Exposición y debate de la práctica
5 ^a	2	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 2. Exposición y debate de la práctica
6 ^a	3	2 h	1.0	0.0	5 h	-	Tema 3. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
7 ^a	3	2 h	1.5	0.0	5 h	-	Tema 3. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
8 ^a	3	2 h	0.0	0.0	5 h	-	Tema 3. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
9 ^a	3	2 h	0.0	0.0	5 h	-	Tema 3. Exposición y debate de la práctica
10 ^a	4	2 h	0.0	0.0	5 h	-	Tema 4. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
11 ^a	4	2 h	0.0	0.0	4 h	-	Tema 4. Diseño, elaboración y discusión de la práctica
12 ^a	4	2 h	0.0	0.0	0.0	-	Tema 4. Exposición y debate de la práctica
13 ^a	4	0.0	0.0	0.0	0.0	-	Tema 4. Exposición y debate de la práctica
14 ^a	Dudas	0.0	0.0	0.0	0.0	-	Resolución dudas
15 ^a	Dudas	0.0	0.0	0.0	0.0	-	Resolución dudas

Período de exámenes					2 h	Convocatoria oficial
TOTALES	39	17	5	139		

Nota: El cronograma, al ser una planificación “a priori” se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

La metodología está basada y centrada en el trabajo del alumno/a. Aunque formalmente se distinguen créditos teóricos y prácticos en la materia, la realidad de las clases es la que resulta de la combinación de teoría y práctica, de tal manera que las clases teóricas van siempre acompañadas de casos prácticos. Esta metodología hace que los procedimientos y métodos docentes sean una combinación de lo siguiente:

1. Clases expositivas en gran grupo. Clases magistrales por parte de la profesora sobre los conocimientos fundamentales para el desarrollo de la asignatura (M1, M2, A1 y A2).
2. Realización de actividades prácticas, elaboradas por el alumnado, para la posterior evaluación y análisis de forma reflexionada y crítica (M6, A2 y A3).
3. Elaboración y supervisión de trabajos en grupos reducidos, relacionados con la materia (M14, A2 y A3).
4. Preparación de una tarea integrada en pequeño grupo, que deberán ser puestas en práctica con niños de Educación Primaria (M6, M7, M12, A2 y A3)

Se utilizará como plataforma y soporte principal Classroom, así como el correo electrónico, como herramientas principales de comunicación con el alumnado; programas variados de edición y grabación de imágenes, videos y sonido; programas variados para la realización de videoconferencias individuales y de grupo (Google Meet); y programas variados para la realización de presentaciones. La elección de estos será comunicada por escrito al alumnado en función de cada circunstancia y situación.

ACTIVIDADES FORMATIVAS - ESCENARIO MULTIMODAL O MIXTO Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula

Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Formato presencial/online	Metodología Docente Descripción	Competencias (códigos)

A01 - Clases expositivas en gran grupo M1 Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales. M2 Clases expositivas en gran grupo: Exposición de teoría y ejemplos generales.	5.2	39	91	Presencial al 100 %	Consistirán en 39 sesiones presenciales en el aula, de una hora de duración cada una.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
A02 - Clases en grupos de prácticas M6 Clases en pequeño grupo: Actividades prácticas M7 Clases en pequeño grupo: Seminarios M12 Clases en pequeño grupo: Presentaciones/Exposiciones	2.2	17	38	Presencial al 100 %	Consistirán en 17 sesiones presenciales en el aula, de una hora de duración cada una.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
A03 - Tutorías colectivas e individuales M14 Tutorías colectivas e individuales: Supervisión de trabajos dirigidos	0,6	5	10	No presencial – online	Todas las sesiones de tutorías se realizarán de manera <i>online</i> (síncrona y asíncrona) y serán individuales o colectivas, según proceda. En ellas, la profesora supervisará el trabajo y se aclararán las dudas de los estudiantes.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
TOTALES	8	61	139	*El nivel de presencialidad podrá oscilar desde el 20% hasta el 50%.		

ACTIVIDADES FORMATIVAS - ESCENARIO NO PRESENCIAL						
Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Formato presencial/online	Metodología Docente Descripción	Competencias (códigos)

