

**CENTRO UNIVERSITARIO SAGRADA FAMILIA**  
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**  
**Enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Infantil**

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Módulo en el que se integra		Aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza, de las Ciencias Sociales y de las Matemáticas	
Título de Grado del que forma parte		Grado en EDUCACIÓN INFANTIL	
Fecha de publicación del título en B.O.E.		B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011	
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 4	Prácticos: 2
Carácter		OBLIGATORIA	
Año académico		2022/2023	
Curso / cuatrimestre		3º CURSO / PRIMER CUATRIMESTRE	
Horario semanal de la asignatura		Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>	

**DATOS DEL PROFESORADO**

Profesor		Víctor PÉREZ CÁRDENAS	
Área de conocimiento		Didáctica de las Ciencias Sociales (cod.210)	
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 63)	E-mail:	vperez@fundacionsafa.es
Página Web del profesor		<a href="http://magisterio.safa.edu/index.php/127-nuestro-centro/2013-08-24-17-59-54/profesorado/920-profesor-21">http://magisterio.safa.edu/index.php/127-nuestro-centro/2013-08-24-17-59-54/profesorado/920-profesor-21</a>	
Despacho		Nº 6	
Dirección postal		Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)	
Horario de atención al estudiante		Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>	

## JUSTIFICACIÓN

La presencia en los planes de estudio del Grado en Educación Infantil de un módulo denominado Aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza, de las Ciencias Sociales y de la Matemática del que forma parte la asignatura que nos ocupa, Enseñanza de las Ciencias Sociales en la educación Infantil, se justifica suficientemente por razones de tipo sociocultural y didáctico y por el papel que el área desarrolla en una educación integral.

Se intenta, pues, con este módulo y con esta asignatura facilitar a los futuros maestros la adquisición de las competencias imprescindibles para la asimilación de las destrezas y habilidades necesarias para la puesta en marcha de métodos que faciliten el aprendizaje y la enseñanza de las competencias básicas del currículo escolar directamente vinculadas a la sociedad y su contexto espacial, la ciudadanía, la cultura... desde una perspectiva profesionalizadora.

## PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

En principio no serían necesarios requisitos previos, aunque en algún momento del desarrollo del programa podrían indicarse algunos muy particulares y concretos.

Como recomendaciones para superar la asignatura se pueden mencionar:

1. Trabajar atentamente cada uno de los temas desde todas las actividades que se ofrecen.
2. Comenzar a trabajar la asignatura desde el inicio, con ritmo constante a lo largo de todo el curso.
3. Mantener una actitud participativa.
4. Consultar algunas referencias bibliográficas para contrastar y ampliar información.
5. Preguntar las dudas que surjan tanto en el aula como en las tutorías señaladas.

## COMPETENCIAS

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los estudiantes tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con alto grado de autonomía.
CFDD1	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
CFDD5	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales a lo largo de la Historia.

CFDD7	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
CFDD8	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
CFDD9	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y a comunicación.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1.** Conocer en profundidad los saberes de Ciencias Sociales del currículo escolar de Educación Infantil de manera que sean una herramienta para comprender la organización curricular misma, sus adecuados desarrollos en esta etapa educativa y las teorías que sustentan los aprendizajes. (Se relaciona con CFDD 1).
- R5.** Demostrar conocimiento detallado de los saberes sobre la evolución del pensamiento social a lo largo de la historia. (Se relaciona con CFDD 5).
- R7.** Elaborar rigurosamente propuestas didácticas integrando ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible. (Se relaciona con CFDD 7).
- R8.** Elaborar meticulosamente proyectos didácticos adecuados para promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados. (Se relaciona con CFDD 8).
- R9.** Incorporar las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los conocimientos de las Ciencias Sociales facilitando la familiarización de los alumnos con este tipo de tecnologías. (Se relaciona con CFDD 9).

## CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

### BLOQUE TEMÁTICO I: REFERENCIAS DISCIPLINARES:

Tema 1:

- Concepto de Ciencias Sociales: evolución y características.
- Epistemología de las Ciencias Sociales: problemática.

Tema 2:

- Las Ciencias Sociales y la Educación Infantil: una didáctica diferencial.
- Concepto de Medio y concepto de entorno.
- Evolución educativa del concepto de Medio.
- El medio como núcleo globalizador y didáctico.

Tema 3:

- Nociones espaciales y temporales en la etapa 0 a 6 años: intervenciones educativas.
- Las nociones de cultura y vida en sociedad en la etapa infantil.
- La coeducación: estrategias educativas para evitar la discriminación de género.
- La educación en valores democráticos en la etapa de 0 a 6 años.
- El respeto como valor básico para promover comportamientos responsables con el medio natural, social y cultural. Estrategias educativas y metodológicas para trabajar la convivencia y los valores sociales.

### BLOQUE TEMÁTICO II: COMPONENTES CURRICULARES:

Tema 4:

- Aportaciones de la LOE, LEA y LOMCE al currículo de Educación Infantil y al Área de Conocimiento del Entorno.

Tema 5:

- Los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

Tema 6:

- Principios metodológicos y propuestas de intervención didáctica: centros de interés, ejes globalizadores y proyectos.

Tema 7:

- Materiales, recursos y medios didácticos para la enseñanza aprendizaje del conocimiento del entorno en la etapa de Educación Infantil

Tema 8:

- El trabajo en el aula: la planificación didáctica en el área de conocimiento del entorno, modelos, ejemplificaciones, análisis y evaluación de Unidades Didácticas

<b>PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>							
<b>SEMANAS</b>	<b>TEMA</b>	<b>Teórico-prácticas</b>	<b>Trabajo en grupo</b>	<b>Tutorías colectivas</b>	<b>Trabajo autónomo</b>	<b>Exámenes</b>	<b>Observaciones</b>
1 <sup>a</sup>	0	2	1	1	3		
2 <sup>a</sup>	0-1	3	1		3		
3 <sup>a</sup>	1	2	2		6		
4 <sup>a</sup>	2	3	1		6		
5 <sup>a</sup>	2	2	1		6		
6 <sup>a</sup>	3	2	1		9		
7 <sup>a</sup>	3	2	1	1	6		2
8 <sup>a</sup>	4-5	2	1		6		
9 <sup>a</sup>	5-6	2	1		9		
10 <sup>a</sup>	6	2	1	1	9		
11 <sup>a</sup>	7	2	1		9		
12 <sup>a</sup>	7	2	1	1	9		
13 <sup>a</sup>	8	2	1		9		
14 <sup>a</sup>	8	2	1	2	9		
15 <sup>a</sup>						3	
Período de exámenes						3	
Período de exámenes							
Período de exámenes							
<b>TOTALES</b>		<b>30</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>99</b>		

Nota: El cronograma, al ser una planificación "a priori" se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

## METODOLOGÍA

El alumno debe constituirse en protagonista de su propio aprendizaje. En beneficio de la mayoría se buscará siempre el modo de proceder más apropiado para conseguir los objetivos propuestos, que se entienden como grandes líneas de investigación a desarrollar a lo largo del curso. Es de esperar, pues, que con la ayuda y colaboración de todos, la metodología sea flexible, participativa, investigadora, individual, grupal y enriquecedora.

Se combinará adecuadamente el trabajo individual, el trabajo en grupo, las puestas en común, las exposiciones por parte del profesor o de los alumnos y la realización de trabajos de carácter práctico.

De la misma forma se podrán poner en marcha Proyectos de Aprendizaje y Servicio en función de los posibles acuerdos establecidos con diferentes organismos y organizaciones de la ciudad y de las demandas de los mismos.

Así, en cuanto a las estrategias expositivas, se combinarán las exposiciones orales por parte del profesor, apoyadas en los contenidos escritos, con la participación espontánea y exposiciones por parte de los alumnos. Respecto a las estrategias de indagación, se impulsará la investigación y búsqueda autónoma de información en fuentes bibliográficas, recursos informáticos y cualesquiera otros.

En definitiva, como recursos y materiales didácticos tanto para el trabajo en clase como para el individual, cabría destacar, entre los más importantes, los siguientes: apuntes proporcionados por el profesor, bibliotecas del departamento y del centro, recursos instrumentales, material audiovisual, anotaciones en clase, debates, trabajo en grupo, guías didácticas, búsqueda de información en diversas fuentes, trabajos de investigación, apuntes de clase, exposiciones, salidas del aula, trabajos prácticos, trabajo y estudio personal.

Es decir, metodologías docentes como:

- M1 Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales.
- M5 Clases expositivas en gran grupo: Otros.
- M6 Clases en pequeño grupo: Actividades prácticas.
- M8 Clases en pequeño grupo: Debates.
- M13 Clases en pequeño grupo: Otros.
- M14 Tutorías colectivas/individuales: Supervisión de trabajos dirigidos.

**RECURSOS:** Los recursos e infraestructuras serán herramientas tecnológicas pertenecientes a la plataforma virtual específica de Google. Así como las conexiones y dispositivos propios del profesorado y del estudiante. En cuanto a materiales, se utilizarán presentaciones como Microsoft PowerPoint y flipped classroom.

## ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
-----------	------	--------------------	------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	3,3	30	52,5	CFDD1 CFDD5 CFDD7 CFDD8 CFDD9
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	2,1	15	37,5	CFDD1 CFDD5 CFDD7 CFDD8 CFDD9
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	0,6	6	9	CFDD1 CFDD5 CFDD7 CFDD8 CFDD9
<b>TOTALES</b>	6	51	99	

En otros posibles escenarios provocados por la COVID-19 estas actividades serán como siguen:

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>Escenario multimodal o mixto: Grupos con número de estudiantes por encima del aforo limitado en el aula.</b>		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	Presencial hasta el 50%	<p>En el ámbito de la teoría, las clases podrán tener lugar de dos formas complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea (docencia sincrónica);</li> <li>- En otras, se utilizan metodologías asincrónicas, tales como foros para resolver dudas y formular preguntas; presentaciones de power point adicionales, flipped classroom y otros materiales complementarios.</li> </ul> <p>La comunicación será constante con los alumnos y se propiciarán los envíos simultáneos</p>

		de correos electrónicos, utilizando la plataforma y las herramientas tecnológicas de Google.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	Presencial hasta el 50%	Cada alumno asistirá hasta la mitad de las sesiones presenciales y el resto on line (síncronas y asíncronas). Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid. <b>Se hará rotación periódica de estudiantes.</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	Presencial+ <i>Online</i>	Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona).

\*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>Escenario multimodal o mixto. Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula.</b>		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	Presencial al 100%	Clases presenciales en aula
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	Presencial al 100%	Cada alumno asistirá a las sesiones presenciales que se impartan y el resto on line (síncronas y asíncronas). Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid.

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	<p>Presencial+<i>online</i></p>	<p>Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona).</p>
--	---------------------------------	--

\*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>Escenario no presencial</b>		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	<p>No presencial</p>	<p>En el ámbito de la teoría, las clases podrán tener lugar de dos formas complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea (docencia sincrónica);</li> <li>- En otras, se utilizan metodologías asincrónicas, tales como foros para resolver dudas y formular preguntas; presentaciones de power point adicionales, flipped classroom y otros materiales complementarios.</li> </ul> <p>La comunicación será constante con los alumnos y se propiciarán los envíos simultáneos de correos electrónicos, utilizando la plataforma y las herramientas tecnológicas de Google.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	<p>No presencial</p>	<p>Las sesiones on line podrán ser síncronas y asíncronas. Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	No presencial	Todas las sesiones de tutorización (síncrona y asíncrona) serán on line.
--	---------------	--

<b>EVALUACIÓN</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Criterios</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Peso</b>
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación activa en la clase.</li> <li>▪ Participación en los debates.</li> <li>▪ Participación en las puestas en común.</li> <li>▪ Participación en el trabajo grupal.</li> <li>▪ Control de faltas.</li> </ul>	Observación y notas del profesor.	20%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la asignatura.	Examen teórico	50%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Entrega de los casos, textos y problemas bien resueltos. Analizando y evaluando: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calidad de la documentación.</li> <li>▪ Estructura del trabajo.</li> <li>▪ Originalidad.</li> <li>▪ Ortografía y Presentación.</li> <li>▪ Coherencia y cohesión</li> </ul> Análisis crítico de la documentación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autoevaluación.</li> <li>▪ Informe final.</li> <li>▪ Prácticas y/o trabajos.</li> <li>▪ Cumplimiento plazos de entrega.</li> <li>▪ Exposición.</li> <li>▪ Observación y notas del profesor.</li> </ul> Observación y notas del grupo de alumnos	30%
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.</li> <li>2. La calificación final en la primera convocatoria se calculará según las proporciones indicadas siempre y cuando en el apartado de conceptos de la materia el examen teórico final se califique con 4.5 puntos o más; el número de faltas injustificadas a clase no sea superior a cinco; y la realización de trabajos alcance una calificación mínima de cinco puntos. Si no se dan esos tres supuestos conjuntamente, la asignatura se considerará suspensa a todos los efectos, aun cuando los apartados que pudiesen estar aprobados se podrían reservar para una segunda convocatoria.</li> <li>3. Para otras convocatorias (como puede ser la extraordinaria o las derivadas de una segunda matrícula) la calificación final de la asignatura se ajustará a los principios expuestos en el punto anterior. No obstante, se garantizará la posibilidad</li> </ol>			

de alcanzar la máxima calificación, aun cuando no se haya asistido a clase, siempre y cuando se entregue en el momento del examen el portafolios/informe/dossier, contemplado en la guía docente, que deberá alcanzar como mínimo una puntuación de 1 sobre 3 puntos, y en el citado examen se supere la calificación de 6 puntos sobre 10.

## CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS

**Responsable del tratamiento:** Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

**Delegado de Protección de Datos:** [dpo@ujaen.es](mailto:dpo@ujaen.es)

**Finalidad:** Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contratar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

**Legitimación:** cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

**Destinatarios:** prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

**Plazos de conservación:** los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

**Derechos:** puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía [www.ctpdandalucia.es](http://www.ctpdandalucia.es)

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aranda Hernando, A. M. (2003). *Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- Bassedas, E., Huguet, T., y Solé, I. (2003). *Aprender y enseñar en educación infantil*. Barcelona: Graó.
- Domínguez Garrido, M. C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.

- Rivero Gracia, M. P. (coordinadora) (2011). *Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil*. Zaragoza: Mira editores.
- Tonda Monllor, E. M. (2001). *La didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil*. Alicante: Universidad de Alicante.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

- Abadía Sanz, T. J. (1999). *Investigar con los Talleres de Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Abadía Sanz, T. J. (2007). *El laboratorio didáctico de las Ciencias Sociales. Modelo de proyecto docente e investigador en las facultades de educación*. Zaragoza: Mira editores.
- Alcaide, A., Anadón, J., Anguita, M., Barba, C., Boldú, S., Carroza, M., y otros. *Recursos y estrategias para estudiar ciencias sociales*. Barcelona: Graó.
- Alsina, P. y Giráldez, A. (coordinadores) (2012). *La competencia cultural y artística*. Barcelona: Graó.
- Anderson, B. S., y Zinsser, J. P. (2009). *Historia de las mujeres. Una historia propia*. Barcelona: Crítica.
- Antón, E.; Romera, R., Saavedra, M., Simal, M. M., y Villar, M. R. (1997). *Actividades en Educación Infantil*. Madrid: Escuela Española.
- Arias y Simarro, C. (2004). *¿Cómo enseñar la Historia. Técnicas de apoyo para el profesor*. México: ITESO.
- Augustowski, G., Edelstein, O., y Tabakman, S. (2009). *Tras las huellas urbanas. Enseñar historia a partir de la ciudad*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Bale, J. (1999). *Didáctica de la Geografía en la escuela primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Editorial Morata.
- Bailey, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid: Cincel-Kapelusz.
- Bartolomé, A. R. (2003): *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Sevilla: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Benejan, Pilar y otros (2002). *Las Ciencias Sociales: concepciones y procedimientos*. Madrid: Editorial Laboratorio Educativo y Graó.
- Biosca, G. y Clavijo, C. (1993). *Cambio y diversidad en el mundo contemporáneo. Textos para la enseñanza de las ciencias sociales*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Blaxter, L., Hughes, C., y Tight, M. (2008): *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó.
- Breu, R. (2010). *El documental como estrategia educativa: de Flaherty a Michael Moore, diez propuestas de actividades*. Barcelona: Graó.
- Breu, R., y Ambrós, A. (2011). *El cine en la escuela. Propuestas didácticas de películas para primaria y secundaria*. Barcelona: Graó.
- Carmen, L. M. del (1988). *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Casanova Vega, P., y Pérez Pueyo, A. (coordinadores) (2010). *La programación de las Competencias Básicas en los Colegios de Infantil y Primaria: una Práctica de Secuenciación por Ciclos*. Madrid: Editorial Cep.
- Contreras Gallego, M.I (editor), Almagro García, A. y otros (2007). *Proyecto educativo integrado de la escuela Universitaria de magisterio Sagrada Familia*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ediciones Morata.
- Cordero, S., y Svarzman, J. (2009). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Domínguez Ortiz, A. (2003). *Andalucía ayer y hoy*. Málaga: Editorial Sarriá.

- Fernández Fernández, A., Muguruza Cañas, C., Martín Roda, E. M., y Pardo Abad, C. J. (2008). *Introducción a la Geografía*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Frieria Suárez, F. (1995). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- García Ruiz, A. L. (coordinador), y otros (1993). *Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria*. Sevilla: Algaída.
- Giráldez, A. (2009). *La competencia cultural y artística*. Madrid: Alianza Editorial.
- González, D., Orta Klein, S., Pinchuk, L.; Sargorodski, A., y Tabakman, S. (2009). *Ciencias y tecnologías para niños investigadores*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Hernández Cardona, F. X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Laguía, M. J., y Vidal, C. (2001). *Rincones de actividad en la escuela infantil (0 a 6 años)*. Barcelona: Graó.
- Latorre, A. (2007). *La Investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- López Carrasco, M. A. (2013). *Aprendizaje, competencias y TIC*. México: Pearson educación.
- Morales Miranda, J. (2001). *Guía práctica para la interpretación del patrimonio. El arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante*. Sevilla: Junta de Andalucía.
- Moreno Jiménez, A., y Marrón Gaité, M. J. (editores) (1996). *Enseñar geografía. De la teoría a la práctica*. Madrid: Síntesis.
- Murphy, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Barcelona: Graó.
- Pellicer Iborra, C., y Ortega Delgado, M. (2010). *La evaluación de las competencias básicas. Propuestas para evaluar el aprendizaje*. Madrid: PPC.
- Pounds, N. J. G. (1992). *La vida cotidiana: Historia de la cultura material*. Barcelona: Crítica.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011): *Didáctica de la Geografía, la Historia y otras Ciencias Sociales. Complementos de formación profesional*. Barcelona: Graó.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Graó.
- Quintana, C., Díez Navarro, M. C., Sueldo, S. J., Leñero, P., Pereyra, M. L., Tassin, M., y otros (2009). *Proyectos didácticos interdisciplinarios. Indagar y cuestionar desde pequeños*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Quinto Borghi, B. (2008). *Los talleres en educación infantil*. Barcelona: Graó.
- Sabirón Sierra, F. (2007). *Métodos de investigación etnográfica en Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Sáinz, A. (2011). *El arte infantil, Conocer al niño a través de sus dibujos*. Madrid: Eneida.
- Salvador Marañón, A. (1997). *Cine, literatura e historia. Novela y cine: recursos para la aproximación a la historia contemporánea*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Sánchez Carrero, J., y Martínez López, E. A. (2009). *Los secretos de la tele. Manual de alfabetización televisiva para niñ@s y maestros*. Sevilla: Aconcagua libros.
- Santisteban, A., y Pagès, J. (coordinadores), y otros (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Madrid: Síntesis.

- Serulnicoff, A., Rajschmir, C., D'angelo, E., Burillo, J., Medina, A., Rodríguez, M. E., Lusetti, L. E., Rebagliati, M. S., y Pitluk, L. (2009). *Ciencias Sociales. Una aproximación al conocimiento del entorno social*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Spiegel, A., y Barjalía, G. E. (2008). *Actividades de ciencias sociales y lengua usando internet*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Stapich, E., González, A., Carrizo Pastor, M. L., Vilá, N., y otros (2009). *Proyectos Didácticos. Preguntar, indagar, aprender*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Svarzman, J. (2009). *El taller de Ciencias Sociales. Propuesta didáctica para la educación primaria*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Svarzman, J. (2009). *Enseñar la Historia en el segundo ciclo. Herramientas para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Torre, S. de la (1996). *Cine formativo. Una estrategia innovadora para los docentes*. Barcelona: Octaedro.
- Trepát, C. A. (1999). *Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Trepát, C. A., y Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.
- Trepát, C. A., y Rivero, M. P. (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*. Barcelona: Graó.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Diversidad, convivencia y educación desde el conflicto*, Madrid: Fundación SM.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Propuestas y experiencias de educación intercultural*, Madrid: Fundación SM.
- VV. AA. (1999). *Imago Geografía*. Madrid: Santillana.
- Zabala Vidiella, A. (2008). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una propuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona: Graó.
- Zabala Vidiella, A., y Arnau, L. (2008). *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- Zabala Vidiella, A. (coordinador), y otros (2008). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Ziperovich, C. P., Sardou, M. C., Otero, K., Mallol Laplace, M., Heguiz, M., y Alabaracín, D. (2009): *Salidas, paseos y excursiones*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.

## LEGISLACIÓN

- Real Decreto 95/2022 de 1 de febrero por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil (BOE 02-02-2022)

## REVISTAS

- *Iber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona, Graó. Presenta información sobre aspectos de psicopedagogía relacionados con la didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia; informa sobre novedades disciplinares (Geografía, Historia, Antropología...); propone intercambio de propuestas y experiencias; ofrece crítica y opinión.  
Información completa en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=672>

## DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- [APRENDIENDO CON EL CINE](#)
- [ARTE-HISTORIA](#)

- [ASOCIACIÓN ANDALUZA POR LA SOLIDARIDAD Y LA PAZ. GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO](#)
- [ASOCIACIÓN UNIVERSITARIA DE PROFESORADO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES](#)
- [AULARIA. REVISTA DIGITAL DE COMUNICACIÓN](#)
- [CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA SAFA](#)
- [CENTRO NACIONAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EDUCATIVA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN](#)
- [CINE Y EDUCACIÓN](#)
- [CINE-HISTORIA](#)
- [CINE E HISTORIA](#)
- [CIUDAD DE LA PINTURA. PINACOTECA DIGITAL](#)
- [CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA](#)
- [CONSEJERÍA DE ECONOMÍA... DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA. ESTADÍSTICA Y CARTOGRAFÍA](#)
- [DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y TIC](#)
- [EDUALTER. RED DE RECURSOS EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ, EL DESARROLLO Y LA INTERCULTURALIDAD](#)
- [EDUCAHISTORIA](#)
- [EL PAÍS. EDUCACIÓN](#)
- [ENCICLOPEDIA EUROPEA SOBRE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS](#)
- [E-RPH. REVISTA ELECTRÓNICA DE PATRIMONIO HISTÓRICO](#)
- [GEOGRAFÍA E HISTORIA. RECURSOS EN INTERNET](#)
- [HISTODIDÁCTICA](#)
- [HISTORIA Y CINE](#)
- [ÍNDICES DE LA REVISTA DE DIDÁCTICA DE LAS CC. SS. GEOGRAFÍA E HISTORIA \*IBER\*](#)
- [INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA](#)
- [JUEGO DIDÁCTICO SOBRE CONTENIDOS DE PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO](#)
- [MAESTROTECA](#)
- [MINISTERIO DE EDUCACIÓN](#)
- [MUSEO Arqueológico Nacional](#)
- [MUSEO NACIONAL DEL PRADO](#)
- [NATIONAL GEOGRAPHIC](#)
- [PAÍSES](#)
- [PORTAL DE LA EDITORIAL S.M. PARA EL PROFESORADO](#)
- [PORTAL EDUCATIVO](#)
- [REAL ACADEMIA ESPAÑOLA](#)
- [RED DE BASES DE DATOS DE INFORMACIÓN EDUCATIVA](#)
- [REVISTA DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES](#)
- [SECCIÓN DE HISTORIA DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES](#)
- [UNIVERSIA. PROFESORES/ESPAÑA](#)

## ANEXO I

<b>CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*</b>			
<b>Competencias</b>		<b>Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.</b>	
CFDD1	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre adquisición y desarrollo de los aprendi-	1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de in-

	zajes correspondientes.		intervención autónoma y crítica en la escuela y educación.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD5	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales a lo largo de la Historia.	1.1	Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre educación y el sistema educativo.
		1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y educación.
		2.1	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD7	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.	1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y educación.
		2.1	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		2.6	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.1	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de

			asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.5	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
CFDD8	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	1.4	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa
		1.5	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.4	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, capacidad de trabajo en equipo, capacidad de motivación.
		3.6	Apreciar y desarrollar los valores éticos y humanistas nacidos de la inspiración cristiana.
	Fomentar experiencias de	1.4	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa.
		1.5	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.



CFDD9	iniciación a las tecnologías de la información y a comunicación.	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o los lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		2.3	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.
		2.4	Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.
		2.5	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir, seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar.
		3.1	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.3	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica
<p>(*) El <b>P.E.I.</b> es la sigla del <b>Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia</b>. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias instrumentales cognitivas: pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento analítico, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, pensamiento creativo, pensamiento práctico, pensamiento deliberativo, pensamiento colegiado.
2. Competencias instrumentales metodológicas: organización del tiempo, estrategias de aprendizaje, manejo de distintas fuentes de información, resolución de problemas, toma de decisiones, planificación.
3. Competencias instrumentales tecnológicas: uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
4. Competencias instrumentales lingüísticas: comunicación oral y escrita.
5. Competencias interpersonales individuales: automotivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético.

6. Competencias interpersonales sociales: diversidad y multiculturalidad, comunicación interpersonal, trabajo en equipo, tratamiento de conflictos, negociación.
7. Competencias didácticas organizativas: planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccionar y preparar los contenidos curriculares, diseñar la metodología y organizar las actividades, evaluar.
8. Competencias didácticas emprendedoras: creatividad, espíritu emprendedor, innovación.