



CENTRO UNIVERSITARIO SAGRADA FAMILIA
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Teología Católica y su Pedagogía		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 3	Prácticos: 3
Carácter	OPTATIVO		
Año académico	2021/2022		
Curso / cuatrimestre	3º CURSO / 2º CUATRIMESTRE		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor	José Luis Soto Soto		
Área de conocimiento	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES (210)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 475)	E-mail:	jlsoto@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	https://magisterio.safa.edu/index.php/2013-08-24-19-29-31/profesorado-10961?id=924		
Despacho	Departamento de ciencias sociales		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

Esta materia se centra en el hecho religioso y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central de las religiones en la creación cultural en sus diversas manifestaciones.

A continuación, aborda una introducción al cristianismo a partir de la experiencia religiosa del pueblo de Israel, que queda reflejada en la Biblia como libro sagrado y fundamento de las promesas que la fe cristiana ve cumplidas en Jesús de Nazaret. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la teología bíblico-veterotestamentaria aplicadas especialmente a la enseñanza religiosa escolar.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Esta asignatura se dirige al alumnado que cursa 1º, 3º o 4º de grado en su mención cualificadora en Teología Católica y su Pedagogía, así como a quienes ya posean la Diplomatura en Magisterio según planes anteriores, y deseen obtener ahora la Declaración Eclesiástica de Capacitación Académica (DECA). Para la obtención de la DEI (Declaración Eclesiástica de Idoneidad), que permite el ejercicio de la docencia como profesor de Religión Católica, es imprescindible presentar el Certificado de Bautismo junto al justificante de haber aprobado todos los cursos de la DECA.

Requisitos previos: ninguno. *“Religión, Cultura y valores”* tiene carácter general, con esta asignatura se adquieren los conceptos que sirven de base para el resto de las materias de la DECA, por lo que recomendamos se curse en primer lugar. No obstante, no es un requisito indispensable.

Se aconseja tener conocimientos generales sobre las principales religiones del mundo, así como del contexto sociopolítico donde se desarrollan. Comenzaremos reconociendo los elementos comunes a todas ellas y destacando sus principales diferencias.

Conviene tener un mínimo conocimiento del manejo de la Biblia, así como de la geografía básica del entorno del Mediterráneo. Sería deseable que el alumno/a haya leído con anterioridad algunos libros de la Biblia, en concreto el Génesis y el Éxodo.

Para aprovechar al máximo los contenidos de la asignatura resulta importante tener un vivo interés por conocer los conceptos básicos del cristianismo, sin los que resulta difícil comprender la cultura europea actual.

Es necesario tener competencias generales sobre:

- capacidad de aprender
- capacidad de trabajo autónomo y en equipo
- capacidad de crítica y autocrítica

COMPETENCIAS

CFB 13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
CFB 14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
CFB 15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales

CFB 22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
CFB 23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
CFDD 10	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico
CFDD 12	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura
CFDD 13	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
CFDD 17	Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana
CB 1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB 2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB 4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB 5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

Resultado 1 (CFDD 12, CFDD 17, CFB 13): Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso.

Resultado 2 (CFDD 17, CFDD 10, CFB 13): Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.

Resultado 3 (CFDD 12, CFB 14, CFB 15, CFDD 10, CFDD 17): Conocimiento sistemático el hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural.

Resultado 4 (CFB 14, CFB 15, CFDD 10, CFDD 12, CFDD 17, CFB 13): Conciencia de y respecto hacia las religiones de otras culturas.

Resultado 5 (CFDD 12, CFDD 13): Capacidad para leer y comprender la Biblia en sus diversos libros, especialmente los del Antiguo Testamento.

Resultado 6 (CFDD 12, CFDD 13): Conocimiento de Teología Bíblica del Antiguo Testamento.

Resultado 16 (CFB 15, CFB 22, CFB 23, CFDD 10, CFDD 12): Comprender las distintas propuestas éticas y religiosas en la sociedad contemporánea.

