

CENTRO UNIVERSITARIO SAGRADA FAMILIA
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
Didáctica de las Ciencias Sociales II: Educación Histórica y Ciudadanía.
Una Perspectiva de Género

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 7	Teóricos: 4	Prácticos: 3
Carácter	OBLIGATORIO		
Año académico	2023/2024		
Curso / cuatrimestre	SEGUNDO		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor	Víctor PÉREZ CÁRDENAS		
Área de conocimiento	Didáctica de las Ciencias Sociales (cód. 210)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 63)	E-mail:	vperez@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	http://magisterio.safa.edu/index.php/127-nuestro-centro/2013-08-24-17-59-54/profesorado/920-profesor-21		
Despacho	Nº 6		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

La presencia en los planes de estudio del Grado en Educación Primaria de un módulo denominado Enseñanza y Aprendizaje de Ciencias Sociales con dos asignaturas: Didáctica de las Ciencias Sociales I: El espacio geográfico y su tratamiento didáctico y Didáctica de las Ciencias Sociales II: Educación histórica y ciudadanía. Una perspectiva de género, se justifica suficientemente por razones de tipo sociocultural y didáctico y por el papel que el área desarrolla en una educación integral.

Se intenta, pues, con este módulo y con esta asignatura facilitar a los futuros maestros la adquisición de las competencias relacionadas con los ejes de conocimiento espacio-temporales imprescindibles para la asimilación de las destrezas y habilidades necesarias para la puesta en marcha de métodos que faciliten el aprendizaje y la enseñanza de las competencias básicas del currículo escolar directamente vinculadas a la sociedad y su contexto espacial, la ciudadanía, la cultura, el patrimonio y el arte desde una perspectiva profesionalizada.

En lo que se refiere a la asignatura en concreto, su situación en el segundo cuatrimestre del tercer curso de los estudios del grado, cuando ya se ha trabajado la primera asignatura de la materia, y después del primer acercamiento a las aulas en el primer cuatrimestre, la coloca en una posición privilegiada para abordar cuestiones profesionales que unen la teoría con la práctica.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No serían necesarios especialmente, aunque se recomienda repasar y recordar lo trabajado en la primera parte de la asignatura (*Didáctica de las Ciencias Sociales I: El espacio geográfico y su tratamiento didáctico*). De igual forma, se recomienda repasar y recordar los conocimientos adquiridos en relación con los temas de esta asignatura en etapas educativas anteriores

COMPETENCIAS

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los estudiantes tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con alto grado de autonomía.
CFDD7	Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales
CFDD8	Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales

CFDD9	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
CFDD10	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
CFDD11	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos.
CFDD12	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura
CFDD13	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

R1. Poseer y comprender los principios fundamentales de las Ciencias Sociales. Conocer las principales disciplinas del área de Ciencias Sociales y sus fundamentos epistemológicos e historiográficos. (Se relaciona con CFDD 7).

R2. Realizar lecturas de libros de texto avanzados de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. (Se relaciona con CFDD 7).

R3. Aplicar conocimientos y comprenderlos en su futura profesión. (Se relaciona con CFDD 8).

R4. Poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de Ciencias Sociales. (Se relaciona con CFDD 8).

R5. Poseer y comprender conocimientos en el área de estudio de Ciencias Sociales, Geografía e Historia. (Se relaciona con CFDD 9).

R6. Reunir e interpretar datos relevantes de educación democrática de la ciudadanía para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. Se relaciona con CFDD10).

R7. Comunicar y transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. (Se relaciona con CFDD 10).

R8. Fomentar la defensa de los derechos humanos desarrollando competencias en la comprensión de la sociedad sin discriminaciones por razón de sexo, cultura, religión, etc. (Se relaciona con CFDD 11).

R9. Conocer y utilizar el lenguaje, los conceptos, los procedimientos explicativos y los procedimientos de investigación-verificación de las Ciencias Sociales como forma de aproximación crítica al mundo social y así poder valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. Se relaciona con CFDD11).