A01 - Clases expositivas en gran grupo M1 Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales	5.2	39	91	No presencial – <i>online</i>	Consistirán en 39 sesiones <i>online</i> expositivas y participativas de una hora de duración cada una y realizadas por videoconferencia. En las sesiones se expondrá de manera dialogada con los estudiantes los contenidos de la asignatura.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
A02 - Clases en grupos de prácticas M5 Clases en grupos de prácticas: exposición de teorías y ejemplos generales M6 Clases en pequeño grupo: Seminarios: Presentaciones/exposiciones M7 Clases en pequeño grupo: Seminarios	2.2	17	38	No presencial – <i>online</i>	Consistirán en 17 sesiones <i>online</i> especialmente participativas, de una hora de duración cada una y realizadas por videoconferencia. En las sesiones se debatirá y solucionarán los ejercicios, actividades y tareas prácticas.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
A03 - Tutorías colectivas e individuales M14 Tutorías colectivas e individuales: Supervisión de trabajos dirigidos M18 Tutorías colectivas e individuales: Comentarios de trabajos individuales	0,6	5	10	No presencial – <i>online</i>	Todas las sesiones de tutorías se realizarán de manera <i>online</i> (síncrona y asíncrona) y serán individuales o colectivas, según proceda. En ellas, la profesora supervisará el trabajo y se aclararán las dudas de los estudiantes.	CFDD 20 CFDD 22 CFDD 23 CFDD 24 CFDD 25 CFDD 27 CFDD 29
TOTALES	8	61	139			

EVALUACIÓN				
Aspecto	Prueba de evaluación Criterios	Formato	Descripción Instrumentos	Porcentaje
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Asistencia a clase y participación activa en la clase. Calidad en la participación de los debates. Toma de apuntes durante las clases. 	Presencial	Lista de control y notas de la profesora	10%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de las actividades y tareas bien resueltas en la fecha determinada. En cada trabajo se analizará el empleo adecuado de los recursos bibliográficos y de las nuevas tecnologías, los procedimientos de cita, la corrección, precisión y coherencia en la expresión escrita y oral (en su caso) y el grado de originalidad. 	Presencial	Análisis de las actividades y tareas tanto individuales como en grupo	10%
			Análisis de las intervenciones o exposiciones tanto individuales como en grupo	10%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	<ul style="list-style-type: none"> Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la asignatura. Saber trasladar la teoría a la práctica justificando con la legislación vigente. La capacidad para establecer relaciones entre los diversos temas tratados en la asignatura. 	Presencial	Examen	70%

1. El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de 18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

2. La calificación final en la **primera convocatoria oficial a la que se presente el alumnado, sea ésta la convocatoria ordinaria o extraordinaria**, se calculará según los instrumentos de evaluación y ponderación establecidos en la Memoria Verificada y que aparecen en la tabla anterior, a saber: 10%, la asistencia, puntualidad y calidad en la participación en debates y comentarios (el estudiante que falte injustificadamente a más de 4 horas presenciales de la asignatura obtendrá la calificación final de "Suspenso"). En estos casos, el alumnado no podrá optar a la opción de trabajo grupal como sustitución de examen, debiendo acogerse obligatoriamente a la realización del examen. Cada falta a sesiones prácticas y de preparación y supervisión tutorizada las actividades y/o tareas programadas en pequeño grupo no justificadas restará un 0,1 punto de la calificación final de créditos correspondiente al apartado de Asistencia y Participación (hasta un total de 0,5). Asimismo, por cada acción excepcional realizada

por parte del alumnado (participación en las actividades programadas por el centro), la profesora podrá sumar 0,25 puntos de la calificación final.

Respecto al 20% del apartado de realización de trabajos, el 10% (1 punto) corresponderá a la realización una sesión por grupo reducido, compuesta por actividades de lengua desde un enfoque funcional y comunicativo, que se deberá presentar por escrito en el formato indicado y el otro 10% (1 punto) a la puesta en práctica de la sesión, hayan sido realizadas individualmente o en grupo. La evaluación se realizará sobre la práctica, si fuese presencial; o sobre la aplicación de la teoría sobre la práctica, en la modalidad online, si se produjese.

Respecto al 70% del apartado de conceptos de la materia, corresponderá a, según elija el grupo clase por mayoría:

- Un examen sobre la teoría y todo lo trabajado en clase.
- Un trabajo final en grupo reducido y entregado por escrito, que consiga el desarrollo de las mismas competencias que aparecen recogidas en la guía de la asignatura y, por tanto, podrá realizarse durante el desarrollo del periodo de docencia. Esta opción solo será posible si se estima oportuno, en función del rendimiento del grupo o de personas individuales y siempre que el trabajo realizado obtenga una calificación de 9.
- Los criterios de evaluación serán expuestos al alumnado durante las primeras semanas del curso.

NOTA: Para alcanzar el estudiante la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el estudiante deberá conseguir al menos el 50% de su valor en cada uno de ellos.