Resultado 28 (CFB 14, CFDD 12, CFDD 13): Apremiar el área de la religión católica como área escolar que contribuye al desarrollo integral de las personas.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

Tras el estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica, esta materia se centra en el hecho religioso y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva. Subraya igualmente el papel central de las religiones en la creación cultural en sus diversas manifestaciones. A continuación aborda una introducción rigurosa a la religión cristiana, válida en todas sus corrientes (ecumenismo) y a la Biblia, como libro sagrado y el valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la escuela. Con este presupuesto, se adentra en las grandes cuestiones de la Teología bíblica veterotestamentaria, entre las que destacan temas de Creación y de la Alianza de suma importancia para todas las corrientes cristianas (ecumenismo) así como para las denominadas grandes religiones del libro (Cristianismo, Islam y Judaísmo).

- Tema 1: Introducción al hecho religioso.
- Tema 2: El hecho religioso en la historia y en la estructura del ser humano.
- Tema 3: Acercamiento a las grandes religiones de la humanidad.
- Tema 4: Introducción a la Biblia. La revelación de Dios a través de la historia de Israel.
- Tema 5: Grandes temas bíblicos: Creación, caída, Alianza, los profetas, esperanza y cumplimiento en el Evangelio.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1ª	Presentación asignatura	3	2	1	7		
2ª	Tema 1	2	1	1	7		
3ª	Tema 1	2	1		7		
4ª	Tema 1	2	1		7		
5ª	Tema 2	2	1		7		
6ª	Tema 2	2	1		7		
7ª	Tema 2	2	1	1	7		
8ª	Tema 3	2	1		7		
9ª	Tema 3	2	1		7		
10ª	Tema 3	2	1	1	7		
11ª	Tema 4	2	1		7		
12ª	Tema 4	2	1	1	7		
13ª	Tema 5	2	1		7		

14^a	Tema 5	3	1	1	8		
Período de exámenes							
TOTALES		30 horas	15 horas	6 horas	99 horas		

Nota: El cronograma, al ser una planificación “a priori” se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

En el desarrollo de la materia se fomentará, mediante el uso de metodologías pertinentes a tales fines, la indagación, la reflexión crítica, el estudio personal, la argumentación, la discusión, el trabajo por proyectos, el trabajo cooperativo y el autónomo, la participación auténtica, la implicación y la toma de partido argumentada. Utilizando para ello diferentes estrategias de acción:

- Método expositivo (M1, M3, M4): Clases magistrales, actividades introductorias, conferencias. Se realizará mediante la presentación, síntesis, resaltar lo más relevante de las tareas o de los contenidos y la activación de los procesos cognitivos de los estudiantes.
- Clases en pequeño grupo (M6, M8, M12): actividades prácticas, debates, presentaciones/exposiciones. A través de grupos cooperativos es una constante organizativa transversal en esta asignatura. A través de él se aborda la construcción de conocimiento práctico de esta. Se desarrolla principalmente en la realización de las prácticas de clase, en seminarios y tertulias sobre lecturas del programa. Siempre concluyen con una puesta en común y la elaboración de un informe.
- Tutorías colectivas/individuales (M14, M 15, M16, M17, M18, M19): supervisión de trabajos dirigidos, seminarios, debates, aclaración de dudas, comentarios de trabajos individuales, presentación exposiciones.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	3	30	45	CFB 13, CFB 14, CFB 15, CFB 22, CFB 23, CFDD 10, CFDD 12, CFDD 13, CFDD 17, CB 1, CB 2, CB 4, CB 5

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	1,5	15	22,5	CFB 13, CFB 14, CFB 15, CFB 22, CFB 23, CFDD 10, CFDD 12, CFDD 13, CFDD 17, CB 1, CB 2, CB 4, CB 5
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	1,5	6	31,5	CFB 13, CFB 14, CFB 15, CFB 22, CFB 23, CFDD 10, CFDD 12, CFDD 13, CFDD 17, CB 1, CB 2, CB 4, CB 5
TOTALES	6	51	99	

Se contemplan tres escenarios posibles:

- 1- **Escenario de docencia presencial:** dicho escenario permite que la docencia se lleve a cabo de manera presencial con la reincorporación total de alumnado: en caso de que la docencia se desarrolle en dicho escenario, todas las actividades formativas se realizarán de forma presencial, excepto aquellas tareas que se planteen como trabajo autónomo del alumnado a través de la plataforma Google classroom.
- 2- **Escenario de docencia multimodal:** dicho escenario combina la docencia presencial con la docencia no presencial (asíncrona y síncrona). En este escenario todas las actividades formativas que no se puedan realizar de forma presencial, se realizarán a través de la docencia virtual, utilizando las plataformas Google classroom y Google meet.
- 3- **Escenario de docencia no presencial:** En este escenario todas las actividades formativas se realizarán a través de la docencia virtual, utilizando las plataformas Google classroom y Google meet.