R10. Realizar un análisis del hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura. (Se relaciona con CFDD12).

R11. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes. (Se relaciona con CFDD13).

R12. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa en la enseñanza de las Ciencias Sociales y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. (Se relaciona con CFDD13).

R13. Revisar en el pensamiento del alumnado los materiales curriculares y los medios de comunicación, las principales estrategias de distorsión que proporciona una visión simple en exceso y con prejuicios del mundo social. (Se relaciona con CFDD13).

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

- Epistemología de las Ciencias Sociales: educación histórica, ciudadanía y perspectiva de género en educación. (Tema 1)
- La competencia social y ciudadana desde la Didáctica de las Ciencias Sociales como eje vertebrador del currículum escolar (Tema 2). Construcción del conocimiento del mundo social (Tema 3).
- Objetivos, Contenidos, Metodología y Orientaciones Didácticas desde una perspectiva coeducativa. (Tema 6).
- La evaluación en el Área de Ciencias Sociales para la evaluación de la competencia social y ciudadana en Educación Primaria (Tema 7).
- Materiales, Recursos y Medios para la enseñanza-aprendizaje en la construcción del conocimiento histórico y social (Tema 8).
- Análisis crítico de materiales y recursos desde una perspectiva de género (Tema 8).
- La programación por competencias de contenidos de ciencias sociales (Tema 9).
- El tiempo histórico y su tratamiento didáctico (Tema 10).
- El bloque de contenidos "Personas, culturas y organización social" (Tema 12).
- La transversalidad y el trabajo con el bloque de contenidos "Cambios en el tiempo" (T 12)
- Las ciudades y el medio urbano como foco de interés para trabajar la perspectiva de género (Tema 11).
- Educación para la ciudadanía y la cultura de la convivencia (Tema 13).
- Cambios sociales y relaciones de género. Convivencia inter-generacional. Historia de la familia y situaciones actuales (Tema 13).
- Los procedimientos de investigación-verificación de las Ciencias Sociales (Tema 4).
- Innovación educativa desde la didáctica de la Historia y la formación para la ciudadanía y los derechos democráticos (Tema 5).

AGRUPACIÓN DE ESTOS CONTENIDOS EN BLOQUES

BLOQUE TEMÁTICO1: Fundamentos epistemológicos. Investigación e innovación desde la didáctica de las Ciencias sociales para la educación histórica y la ciudadanía.

Tema 1. Epistemología de las CC.SS.: educación histórica, ciudadanía y perspectiva de género en educación.

Tema 2. La competencia social y ciudadana como eje vertebrador del currículum escolar.

Tema 3. Construcción del conocimiento del mundo social.

Tema 4. Los procedimientos de investigación-verificación de las Ciencias Sociales.

Tema 5. Innovación educativa desde la Didáctica de la Historia y la formación para la ciudadanía y los derechos democráticos

BLOQUE TEMÁTICO 2: Ámbitos de aplicación y focos de interés.

Tema 10. El tiempo histórico y su tratamiento didáctico.

Tema 11. Las ciudades y el medio urbano como foco de interés para trabajar la perspectiva de género.

Tema 12. El bloque de contenidos "Personas, culturas y organización social". La transversalidad y el trabajo con el bloque de contenidos "Cambios en el tiempo".

Tema 13. Educación para la ciudadanía y la cultura de la convivencia. Cambios sociales y relaciones de género. Convivencia intergeneracional. Historia de la familia y situaciones actuales.

BLOQUE TEMÁTICO 3: Elementos curriculares y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Tema 6. Objetivos, contenidos, metodología y orientaciones didácticas desde una perspectiva co-educativa.

Tema 7. La evaluación en el Área de Ciencias Sociales para la evaluación de la competencia social y ciudadana en Educación Primaria.

Tema 8. Materiales, recursos y medios para la enseñanza-aprendizaje en la construcción del conocimiento histórico y social. El análisis crítico de materiales y recursos desde una perspectiva de género.

Tema 9. La programación por competencias de contenidos de Ciencias Sociales

Los contenidos y competencias de esta asignatura integran en su seno los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS):

ODS 4.- Educación de calidad.

ODS 5.- Igualdad de género.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS							
SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 ^a	0-1	2	1	1	2		
2 ^a	1-2-3	3	1		7		
3 ^a	3-4-5	3	1		7		
4 ^a	5-6	3	1		7		
5 ^a	7-8-9	3	1		7		
6 ^a	10	2	1	1	7		
7 ^a	10	2	2		8		
8 ^a	10	2	2		8		
9 ^a	10	2	2		8		
10 ^a	11	2	1	1	8		
11 ^a	12	2	2		8		
12 ^a	12	3	1	1	8		
13 ^a	12	3	2		8		
14 ^a	13	3	2		8		
15 ^a	13	2,5	2,5	2	8		
Período de exámenes						3	
Período de exámenes						3	
Período de exámenes							
TOTALES		37,5	22,5	6	109		

Nota: El cronograma, al ser una planificación "a priori" se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

El alumno debe constituirse en protagonista de su propio aprendizaje. En beneficio de la mayoría se buscará siempre el modo de proceder más apropiado para conseguir los objetivos propuestos, que se entienden como grandes líneas de investigación a desarrollar a lo largo del curso. Es de esperar, pues, que con la ayuda y colaboración de todos, la metodología sea flexible, participativa, investigadora, individual, grupal y enriquecedora.

Se combinará adecuadamente el trabajo individual, el trabajo en grupo, las puestas en común, las exposiciones por parte del profesor o de los alumnos y la realización de trabajos de carácter práctico. En su caso, se podrán realizar Proyectos de Aprendizaje y Servicio siempre que se lleguen a acuerdos con organismos e instituciones diferentes.

Así, en cuanto a las estrategias expositivas, se combinarán las exposiciones orales por parte del profesor, apoyadas en los contenidos escritos, con la participación espontánea y exposiciones por parte de los alumnos. Respecto a las estrategias de indagación, se impulsará la investigación y búsqueda autónoma de información en fuentes bibliográficas, recursos informáticos y cualesquiera otros.

En definitiva, como recursos y materiales didácticos tanto para el trabajo en clase como para el individual, cabría destacar, entre los más importantes, los siguientes: apuntes proporcionados por el profesor, bibliotecas del departamento y del centro, recursos instrumentales, material audiovisual, anotaciones en clase, debates, trabajo en grupo, guías didácticas, búsqueda de información en diversas fuentes, trabajos de investigación, apuntes de clase, exposiciones, salidas del aula, trabajos prácticos, trabajo y estudio personal.

Es decir, metodologías docentes como:

- Clases expositivas en gran grupo: Clases magistrales (M1)
- Clases expositivas en gran grupo: Exposición de teoría y ejemplos generales (M2).
- Clases expositivas en gran grupo: Otros (M5).
- Clases en pequeño grupo: Actividades prácticas (M6).
- Clases en pequeño grupo: Debates (M8).
- Clases en pequeño grupo: Otros (M13).
- Tutorías colectivas/individuales: Supervisión de trabajos dirigidos (M14)

RECURSOS: Los recursos e infraestructuras serán herramientas tecnológicas pertenecientes a la plataforma virtual específica de Google. Así como las conexiones y dispositivos propios del profesorado y del estudiante. En cuanto a materiales, se utilizarán presentaciones como Microsoft PowerPoint y flipped classroom

ACTIVIDADES FORMATIVAS				
Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
<ul style="list-style-type: none"> • Clases expositivas en gran grupo: • Actividades introductorias • Lecciones magistrales • Conferencias 	4	37,5	62,5	CFDD 7 CFDD 8 CFDD 9
<ul style="list-style-type: none"> • Clases en grupos de prácticas: • Prácticas • Seminarios • Debates, foros. • Presentaciones/exposiciones 	2,3	22,5	35	CFDD 7 CFDD 8 CFDD 9 CFDD 10 CFDD 11 CFDD 12 CFDD 13

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	0,7	6	11,5	CFDD 9 CFDD 10 CFDD 11 CFDD 13
TOTALES	7	66	109	

En otros posibles escenarios provocados por la COVID-19 quedarían como sigue:

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto: Grupos con número de estudiantes por encima del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	Presencial hasta el 50%	<p>En el ámbito de la teoría, las clases podrán tener lugar de dos formas complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea (docencia sincrónica); - En otras, se utilizan metodologías asincrónicas, tales como foros para resolver dudas y formular preguntas; presentaciones de power point adicionales, flipped classroom y otros materiales complementarios. <p>La comunicación será constante con los alumnos y se propiciarán los envíos simultáneos de correos electrónicos, utilizando la plataforma y las herramientas tecnológicas de Google.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	Presencial hasta el 50%	<p>Cada alumno asistirá hasta la mitad de las sesiones presenciales y el resto on line (síncronas y asíncronas). Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid.</p> <p>Se hará rotación periódica de estudiantes.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	Presencial+ <i>Online</i>	Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona).
--	---------------------------	---

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto. Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	Presencial al 100%	Clases presenciales en aula
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	Presencial al 100%	Cada alumno asistirá a las sesiones presenciales que se impartan y el resto on line (síncronas y asíncronas). Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	Presencial+ <i>online</i>	Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona).

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario no presencial		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)	Metodología Docente Descripción

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	<p>No presencial</p>	<p>En el ámbito de la teoría, las clases podrán tener lugar de dos formas complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea (docencia sincrónica); - En otras, se utilizan metodologías asincrónicas, tales como foros para resolver dudas y formular preguntas; presentaciones de power point adicionales, flipped classroom y otros materiales complementarios. <p>La comunicación será constante con los alumnos y se propiciarán los envíos simultáneos de correos electrónicos, utilizando la plataforma y las herramientas tecnológicas de Google.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	<p>No presencial</p>	<p>Las sesiones on line podrán ser síncronas y asíncronas. Para las presentaciones de los alumnos se podrá usar Flipgrid.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	<p>No presencial</p>	<p>Todas las sesiones de tutorización (síncrona y asíncrona) serán on line.</p>

EVALUACIÓN			
Aspecto	Criterios	Instrumentos	Peso
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participación activa en la clase. ▪ Participación en los debates. ▪ Participación en las puestas en común. ▪ Participación en el trabajo grupal. ▪ Control de faltas. 	Observación y notas del profesor.	10%

CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la asignatura.	Examen teórico.	60%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Entrega de los casos, textos y problemas bien resueltos. Analizando y evaluando: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calidad de la documentación. ▪ Estructura del trabajo. ▪ Originalidad. ▪ Ortografía y Presentación. Calidad y análisis crítico de la documentación.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoevaluación. ▪ Informe final. ▪ Prácticas y/o trabajos ▪ Cumplimiento plazos de entrega. ▪ Exposición. ▪ Observación y notas del profesor. ▪ Observación y notas del grupo de alumnos. 	30%

1.El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

2.La calificación final en la primera convocatoria se calculará según las proporciones indicadas siempre y cuando en el apartado de conceptos de la materia el examen teórico final se califique con 4.5 puntos o más; el número de faltas injustificadas a clase no sea superior a cinco; y la realización de trabajos alcance una calificación mínima de cinco puntos. Si no se dan esos tres supuestos conjuntamente, la asignatura se considerará suspensa a todos los efectos, aun cuando los apartados que pudiesen estar aprobados se podrían reservar para una segunda convocatoria.