3. **Si el estudiante suspendiera en la convocatoria ordinaria a la que se presentó y decidiera acogerse a la convocatoria extraordinaria o a siguientes convocatorias**, la calificación final de la asignatura se calculará siguiendo estas proporciones: 100%, el examen teórico-práctico. Las características del examen y los criterios de evaluación de este serían los descritos en el anterior cuadro. Las competencias, los resultados de aprendizaje y los conceptos teórico-prácticos de la materia que el estudiante tendría que dominar serían los desarrollados en el curso académico en el que se presentase a esta segunda convocatoria o siguientes (artículo 18, punto 4 del «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013, BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén
Delegado de Protección de Datos: dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contratar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o

impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA. El contenido de la GUÍA será facilitado por la profesora al inicio de la actividad de enseñanza-aprendizaje.

Alarcos Llorach, E. (1994). *Gramática de la lengua española*. Gredos.

La Gramática de la Lengua Española de Emilio Alarcos Llorach ha sido redactada buscando el equilibrio entre la claridad y el rigor de la exposición, y concebida con una intención normativa y didáctica. En ella se exponen los rasgos de la gramática del español en los actos orales y escritos de los usuarios de esta lengua, descritos según un hilo conductor consecuente y con una orientación metodológica funcionalista. El autor ha tenido presente que la actitud normativa no debe ocultar la rigurosa descripción de los hechos, y que esta no ha de imponerse sobre la claridad de la norma y el propósito didáctico.

Alvar Ezquerro, M. (2003). *La enseñanza del léxico y el uso del diccionario*. Arco/Libros

Es una obra didáctica que supone una reflexión acerca de la enseñanza del léxico y la participación del diccionario en esta. El autor presenta paso a paso el proceso que se debe seguir en las clases de lengua española, ascendiendo en el orden de complejidad de las unidades, y propone, partiendo del uso del diccionario, ejercicios motivadores para el docente relacionados con los diferentes niveles de las formas lingüísticas: ortografía, morfología, semántica y sintaxis.

Cassany, D. (1995). *Enseñar lengua*. Graó.

Manual de didáctica de la lengua para el profesorado con una perspectiva global y práctica. Explica los conceptos lingüísticos esenciales, sugiere recursos didácticos y facilita la tarea cotidiana del profesorado.

Fernández, P. (2019). *Didáctica de la lengua española en Educación Primaria*. Paraninfo.

Este libro ofrece a los maestros y futuros maestros fundamentos básicos de la didáctica de la lengua española. La primera parte se centra en aspectos básicos de los niveles del lenguaje. En la segunda,

partiendo de las competencias asociadas a estos niveles, se dan orientaciones para el diseño de unidades didácticas y de actividades apropiadas para el aula de Educación Primaria.

Gómez Torrego, L. (2007). Gramática didáctica del español. SM.

Es un texto de gran utilidad para alumnos y profesores, así como para todas aquellas personas que tengan interés por el funcionamiento gramatical de la lengua española. Se centra en los siguientes apartados: Clases de palabras, Oraciones y grupos, Fonética y fonología y Ortografía. Además, se incluyen las soluciones a los ejercicios propuestos en los diferentes apartados.

Gómez Torrego, L. (2007). Análisis sintáctico. SM. Presenta explicaciones claras y graduadas del análisis sintáctico según el nivel de dificultad, así como numerosos ejemplos y atención a las dudas más frecuentes. Además, se añaden más de cien páginas de ejercicios prácticos con sus soluciones.

Gómez Torrego, L. (2007). Análisis morfológico. SM. Se centra en el estudio de la Morfología, tanto en lo que se refiere a la estructura de las palabras como a las características de las diferentes categorías gramaticales. Su interés radica fundamentalmente en la combinación de los aspectos teóricos y prácticos y en la propuesta de ejercicios.

Gómez Torrego, L. (2006). Hablar y escribir correctamente (2 vols.). Arco/Libros.

Esta obra resulta muy útil para conocer las actuales normas de corrección gramatical y los cambios normativos que se van produciendo, no solo para hablar y escribir con corrección sino también para, apoyándose en ellas, poder reflexionar sobre el funcionamiento de los diversos sistemas de la gramática; también es interesante para las personas que necesitan conocimientos de corrección idiomática para llevar a cabo sus tareas profesionales y para los extranjeros que quieren aprender la lengua española.

Gumiel, S., Bellido, S. y Almeida, D. (2019). Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura. Síntesis. Este texto, aunque está dirigido fundamentalmente a quienes imparten Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria, ofrece una perspectiva novedosa en cuanto a la relación entre la lengua y la literatura, configurando una asignatura que potencie la reflexión.

López Valero, A. y Encabo Fernández, E. (2016). Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura. Síntesis Editorial. Esta obra ofrece una perspectiva crítica y comunicativa de la enseñanza de la lengua y la literatura y desarrolla conceptos clave que los docentes deben conocer.

Onieva, J.L. y Cremades, R. (2023). Estrategias para la comunicación oral y escrita en Educación Primaria. VG Ediciones.