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto: Grupos con número de estudiantes por encima del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales Conferencias. 	Presencial al 50%	Sesiones de clases magistrales participativas realizadas en el aula o a través de plataformas virtuales al resto del grupo pudiendo aplicarse diferentes metodologías como: clase invertida, foros-debate, gamificación, etc.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. Presentaciones/exposiciones.	Presencial al 50%	Sesiones prácticas en el aula o sesiones prácticas a través de plataformas virtuales al resto del grupo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). Comentarios de trabajos (virtual y presencial).	Presencial+ <i>Online</i>	Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras <i>online</i> (síncrona y asíncrona)

*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto. Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales Conferencias.	Presencial al 100%	Sesiones de clases magistrales participativas realizadas en el aula.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. Presentaciones/exposiciones.	Presencial al 100%	Sesiones prácticas en el aula.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). Comentarios de trabajos (virtual y presencial).	Presencial+ <i>online</i>	Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras <i>online</i> (síncrona y asíncrona).

*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

ACTIVIDADES FORMATIVAS Escenario no presencial		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales Conferencias. 	No presencial	Sesiones de clases magistrales participativas a través de plataformas virtuales, pudiendo aplicarse diferentes metodologías como: clase invertida, foros-debate, gamificación, etc.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. Presentaciones/exposiciones. 	No presencial	Sesiones prácticas a través de plataformas virtuales pudiendo aplicarse distintas metodologías.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). Comentarios de trabajos (virtual y presencial). 	No presencial	Todas las sesiones de tutorías se realizarán <i>online</i> (síncrona y asíncrona)

EVALUACIÓN. Convocatoria ordinaria				
Aspecto	Prueba de evaluación	Formato (presencial/ <i>online</i> síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Participación activa en clase: debates, en trabajos grupales	Presencial/ <i>online</i> síncrono o asíncrono.	Se valorará la asistencia y participación tanto en el formato presencial como en el formato <i>online</i> y mixto.	20%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos	Presencial/ <i>online</i> .	Los conocimientos se valorarán	50%

	de la materia.		mediante un examen que podrá ser presencial u online dependiendo del escenario.	
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Entrega de los trabajos bien resueltos. Se valorará: calidad de la documentación, estructura del trabajo, originalidad, ortografía y presentación.	Presencial/online síncrono o asíncrono.	Los trabajos se entregarán a través de la plataforma Google classroom y por tanto no afectará el escenario en el que estemos para la entrega de los mismos en las fechas fijadas.	30%
<p>El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.</p> <p>Nota aclaratoria: Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos en los escenarios mixtos. Se hará la media, aun cuando no se llegue al 5 en alguna de las partes, en el escenario online.</p>				

EVALUACIÓN. Convocatoria extraordinaria				
Aspecto	Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Participación activa en clase: debates, en trabajos grupales	Presencial/online síncrono o asíncrono.	Se valorará la asistencia y participación tanto en el formato presencial como en el formato online y mixto.	20%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia	Presencial/ online.	Los conocimientos se valorarán mediante un examen que podrá ser presencial u online	50%

			dependiendo del escenario.	
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Entrega de los trabajos bien resueltos. Se valorará: calidad de la documentación, estructura del trabajo, originalidad, ortografía y presentación.	Presencial/online síncrono o asíncrono.	Los trabajos se entregarán a través de la plataforma Google classroom y por tanto no afectará el escenario en el que estemos para la entrega de los mismos en las fechas fijadas.	30%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

Evaluación de la convocatoria ordinaria.

Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en la nota del examen. La nota de la evaluación continua (20% de asistencia y participación + 30% de la realización de trabajos y exposiciones orales) se sumará a la nota del examen (50%) en la evaluación sumativa al final del cuatrimestre siempre y cuando el examen se haya superado con un 50% de la nota final del mismo, es decir, cuando la nota del examen sea igual o superior a 5 (aprobado).

La expresión, la ortografía y la adecuación se tendrán en cuenta en la evaluación donde restará 0,1 cada error ortográfico, gramatical o de expresión.

Así mismo, la asistencia a clase (presencial o virtual) es obligatoria y su incumplimiento repercutirá en la calificación correspondiente a este apartado (20%). El número de faltas de asistencia se dividirá entre el total de horas de clase y se le aplicará el 20% de la nota final. Las faltas de asistencia solo serán justificables en los términos que establece el Reglamento de régimen académico y de evaluación de los estudiantes de la Universidad de Jaén para la asistencia a exámenes. La nota de asistencia y participación se asignará según el registro de faltas de asistencia, el cuál se aplicará diariamente y en el registro de participación. Se considerará falta de asistencia, la ausencia del alumno al comienzo de la clase sea esta presencial o virtual.

Evaluación de la convocatoria extraordinaria 1 y extraordinaria 2

1) Para la evaluación de la convocatoria extraordinaria II (junio-julio) las calificaciones de asistencia y participación y de realización de trabajos serán las que se han obtenido en el curso en vigor; y para la convocatoria extraordinaria I (septiembre-octubre) las obtenidas en el curso inmediatamente anterior. La nota de la evaluación continua (20% de asistencia y participación + 30% de la realización de trabajos y exposiciones orales) se sumará a la nota del examen (50%) en la evaluación sumativa al final del cuatrimestre siempre y cuando el examen se haya superado con un 50% de la nota final del mismo, es decir, cuando la nota del examen sea igual o superior a 5 (aprobado).

2) Con la salvedad anterior, para ninguna convocatoria ordinaria o extraordinaria se "guardarán" las calificaciones de cursos previos.

3) En el caso de que el/la estudiante no tenga calificación de asistencia y/o de elaboración de

trabajos y concurra a alguna de las convocatorias extraordinarias, si quiere optar a la máxima calificación deberá atenerse a las siguientes condiciones:

1. Comunicar por escrito al profesorado que desea realizar las pruebas de evaluación correspondientes a las calificaciones de Asistencia y/o de Elaboración de Trabajos con, al menos, quince días naturales de antelación a la fecha de celebración del examen extraordinario. Además de esto, también tendrá que realizar la prueba escrita.

2. Realizar las pruebas y actividades que el profesorado dictamine para poder optar a tales calificaciones.

Nota aclaratoria: Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos en los escenarios mixtos. Se hará la media, aun cuando no se llegue al 5 en alguna de las partes, en el escenario online.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BIBLIA. Se recomiendan las siguientes traducciones: *La Biblia de Jerusalén* (2009), Bilbao, Ed. Desclée de Brouwer; la de la *Conferencia Episcopal Española* (2010), Madrid, Ed. BAC; *La Biblia del Peregrino* (2001), Bilbao, Ed. Mensajero; o la de *La Casa de la Biblia* (2006), Estella, Ed. Verbo Divino.
- RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES, apuntes de la asignatura para el curso 2020/2021.
- CONCILIO ECUMÉNICO VATICANO II (1965): Constitución Dogmática *Dei Verbum* sobre la Divina Revelación y Constitución Pastoral *Gaudium et Spes*, en *Documentos del Concilio Vaticano II*. Madrid, Ed. BAC, 1986.
- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA (1992): Madrid, Ed. Asociación Editores del Catecismo.
- COLLANTES, J. (2001⁴): *La fe de la Iglesia Católica. Las ideas y los hombres en los documentos doctrinales del Magisterio*. Madrid, Ed. BAC.
- LOBO MÉNDEZ, G. (2010): *¿Necesita el hombre la religión?: Religión, cultura y valores*. Madrid, Ed. Palabra.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Alarcos Martínez, F.J. (2004): *La moral cristiana como propuesta: homenaje al profesor Eduardo López Azpitarte S.J.* Madrid, San Pablo.
- ALONSO SCHOKEL, L; SICRE DIAZ, J.L (1980): *Profetas. Comentario I y II*. Madrid, Ediciones Cristiandad.
- ALONSO SCHOKEL, L; CARNITI, C. (1992): *Salmos I y II*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- AUNAU, J (1982): *Itinerario por el Antiguo Testamento*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- AUZOU, G (1972): *De la servidumbre al servicio. Estudio del libro del Éxodo*. Madrid, Ediciones FAX.
- ÁVILA, A. (2003): *Para conocer la psicología de la Religión*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- BAGOT, J.P. –DUBS, J.C. (1993): *Para leer la Biblia*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- BAUTISTA, E. (2002): *Aproximación al hecho religioso*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- CAMACHO LARAÑA, I. (1998²): *Doctrina social de la Iglesia: una aproximación histórica*. Madrid, San Pablo.

- CASPAR, R. (2009): *El Islam explicado a los cristianos*. Mensajero, Bilbao.
- CASPAR, R. (1995): *Para una visión cristiana del Islam*. Santander, Sal Terrae.
- CHARPENTIER, E. (1981): *Para leer el Antiguo Testamento*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA (1997): *Biblia para la iniciación cristiana*. Madrid, Secretariado Nacional de Catequesis.
- CONTRERAS MOLINA, F. (2007): *Leer la Biblia como Palabra de Dios. Claves teológico-pastorales de la lectio divina en la Iglesia*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- CROATTO, J.S.(2002): *Experiencia de lo sagrado. Estudio de fenomenología de la religión*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- DE CAPOA, C. (2003): *Episodios y personajes del Antiguo Testamento*. Barcelona, Electa.
- DÍEZ DE VELASCO, F. (2006): *Breve historia de las religiones*. Madrid, Alianza.
- DURKHEIM, E. (1982): *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid, Akal.
- ELIADE, M. (1999): *Historia de las creencias y las ideas religiosas*. Barcelona, Ed. Paidós.
- ELIADE, M. (1967): *Lo sagrado y lo profano*. Madrid, Ed. Guadarrama.
- EQUIPO DE REDACCIÓN PAL (1980): *Historia de las religiones*. Bilbao, Ed. Mensajero.
- ESCUDERO TORRES, E. (1997): *Crear es razonable*. Valencia, EDIM.
- ESTRADA, J. A. (2006): *El cristianismo en una sociedad laica*. Bilbao, Ed. Desclée de Brouwer.
- ESTRADA, J.A. (2010): *El sentido y el sinsentido de la vida. Preguntas a la filosofía de la religión*. Madrid, Trotta.
- ESTRADA, J.A. (2003): *Imágenes de Dios. La filosofía ante el lenguaje religioso*. Madrid, Trotta.
- FERNÁNDEZ, A. *Hecho religioso y hecho cristiano*. Madrid, SM.
- FILOROAMO, G (dir). (2000): *Historia de las religiones*. Barcelona, Crítica.
- GARCÍA LÓPEZ, F. (2004): *El Pentateuco*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- GRELOT, P (1999): *Hombre, ¿quién eres? Los once primeros capítulos del Génesis*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- GRELOT, P. (1995): *Sentido cristiano del Antiguo Testamento*. Bilbao, Desclée de Brower.
- GUERRA GÓMEZ, M. (1999): *Historia de las religiones*. Madrid, BAC.
- HAAG, H; VAN DEN BORN, A; DE AUSEJO, S. (1966): *Diccionario de la Biblia*. Barcelona, Ed. Herder.
- JIMÉNEZ ORTIZ, A. (1996²): *Por los caminos de la increencia. La fe en diálogo*. Madrid, Ed. CCS
- KESHAVJEE, S. (2001): *El Rey, el Sabio y el Bufón. El Gran Torneo de las Religiones*. Madrid, Ed. Destino.
- KONINGS, J. (1995): *La Biblia, su historia y su lectura*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- KUSCHEL, K.J. (1996): *Discordia en la casa de Abraham. Lo que separa y lo que une a judíos, cristianos y musulmanes*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- LOHFINK, G. (1982): *Ahora entiendo la Biblia*. Madrid, Ed. Paulinas.
- LÓPEZ AZPITARTE, E.-NÚÑEZ DE CASTRO, I (2011): *Cruzando el puente: problemas éticos relacionados con la vida*. Madrid, San Pablo.
- LÓPEZ AZPITARTE, E. (2003): *Hacia una nueva visión de la ética cristiana*. Santander, Sal Terrae.
- LÓPEZ AZPITARTE, E. (2005²): *Simbolismo de la sexualidad humana: criterios para una ética sexual*. Santander, Sal Terrae.
- LEWIS, C.S. (2008): *Dios en el Banquillo*. Madrid, Rialp.
- Mardones J.M. (1996): *¿A dónde va la religión?* Santander, Sal Terrae.
- MARDONES, J.M. (2007): *Matar a nuestros dioses. Un Dios para un creyente adulto*. Madrid, PPC.
- MARDONES J.M. (1994): *Para comprender las nueva formas de la religión*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- MARTÍN VELASCO, J (2002): *El hombre y la religión*. Madrid, PPC.

- MARTÍN VELASCO, J. (1993): *El malestar religioso en nuestra cultura*. Madrid, Ed. Paulinas.
- MARTÍN VELASCO, J. (2006): *Introducción a la fenomenología de la Religión*. Madrid, Trotta.
- MARTÍN VELASCO, J. (1989): *Increencia y evangelización. Del diálogo al testimonio*. Santander, Sal Terrae.
- MAY, H.G. (2001⁴): *Atlas bíblico Oxford*. Estella-Madrid, Ed. Verbo Divino-Ed. Paulinas.
- OTTO, R. (2001): *Lo santo*. Madrid, Ed. Alianza.
- PAUL, A. (1985): *La inspiración y el canon en las Escrituras*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- PIKAZA, X. (2006): *Antropología bíblica. Tiempos de gracia*. Salamanca, Ed. Sígueme.
- RINCÓN ORDUÑA, R. (1980): *Praxis cristiana I*. Madrid, Ed. Paulinas.
- RODRÍGUEZ CARMONA, A. (2002²): *La religión judía. Historia y teología*. Madrid, BAC.
- RODRÍGUEZ SANTIDRIÁN, P. (1993): *Diccionario básico de las religiones*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- ROVIRA i BELLOSO, J.M. (1998): *Fe y cultura en nuestro tiempo*. Santander, Ed. Sal Terrae.
- RUEDA, E.-ZABALETA, I. (2006): *Budismo: la esencia de Oriente*. Madrid, Edimat.
- RUIZ DE LA PEÑA, J.L. (1991): *El don de Dios*. Santander, Ed. Sal Terrae.
- RUIZ DE LA PEÑA, J.L. (1998): *Imagen de Dios*. Santander, Ed. Sal Terrae.
- RUIZ DE LA PEÑA, J.L. (1986): *Teología de la Creación*. Santander, Ed. Sal Terrae.
- SAHAGUN LUCAS J.(1999): *Fenomenología y filosofía de la religión*. Madrid, BAC.
- SÁNCHEZ NOGALES, J.L. (2000): *Cristianismo e hinduismo: horizonte desde la ribera cristiana*. Bilbao, Desclée de Brouwer.
- SÁNCHEZ NOGALES, J.L. (1998): *Cristianismo e islam: frontera y encuentro*. Madrid, CCS.
- SÁNCHEZ NOGALES, J.L. (2008): *El islam en la España actual*. Madrid, BAC.
- SÁNCHEZ NOGALES, J.L. (2003): *Filosofía y fenomenología de la religión*. Salamanca, Ed. Secretariado Trinitario.
- SESBOUE, B. (2000): *Creer. Invitación a la fe católica para las mujeres y los hombres del siglo XXI*. Madrid, San Pablo.
- SICRE DÍAZ, J.L. (1997): *Con los pobres de la tierra. La justicia social en los profetas de Israel*. Madrid, Ed. Cristiandad.
- SICRE DÍAZ, J.L. (1997): *Introducción al Antiguo Testamento*. Estella, Editorial Verbo Divino.
- SICRE DÍAZ, J.L. (2011): *Introducción al profetismo bíblico*. Estella, Editorial Verbo Divino.
- SICRE DÍAZ, J.L. (2003⁶): *Profetismo en Israel*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- SKA, J.L. (2001): *Introducción a la lectura del Pentateuco*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- SURGY, P. (1967): *Las grandes etapas del Misterio de la Salvación*. Barcelona, Ed. Nova Terra.
- TAMAYO ACOSTA, J.J. (2005): *Nuevo Diccionario de Teología*. Madrid, Trotta.
- TORRADEFLOT, F. (2002): *Diálogo entre religiones*. Madrid, Trotta.
- VÁZQUEZ BORAU, J.L. (2003): *El hecho religioso. Símbolos, mitos y ritos de las religiones*. Madrid, Ed. San Pablo.
- VERMEYLEN, J. (2000): *Diez claves para abrir la Biblia*. Bilbao, Desclée de Brouwer.
- VIDAL, M. (1977): *Moral de actitudes*. Madrid, P.S.
- VIDAL, M (1994): *Para conocer la ética cristiana*. Estella, Ed. Verbo Divino.
- VIDE RODRÍGUEZ, V. (2008): *¿En qué Dios creemos?* Madrid, PPC.
- VV. AA. (2003): *Antropología de la religión. Una aproximación interdisciplinaria a las religiones antiguas y contemporáneas*. Barcelona, UOC.
- VV. AA. (1985): *Diccionario Bíblico Abreviado*. Estella-Madrid, Ed. Verbo Divino- Paulinas.
- VV. AA. (1999): *Diccionario de las religiones*. Barcelona, Paidós.
- VV. AA. (2009): *La Biblia didáctica-Primaria: LA Biblia, historias de Dios* (Texto y guía didáctica). Madrid, PPC-SM.
- VV. AA. (2009): *La Biblia didáctica-Secundaria* (Texto y guía didáctica). Madrid, PPC-SM.
- VV. AA. (1996): *La Biblia en su entorno*. Estella, Ed. Verbo Divino.

REVISTAS

- *Revista Sinite, de Pedagogía Religiosa.*
- *Revista de Pedagogía Religiosa.*
- *Revista Religión y Escuela.*
- *Revista Educadores.*
- *Revista Padres y Maestros.*
- *Revista Religión y Cultura.*
- *Revista Razón y fe.*
- *Revista Sal Terrae.*
- *Revista Catequética.*
- *Cuadernos Bíblicos.*
- *Revista Misión Joven.*
- *Revista Cristianisme i Justícia.*
- *Revista Proyección. Teología y Mundo actual.*
- *Revista Diálogo.*
- *Revista Aula de Encuentro.*
- *Revista de Pastoral Juvenil.*

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- <http://www.educoweb.com>
- www.pastoralsj.org/Biblia : una buena traducción de la Biblia on line.
- <http://www.abe.org.es> : Asociación Bíblica Española.
- <http://www.biblemap.org/> : interesante web de geografía bíblica, con buenos mapas.
- http://www.ivoox.com/podcast-dialogos-medianoche_sq_f11144_1.html : Audios del programa “*Diálogos de Medianoche*”, de Radio-ECCA.
- <http://www.cristianismeijusticia.net/es> : página de la Fundación Lluís Espinal, con interesantes estudios de teología y cultura contemporánea. Es la web de la revista “*Cristianisme y Justicia*”.
- <http://www.teol-granada.com> : Página de la Facultad de Teología de Granada.
- http://www.upcomillas.es/centros/cent_teol.aspx : Página de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Comillas (Madrid).
- www.auladereli.es : Recursos para el aula.
- www.profes.net : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- www.abbacanto.es : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- <http://sc-religion.blogspot.com.es> : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- <http://www.diocesismalaga.es/index.php?mod=imagenes&secc=galeria&album=93> : “*Con otra mirada*”, dibujos semanales de Fano sobre la Palabra de cada domingo.
- www.vatican.va : Página oficial del Vaticano. Entre otras muchas cosas, aquí se pueden encontrar encíclicas, instrucciones y otros documentos oficiales.
- www.conferenciaepiscopal.es : Página oficial de la Conferencia Episcopal Española. Es el lugar donde encontrar la legislación relativa a la DECA así como documentos oficiales de la Iglesia Católica en España.
- www.diocesisdejaen.es : nuestra diócesis. Información, convocatoria, artículos, contactos... Muchas noticias de la Delegación Diocesana de Enseñanza.
- www.areaeducativa.net

- *Revista Sinite, de Pedagogía Religiosa.*
- *Revista de Pedagogía Religiosa.*
- *Revista Religión y Escuela.*
- *Revista Educadores.*
- *Revista Padres y Maestros.*
- *Revista Religión y Cultura.*
- *Revista Razón y fe.*
- *Revista Sal Terrae.*
- *Revista Catequética.*
- *Cuadernos Bíblicos.*
- *Revista Misión Joven.*
- *Revista Cristianisme i Justícia.*
- *Revista de Fomento Social.*
- *Revista Proyección. Teología y Mundo actual.*
- *Revista Diálogo.*
- *Revista Aula de Encuentro.*
- *Revista de Pastoral Juvenil.*

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- www.vatican.va : Página oficial del Vaticano. Entre otras muchas cosas, aquí se pueden encontrar encíclicas, instrucciones y otros documentos oficiales.
- www.conferenciaepiscopal.es : Página oficial de la Conferencia Episcopal Española. Es el lugar donde encontrar la legislación relativa a la DECA así como documentos oficiales de la Iglesia Católica en España.
- www.diocesisdejaen.es : nuestra diócesis. Información, convocatoria, artículos, contactos... Muchas noticias de la Delegación Diocesana de Enseñanza.
- <http://www.teol-granada.com> : Página de la Facultad de Teología de Granada.
- http://www.upcomillas.es/centros/cent_teol.aspx : Página de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Comillas (Madrid).
- http://www.ivoox.com/podcast-dialogos-medianoche_sq_f11144_1.html : Audios del programa “Diálogos de Medianoche”, de Radio-ECCA.
- <http://www.cristianismeijusticia.net/es> : página de la Fundación Lluís Espinal, con interesantes estudios de teología y cultura contemporánea. Es la web de la revista “Cristianisme y Justícia”.
- www.auladereli.es : Recursos para el aula.
- www.profes.net : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- www.abbacanto.es : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- <http://sc-religion.blogspot.com.es> : Recursos para el aula y formación del profesorado.
- www.areaeducativa.net : Revista de pedagogía con dos proyectos interesantes: “En clase con Jesús” y “Bibliaaventura”
- www.pastoralsj.org/Biblia : una buena traducción de la Biblia on line.
- <http://www.diocesismalaga.es/index.php?mod=imagenes&secc=galeria&album=93> : “Con otra mirada”, dibujos semanales de Fano sobre la Palabra de cada domingo.

ANEXO I

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*			
Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
C.F.B.13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.		1.3 – 1.4 – 1.5 – 2.3 – 3.3 – 3.4.1 – 3.4.5.
C.F.B.14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la reparación de una ciudadanía activa y democrática.		1.3 – 3.3 – 3.4 – 3.5 – 3.6
C.F.B.15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.		1.3 – 2.1 – 2.2 – 2.3 – 2.5 – 3.4.2 – 3.4.4 – 3.6
C.F.D.D.10	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.		1.2 – 1.3 – 1.4 – 2.3 – 3.3 – 3.5 – 3.6
C.F.D.D.12	Conocer el Hecho Religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.		1.3 – 1.5 – 2.1 – 2.2 – 3.5 – 3.6
C.F.D.D.13	Desarrollar y Evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.		1.1 – 1.2 – 1.3 – 1.4 – 2.3 – 2.4 – 2.5
<p>(*) El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias cognitivas (pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento crítico, pensamiento deliberativo, pensamiento colegiado y pensamiento creativo).

2. Competencias metodológicas (Organización del tiempo, resolución de problemas).
3. Tecnológicas (Uso de las tecnologías de la información y la comunicación).
4. Competencias lingüísticas (comunicación oral y escrita).
5. Competencias individuales (auto-motivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético).
6. Competencias sociales (diversidad y multiculturalidad, tratamiento de conflictos, comunicación interpersonal, trabajo en equipo).
7. Organizativas (Diseño y organización de actividades educativas).
8. Competencias emprendedoras (Creatividad y orientación al logro).

NOTA IMPORTANTE: CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Responsable del tratamiento y Delegado de Protección de Datos: C.U. SAFA.

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contratar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente.

En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es