3.Para otras convocatorias (como puede ser la extraordinaria o las derivadas de una segunda matrícula) la calificación final de la asignatura se ajustará a los principios expuestos en el punto anterior. No obstante, se garantizará la posibilidad de alcanzar la máxima calificación, aun cuando no se haya asistido a clase, siempre y cuando se entregue en el momento del examen el portafolios/informe/dossier, contemplado en la guía docente, que deberá alcanzar como mínimo una puntuación de 1 sobre 3 puntos, y en el citado examen se supere la calificación de 6puntos sobre 10.

4.Procedimiento de evaluación por prueba única.

Para garantizar el cumplimiento del Reglamento de régimen académico y de evaluación del alumno de la Universidad de Jaén, aprobado en Consejo de Gobierno nº 33, de 21/11/2013 y modificado en Consejo de Gobierno nº 43, de 1 de julio de 2014, al margen del sistema de evaluación descrito, los alumnos podrán acogerse al procedimiento de prueba única, siendo esta una evaluación efectuada mediante un examen realizado dentro del calendario previsto para las pruebas finales.

Para acogerse a este procedimiento de evaluación, el alumnado deberá solicitar al profesor de la asignatura el cambio de procedimiento de evaluación, que deberá estar justificado por enfermedad prolongada o accidente del alumno/a, incorporación o desempeño de un puesto de trabajo en un horario incompatible con las enseñanzas de Grado o Máster, nacimiento de un hijo/a o atenciones hospitalarias familiares, tal y como se establece en el artículo 13 “Procedimientos de evaluación” del citado Reglamento de régimen académico y de evaluación.

Se programarán tutorías por la tarde para facilitar la preparación de la asignatura y resolver dudas a los alumnos que se evalúen por este procedimiento.

CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS

Responsable del tratamiento: Centro Universitario Sagrada Familia, adscrita a la Universidad de Jaén, Avda. Cristo Rey, 17, 23400 Úbeda (Jaén)

Delegado de Protección de Datos: lopd@safa.edu

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contratar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Alonso Arenal, S.(coord.) (2010). *Didáctica de las Sociales para la educación Primaria*. Madrid: Ciencias Pirámide.
- Domínguez Garrido, M. C. (2004) *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.
- Frieria Suárez, F. (1995) *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- García Ruiz, A. L. (coord.), y otros (1993) *Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria* Sevilla: Algaída.
- García Ruiz, A. L. (2013). *Las Ciencias Sociales y su enseñanza práctica en educación primaria y secundaria*. Granada: Editorial Nativola.
- Hernández Cardona, F. X. (2002) *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.

- Santisteban, A., y Pagès, J. (coords.), y otros (2011) *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Madrid: Síntesis.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Abadía Sanz, T. J. (1999). *Investigar con los Talleres de Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Abadía Sanz, T. J. (2007). *El laboratorio didáctico de las Ciencias Sociales. Modelo de proyecto docente e investigador en las facultades de educación*. Zaragoza: Mira editores.
- Alcaide, A., Anadón, J., Anguita, M., Barba, C., Boldú, S Carroza, M., y otros. *Recursos y estrategias para estudiar ciencias sociales*. Barcelona: Graó.
- Alsina, P. y Giráldez, A. (coordinadores) (2012). *La competencia cultural y artística*. Barcelona: Graó.
- Anderson, B. S., y Zinsser, J. P. (2009). *Historia de las mujeres. Una historia propia*. Barcelona: Crítica.
- Aparisi Laporta, A. (2006). Teoría y didáctica del patrimonio cultural cristiano. Concepto y áreas de la cultura cristiana en España. Granada: Editorial Universidad de Granada.
- Arconada Melero, M. A. (2006). *Cómo trabajar con la publicidad en el aula. Competencia comunicativa y textor publicitarios*. Barcelona: Graó.
- Arias y Simarro, C. (2004). *¿Cómo enseñar la Historia. Técnicas de apoyo para el profesor*. México: ITESO.
- Augustowski, G., Edelstein, O., y Tabakman, S. (2009). *Tras las huellas urbanas. Enseñar historia a partir de la ciudad*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Bale, J. (1999). *Didáctica de la Geografía en la escuela primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Editorial Morata.
- Bailey, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid: Cincel-Kapelusz.
- Bartolomé, A. R. (2003): *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Sevilla: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Benejan, Pilar y otros (2002). *Las Ciencias Sociales: concepciones y procedimientos*. Madrid: Editorial Laboratorio Educativo y Graó.
- Biosca, G. y Clavijo, C. (1993). *Cambio y diversidad en el mundo contemporáneo. Textos para la enseñanza de las ciencias sociales*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Blaxter, L., Hughes, C., y Tight, M. (2008): *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó.
- Breu, R. (2010). *El documental como estrategia educativa: de Flaherty a Michael Moore, diez propuestas de actividades*. Barcelona: Graó.
- Breu, R., y Ambrós, A. (2011). *El cine en la escuela. Propuestas didácticas de películas para primaria y secundaria*. Barcelona: Graó.
- Calaf Masachs, R., Suarez Casares, M. Á., y Menéndez Fernández, R. (1997). *Aprender a enseñar geografía. Escuela Primaria y Secundaria*. Barcelona: Oikos-Tau
- Carmen, L. M. del (1988). *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Casanova Vega, P., y Pérez Pueyo, A. (coordinadores) (2010). *La programación de las Competencias Básicas en los Colegios de Infantil y Primaria: una Práctica de Secuenciación por Ciclos*. Madrid: Editorial Cep.
- Contreras Gallego, M.I (editor), Almagro García, A. y otros (2007). *Proyecto educativo integrado de la escuela Universitaria de magisterio Sagrada Familia*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ediciones Morata.

- Cordero, S., y Svarzman, J. (2009). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Crofton, I. (2016). *50 cosas que hay que saber sobre Historia del Mundo*. Barcelona: Ariel.
- Domínguez Ortiz, A. (2003). *Andalucía ayer y hoy*. Málaga: Editorial Sarriá.
- Cortina, A. (2013). *¿Para qué sirve realmente la Ética?*. Barcelona: Paidós.
- Dupré, B. (2013). *50 cosas que hay que saber sobre Ética*. Barcelona: Ariel.
- Fernández Fernández, A., Muguruza Cañas, C., Martín Roda, E. M., y Pardo Abad, C. J. (2008). *Introducción a la Geografía*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- George, P. (dir.) (2007). *Diccionario Akal de Geografía*. Madrid: Akal.
- Gil Andrés, C. (2016). *50 cosas que hay que saber sobre Historia de España*. Barcelona: Ariel.
- Giráldez, A. (2009). *La competencia cultural y artística*. Madrid: Alianza Editorial.
- González, D., Orta Klein, S., Pinchuk, L.; Sargorodski, A., y Tabakman, S. (2009). *Ciencias y tecnologías para niños investigadores*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Harris, M. (2010). *Introducción a la Antropología General*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hodge, S. (2015). *50 cosas que hay que saber sobre Arte*. Barcelona: Ariel.
- Latorre, A. (2007). *La Investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- López Carrasco, M. A. (2013). *Aprendizaje, competencias y TIC*. México: Pearson educación.
- Martínez de la Torre, C., González Vicario, M. T., y Alzaga Ruiz, A. (2012). *Mitología clásica e iconografía cristiana*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces y UNED.
- Morales Miranda, J. (2001). *Guía práctica para la interpretación del patrimonio. El arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante*. Sevilla: Junta de Andalucía.
- Moreno Jiménez, A., y Marrón Gaité, M. J. (editores) (1996). *Enseñar geografía. De la teoría a la práctica*. Madrid: Síntesis.
- Murphy, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Barcelona: Graó.
- Pellicer Iborra, C., y Ortega Delgado, M. (2010). *La evaluación de las competencias básicas. Propuestas para evaluar el aprendizaje*. Madrid: PPC.
- Pounds, N. J. G. (1992). *La vida cotidiana: Historia de la cultura material*. Barcelona: Crítica.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011): *Didáctica de la Geografía, la Historia y otras Ciencias Sociales. Complementos de formación profesional*. Barcelona: Graó.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Graó.
- Quintana, C., Díez Navarro, M. C., Sueldo, S. J., Leñero, P., Pereyra, M. L., Tassin, M., y otros (2009). *Proyectos didácticos interdisciplinarios. Indagar y cuestionar desde pequeños*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Sabirón Sierra, F. (2007). *Métodos de investigación etnográfica en Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Sáinz, A. (2011). *El arte infantil, Conocer al niño a través de sus dibujos*. Madrid: Eneida.
- Salvador Marañón, A. (1997). *Cine, literatura e historia. Novela y cine: recursos para la aproximación a la historia contemporánea*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Sánchez Carrero, J., y Martínez López, E. A. (2009). *Los secretos de la tele. Manual de alfabetización televisiva para niñ@s y maestros*. Sevilla: Aconcagua libros.
- Serulnicoff, A., Rajschmir, C., D'angelo, E., Burillo, J., Medina, A., Rodríguez, M. E., Lusetti, L. E., Rebagliati, M. S., y Pitluk, L. (2009). *Ciencias Sociales. Una aproximación al conocimiento del entorno social*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.

- Spiegel, A., y Barjalía, G. E. (2008). *Actividades de ciencias sociales y lengua usando internet*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Stapich, E., González, A., Carrizo Pastor, M. L., Vilá, N., y otros (2009). *Proyectos Didácticos. Preguntar, indagar, aprender*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Svarzman, J. (2009). *El taller de Ciencias Sociales. Propuesta didáctica para la educación primaria*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Suarzman, J. (2009). *Enseñar la Historia en el segundo ciclo. Herramientas para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Torre, S. de la (1996). *Cine formativo. Una estrategia innovadora para los docentes*. Barcelona: Octaedro.
- Trepát, C. A. (1999). *Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Trepát, C. A., y Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.
- Trepát, C. A., y Rivero, M. P. (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*. Barcelona: Graó.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Diversidad, convivencia y educación desde el conflicto*, Madrid: Fundación SM.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Propuestas y experiencias de educación intercultural*, Madrid: Fundación SM.
- VV. AA. (1999). *Imago Geografía*. Madrid: Santillana.
- Wilkinson, Ph. (2014). *50 cosas que hay que saber sobre Arquitectura*. Barcelona: Ariel.
- ZabalaVidiella, A. (2008). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una propuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona: Graó.
- ZabalaVidiella, A., y Arnau, L. (2008). *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- ZabalaVidiella, A. (coordinador), y otros (2008). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Ziperovich, C. P., Sardou, M. C., Otero, K., Mallol Laplace, M., Heguiz, M., y Alabarracín, D. (2009): *Salidas, paseos y excursiones*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.

LEGISLACIÓN

- Real Decreto 157/2022 de 1 de marzo por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (BOE 02-03-2022)
- Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre las diferentes etapas educativas. (BOJA 02-06-2023)

REVISTAS

Iber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Barcelona, Graó. Presenta información sobre aspectos de psicopedagogía relacionados con la didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia; informa sobre novedades disciplinares (Geografía, Historia, Antropología...); propone intercambio de propuestas y experiencias; ofrece crítica y opinión. Información completa en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codi>

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS; <http://www>

- AGENCIA ESTATAL DE METEOROLOGÍA
- APRENDIENDO CON EL CINE

- ARTE-HISTORIA
- ASOCIACIÓN ANDALUZA POR LA SOLIDARIDAD Y LA PAZ. GUÍA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO
- ASOCIACIÓN UNIVERSITARIA DE PROFESORADO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
- AULARIA. REVISTA DIGITAL DE COMUNICACIÓN
- CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA SAFA
- CENTRO NACIONAL DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EDUCATIVA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN
- CINE Y EDUCACIÓN
- CINE-HISTORIA
- CINE E HISTORIA
- CIUDAD DE LA PINTURA. PINACOTECA DIGITAL
- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
- CONSEJERÍA DE ECONOMÍA... DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA. ESTADÍSTICA Y CARTOGRAFÍA
- DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y TIC
- EDUALTER. RED DE RECURSOS EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ, EL DESARROLLO Y LA INTERCULTURALIDAD
- EDUCAHISTORIA
- EL PAÍS. EDUCACIÓN
- ENCICLOPEDIA EUROPEA SOBRE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS
- E-RPH. REVISTA ELECTRÓNICA DE PATRIMONIO HISTÓRICO
- GEOGRAFÍA E HISTORIA. RECURSOS EN INTERNET
- HISTODIDÁCTICA
- HISTORIA Y CINE
- ÍNDICES DE LA REVISTA DE DIDÁCTICA DE LAS CC. SS. GEOGRAFÍA E HISTORIA IBER
- INSTITUTO DE ESTADÍSTICA Y CARTOGRAFÍA DE ANDALUCÍA
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR
- INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA
- JUEGO DIDÁCTICO SOBRE CONTENIDOS DE PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO
- MAESTROTECA
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN
- MUSEO ARQUEOLÓGICO Nacional
- MUSEO NACIONAL DEL PRADO
- NATIONAL GEOGRAPHIC
- PAÍSES
- PORTAL DE LA EDITORIAL S.M. PARA EL PROFESORADO
- PORTAL EDUCATIVO
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA
- RED DE BASES DE DATOS DE INFORMACIÓN EDUCATIVA
- REVISTA DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
- SECCIÓN DE HISTORIA DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES
- UNIVERSIA. PROFESORES/ESPAÑA

ANEXO I

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*	
Competencias	Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.

CFDD7	Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.	1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y educación.
		2.1	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD8	Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales.	1.1	Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.
		2.1	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD9	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.	1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.5	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
CFDD10	Fomentar la educación democrática de la	1.4	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas

	ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.		circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa.
		1.5	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.4	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, capacidad de trabajo en equipo, capacidad de motivación.
		3.6	Apreciar y desarrollar los valores éticos y humanistas nacidos de la inspiración cristiana.
CFDD11	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos.	1.4	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa
		1.5	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.3	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica
CFDD12		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en

	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.		equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.5	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
CFDD13	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	1.2	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		1.3	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.
		2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o los lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		2.3	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.
		2.4	Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.
		2.5	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir, seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar...
		2.6	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.1	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
		3.2	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad

			de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
--	--	--	---

(*) El **P.E.I.** es la sigla del **Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia**. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias instrumentales cognitivas: pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento analítico, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, pensamiento creativo, pensamiento práctico, pensamiento deliberativo, pensamiento colegiado.
2. Competencias instrumentales metodológicas: organización del tiempo, estrategias de aprendizaje, manejo de distintas fuentes de información, resolución de problemas, toma de decisiones, planificación.
3. Competencias instrumentales tecnológicas: uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
4. Competencias instrumentales lingüísticas: comunicación oral y escrita.
5. Competencias interpersonales individuales: automotivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético.
6. Competencias interpersonales sociales: diversidad y multiculturalidad, comunicación interpersonal, trabajo en equipo, tratamiento de conflictos, negociación.
7. Competencias didácticas organizativas: planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccionar y preparar los contenidos curriculares, diseñar la metodología y organizar las actividades, evaluar.