Este libro está estructurado en cuatro bloques temáticos que se corresponden con las cuatro destrezas lingüísticas básicas que se deben desarrollar en Educación Primaria: hablar, escuchar, leer y escribir. Todos los contenidos van acompañados de actividades y casos prácticos.

Palou, J. y Fons, M. (2016) Didáctica de la lengua y la literatura en Educación Primaria. Síntesis. Los contenidos se presentan teniendo en cuenta el aprendizaje basado en el estudio de casos, la resolución de problemas y la práctica reflexiva.

RAE (2010). Nueva Gramática de la Lengua Española (Manual). Espasa-Calpe. Es la primera gramática académica desde 1931 y ofrece el resultado de once años de trabajo de las veintidós Academias de la Lengua Española, que aquí fijan la norma lingüística para todos los hispanohablantes. Se articula en tres partes fundamentales:

1. Cuestiones generales, donde se describen las partes de la Gramática, las relaciones entre ellas y las unidades fundamentales del análisis gramatical.
2. Morfología, que analiza la estructura interna de las palabras.
3. Sintaxis, que analiza las estructuras que se crean en función de la forma en que se ordenan y combinan las palabras. Es una obra colectiva que refleja la unidad y la diversidad del español. Expone las pautas que conforman la estructura del idioma y analiza de forma pormenorizada las propiedades de cada construcción. También es una obra normativa que recomienda unos usos y desaconseja otros. Por todo ello es un punto de referencia para estudiantes y profesores del español en diversos niveles académicos Sánchez Jiménez, S.U., Martín Rogero, N. y Servén Díez, C. (2018). Complementos para la formación en lengua y literatura. Síntesis Editorial. Este libro trata de ayudar a los docentes a introducir novedades en el diseño de programas y en sus recursos didácticos partiendo de las diferentes clases de prácticas discursivas presentes en la sociedad actual

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Barberá Alabat, V. (2001). *Didáctica de la ortografía*. CEAC.
- Bombín Faura, M. A. (1996). *Manual de errores lingüístico*. Octaedro.
- Calero, M. (1999). *Manual didáctico de la ortografía adaptado a las nuevas normas ortográficas de la Real Academia Española del año 1999*. Popular.
- Bosque, I. (2000). *Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación (4ª ed.)*, Cuadernos de lengua española. Arco/Libros.
- Cassany, D. (1987). *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Paidós, Comunicación.
- _. (1993). *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Graó.
- Colomer, T y Camps, A. (1991). *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Rosa Sensat.
- Graves, D.H (1991). *Didáctica de la escritura*. Morata.
- Fernández López, S. (1987). *Didáctica de la gramática. Teorías lingüísticas. Sistema de la lengua*. Narcea.
- Gómez Torrego, L. (2006). *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. SM.
- _. (2007). *Ortografía de uso del español actual. (4ª edición corregida y aumentada)*. SM.
- González Calvo, J. M. (1998). *La oración simple*, 3ª ed. Arco/libros.
- Gutiérrez, S. (1997). *La oración y sus funciones*. Arco/libros.
- Montolío, E. (coord.) (2000). *Manual práctico de escritura*. Ariel
- Rodríguez Sanmartín, A (1996). *La enseñanza de la ortografía en Educación Primaria*. Escuela Española.
- Serafini, Mª T. (1985). *Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura*. Paidós.
- Delmiro Coto, B. (2002). *La escritura creativa en las aulas: en torno a los talleres literarios*. Graó.

LEGISLACIÓN

- Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se

establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas.

REVISTAS

- *Textos*. Barcelona: Graó.
- *Lenguaje y textos*. Barcelona: Graó.

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- <http://www.portaldidactico.net>
- <http://www.profes.net>
- <http://www.rae.es>
- <http://www.cervantesvirtual.com>
- <http://www.cuadernosdepedagogia.com>
- <http://fundaciongsr.org/>

ANEXO I

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)			
Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
C.F.D.D.23	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en que se produce.
C.F.D.D.24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		3.1.	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
C.F.D.D.25	Fomentar la lectura y animar a escribir	2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		3.5.	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
		2.4.	Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.
C.F.D.D.29	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	2.3.	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.
		2.4.	Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.
		2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivar, inferir conclusiones, etc.

		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos
			didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.1.	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.3.	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.
		3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo.
<p>(*) El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias cognitivas (pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento crítico, pensamiento deliberativo y pensamiento creativo).
2. Competencias lingüísticas (comunicación oral y escrita).
3. Competencias individuales (auto-motivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético).
4. Competencias sociales (diversidad y multiculturalidad, tratamiento de conflictos, comunicación interpersonal, trabajo en equipo).
5. Competencias emprendedoras (orientación al logro).
6. Competencias metodológicas (empleo y análisis de metodologías activas).
7. Competencias organizativas (planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje).