



**CENTRO UNIVERSITARIO SAGRADA FAMILIA**  
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA**  
**Proyectos integrados e innovación desde las áreas de Educación**  
**Primaria**

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

Módulo en el que se integra	EDUCACIÓN		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 3,3	Prácticos: 2,7
Carácter	OBLIGATORIO		
Año académico	2021/2022		
Curso / cuatrimestre	2º CURSO/2º CUATRIMESTRE		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>		

**DATOS DEL PROFESORADO**

Profesor	V́ctor PÉREZ CÁRDENAS		
Área de conocimiento	Didáctica de las Ciencias Sociales (Cód. 210)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 86)	E-mail:	vperez@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	<a href="http://magisterio.safa.edu/index.php/127-nuestro-centro/2013-08-24-17-59-54/profesorado/920-profesor-21">http://magisterio.safa.edu/index.php/127-nuestro-centro/2013-08-24-17-59-54/profesorado/920-profesor-21</a>		
Despacho	Nº 6		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>		

## JUSTIFICACIÓN

El módulo *Educación*, en el que se halla integrada esta asignatura, aporta a la formación del alumno/a conocimientos teóricos y prácticos relativos a los procesos educativos en el periodo de Educación Primaria. De igual modo, le capacita para diseñar actividades relativas a la misma, secuenciando y organizando todos los elementos clave para la consecución de los objetivos propuestos en las mismas. Finalmente, en él también se incluyen contenidos teóricos y prácticos relativos a los procesos de interacción entre iguales y con los adultos.

Dentro de este marco general, el objeto de esta asignatura es que los estudiantes conozcan y manejen distintas estrategias metodológicas, así como técnicas básicas de investigación en el aula que favorezcan la innovación educativa y la consecución de aprendizajes significativos y relevantes. En particular, se pretende que aprendan a elaborar proyectos de trabajo integrando de manera globalizada todas las áreas de Educación Primaria, llevándolos a la práctica y evaluando los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Ninguno en especial

## COMPETENCIAS

CFB13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
CFB14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
CFB15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
CFB16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
CFB17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria
CFB19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación
CFB20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas
CFB22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
CFB23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en áreas de estudio que parte de la base de secundaria, y se suele encontrar a un

	nivel que, si bien se apoya en libros de textos avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio.
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

**RESULTADO 9 (CFB 17):** Entender las posibilidades de los Medios de comunicación de masas y sus posibilidades educativas.

**RESULTADO 10 (CFB 17):** Manejar los Entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje.

**RESULTADO 11 (CFB 16):** Manejar y crear programas Materiales didácticos de apoyo a la educación.

**RESULTADO 19 (CFB 13):** Conocer las técnicas y diseñar actividades de aprendizaje que favorecen el trabajo individual y cooperativo en el aula.

**RESULTADO 21 (CFB 14):** Diseñar interdisciplinariamente proyectos y propuestas didácticas para promover la asunción de los valores asociados a una ciudadanía responsable, activa y democrática.

**RESULTADO 22 (CFB 17):** Conocer y aplicar modelos, tendencias actuales y prácticas innovadoras en enseñanza primaria buscando promover un aprendizaje significativo e integrador.

**RESULTADO 23(CFB 19):** Utilizar de forma crítica y reflexiva distintas metodologías y técnicas básicas de investigación en el aula con objeto de buscar la mejora y la innovación.

**RESULTADO 24(CFB 17 y 19):** Diseñar actividades y proyectos educativos interdisciplinares que permitan relacionar la educación con el medio y promover un aprendizaje integrador.

## CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

**BLOQUE TEMÁTICO 1:** El trabajo por proyectos integrados para la consecución de las competencias básicas docentes y discentes.

**BLOQUE TEMÁTICO 2:** Construcción de un aprendizaje integrador y globalizador a través de la interdisciplinariedad.

**BLOQUE TEMÁTICO 3:** Planificaciones docentes integradoras de las áreas del currículum de Educación Primaria.

**BLOQUE TEMÁTICO 4:** Proyectos de innovación desde las áreas del currículum de Educación Primaria.

## PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 <sup>a</sup>	1	4			6		
2 <sup>a</sup>	1	2	1		8		
3 <sup>a</sup>	1		2		8		
4 <sup>a</sup>	1	2	1		8		
5 <sup>a</sup>	2		2		7		
6 <sup>a</sup>	2		2		7		
7 <sup>a</sup>	2	2	1		8		
8 <sup>a</sup>	3		2		7		
9 <sup>a</sup>	3	2	1		7		
10 <sup>a</sup>	4		2		8		
11 <sup>a</sup>	4	2		2	8		
12 <sup>a</sup>	4		1	2	8		
13 <sup>a</sup>		4			4		Exposición de proyectos
14 <sup>a</sup>		4			4		Exposición de proyectos
15 <sup>a</sup>		2		2	7		Exposición de proyectos
Período de exámenes						2	
<b>TOTALES</b>		<b>24</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>105</b>	<b>2</b>	

**Nota:** El cronograma, al ser una planificación "a priori" se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

## METODOLOGÍA

La metodología que se desarrollará a lo largo de la asignatura estará orientada a favorecer la máxima participación posible del alumno en forma de actividades orales y escritas, individuales o grupales, debates, exposiciones, tutorías individualizadas y grupales. Se planificarán sesiones de tutoría voluntaria donde los estudiantes pueden plantear todas aquellas cuestiones o dudas relacionadas con cualquier aspecto de la asignatura.

Las clases expositivas consistirán básicamente en lecciones impartidas por el profesorado, dedicadas a la presentación del marco teórico, conceptual y metodológico de la asignatura. Las clases interactivas procurarán una mayor implicación del alumnado me-

diante el desarrollo de una metodología docente centrada en el/la estudiante y basada en el estudio de casos, el análisis de proyectos y la resolución de problemas, sí como los Proyectos de Aprendizaje y Servicio en el caso de establecer acuerdos de colaboración con distintas asociaciones u organismos. Todas las tareas del alumnado (estudio, trabajos, uso de ordenador, proyectos, lecturas, exposiciones, ejercicios y prácticas) serán orientadas por el profesorado tanto en el aula como en las sesiones de tutoría. A final de la asignatura, habrá una exposición de los proyectos de trabajo elaborados.

**RECURSOS:** Los recursos e infraestructuras serán herramientas tecnológicas pertenecientes a la plataforma virtual específica de Google. Así como las conexiones y dispositivos propios del profesorado y del estudiante. En cuanto a materiales, se utilizarán presentaciones como Microsoft PowerPoint, flipped classroom, foros asincrónicos y videoconferencias sincrónicas o asincrónicas entre otras.

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>				
<b>Actividad</b>	<b>ECTS</b>	<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas trabajo autónomo</b>	<b>Competencias (Códigos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	3.3	24	58.5	CFB14, CFB16, CFB17, CFB19, CFB20, CFB22, CFB23
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	2	15	35	CFB13, CFB14, CFB15, CFB16, CFB19, CFB20, CFB22, CFB23
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	0.7	6	11.5	CFB16, CFB19, CFB22, CFB23
<b>TOTALES</b>	6	45	105	150

**ACTIVIDADES FORMATIVAS**  
Escenario multimodal o mixto: Grupos con número de estudiantes por encima del

**aforo limitado en el aula.**

Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )*	Metodología Docente Descripción
<p>A01. Clases expositivas en gran grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Debate y discusión</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> <li>▪ Ejemplificaciones teórico-prácticas de los contenidos y aproximaciones didácticas.</li> <li>▪ Exposiciones</li> </ul>	<p>Presencial hasta el 50%</p>	<p>En el ámbito de la teoría, las clases adquieren dos modalidades complementarias, en unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea, docencia sincrónica; en otras ocasiones, se utilizan metodologías asincrónicas: foros para resolver dudas y formular preguntas. Se realizarán presentaciones que podrán ser de power point, flipped classroom y material complementario. Comunicación constante con los alumnos y envíos simultáneos de correos generalizados, utilizando la plataforma y distintas herramientas tecnológicas. También podrán haber clases presenciales, en este caso con rotación periódica de estudiantes.</p>
<p>A02. Clases en grupos de prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Debates</li> <li>▪ Talleres</li> <li>▪ Análisis crítico de artículos y otra bibliografía.</li> <li>▪ Planificaciones didácticas</li> </ul>	<p>Presencial hasta el 50%</p>	<p>Cada alumno asistirá hasta la mitad de sesiones presenciales y el resto de sesiones online (síncronas y asíncronas). Presentaciones de los alumnos que podrán ser en Flipgrid. <b>Rotación periódica de estudiantes.</b></p>
<p>A03. Tutorías colectivas e individuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Seguimiento del trabajo personal del alumno.</li> </ul>	<p>Presencial+ <i>Online</i></p>	<p>Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona).</p>

\*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>Escenario multimodal o mixto. Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula.</b>		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )*	Metodología Docente Descripción
<p>Clases expositivas en gran grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Debate y discusión</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> <li>▪ Ejemplificaciones teórico-prácticas de los contenidos y aproximaciones didácticas.</li> <li>▪ Exposiciones</li> </ul>	Presencial al 100%	<p>En el ámbito de la teoría, las clases adquieren dos modalidades complementarias, en unas ocasiones se desarrollarán clases y resolución de dudas, mediante videoconferencias, en línea, docencia sincrónica; en otras ocasiones, se utilizan metodologías asincrónicas: foros para resolver dudas y formular preguntas. Se realizarán presentaciones de power point adicional, flipped classroom y material complementario. Comunicación constante con los alumnos y envíos simultáneos de correos generalizados, utilizando la plataforma, herramientas tecnológicas de Google. También podrán haber clases presenciales.</p>
<p>Clases en grupos de prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Debates</li> <li>▪ Talleres</li> <li>▪ Análisis crítico de artículos y otra bibliografía.</li> <li>▪ Planificaciones didácticas</li> </ul>	Presencial al 100%	<p>Cada alumno asistirá a las sesiones presenciales que se impartan y al resto de sesiones on line (síncronas y asíncronas). Presentaciones de los alumnos podrán ser en Flipgrid.</p>
<p>Tutorías colectivas e individuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Seguimiento del trabajo personal del alumno.</li> </ul>	Presencial+ <i>online</i>	<p>Algunas sesiones de tutorías se realizarán de forma presencial y otras online (síncrona y asíncrona)</p>

\*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b> <b>Escenario no presencial</b>		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i> )	Metodología Docente Descripción
<p>Clases expositivas en gran grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Debate y discusión</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> <li>▪ Ejemplificaciones teórico-prácticas de los contenidos y aproximaciones didácticas.</li> <li>▪ Exposiciones</li> </ul>	No presencial	<p>En el ámbito de la teoría, las clases y resolución de dudas, se harán mediante videoconferencias, en línea, docencia sincrónica; y en otras ocasiones, se utilizan metodologías asincrónicas: foros para resolver dudas y formular preguntas. Se realizarán presentaciones de power point adicional, flipped classroom y material complementario. Comunicación constante con los alumnos y envíos simultáneos de correos generalizados, utilizando la plataforma y herramientas tecnológicas de Google.</p>
<p>Clases en grupos de prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Debates</li> <li>▪ Talleres</li> <li>▪ Análisis crítico de artículos y otra bibliografía.</li> <li>▪ Planificaciones didácticas</li> </ul>	No presencial	<p>Las sesiones on line podrán ser síncronas y asíncronas. Presentaciones de los alumnos podrán ser en Flipgrid.</p>
<p>Tutorías colectivas e individuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Seguimiento del trabajo personal del alumno.</li> </ul>	No presencial	<p>Todas las sesiones de tutorización serán on line (síncrona y asíncrona).</p>



<b>EVALUACIÓN</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Criterios</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Peso</b>
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Actitud, interés y participación Asistencia	Notas de clase del profesor, observación sistemática. Listado de alumnos	10%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Rigor y corrección formal de las respuestas	Examen	40%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Calidad de los trabajos individual y grupales presentados en relación con las prácticas o el análisis de bibliografía	Debates, trabajos individuales y grupales Elaboración de planificaciones y proyectos, exposiciones.	50%
<p>El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.</p> <p><b>Nota aclaratoria:</b> Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos. Respecto al 50% del apartado de realización de trabajos, el 30% corresponderá a la elaboración y presentación de un proyecto de trabajo, y el otro 20% al resto de trabajos tanto individuales como de grupo. La realización de los trabajos prácticos es obligatoria para obtener el 100% de la calificación final.</p> <p>La evaluación para la convocatoria extraordinaria (o para aquellas derivadas de una segunda matrícula) se realizará utilizando el mismo sistema que en la ordinaria.</p>			

## CLÁUSULA DE PROTECCIÓN DE DATOS

**Responsable del tratamiento:** Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

**Delegado de Protección de Datos:** [dpo@ujaen.es](mailto:dpo@ujaen.es)

**Finalidad:** Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contratar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

**Legitimación:** cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

**Destinatarios:** prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

**Plazos de conservación:** los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

**Derechos:** puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía [www.ctpdandalucia.es](http://www.ctpdandalucia.es)

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- ALGÁS, P. y col. (2010): *Los proyectos de trabajo en el aula. Reflexiones y experiencias prácticas*. Barcelona. Graó.
- CHICHARRO LÓPEZ, J. (2004): "Proyectos de trabajo en educación infantil". *Aula de Encuentro* nº 8, pp. 15-33.
- DOMÍNGUEZ GARRIDO, M. C. (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid, Pearson Educación.
- HARLEN, W. (2007). *Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias*. Madrid. Ed. Morata.
- HERNÁNDEZ, F, Y VENTURA, M. (1998) (7ª ed.): *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Barcelona: Graó.
- MAJÓ, F. Y BAQUERÓ, M. (2014). "Los proyectos interdisciplinarios. 8 ideas clave". Barcelona. Ediciones Graó.
- MARTIN GARCIA, X. (2006): "Investigar y aprender. Cómo organizar un proyecto" *Cuadernos de Educación* nº 52
- SEGOVIA, I. y RICO, L. (2011): *Matemáticas para maestros de Educación Primaria*. Madrid. Pirámide.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALSINA, A. (2004): *Desarrollo de competencias matemáticas con recursos lúdico-manipulativos*. Madrid. Narcea.
- ÁLVAREZ, N. y OTROS (2005): *Valores y temas transversales en el currículum*. Barcelona. Graó.
- CARMEN, L. M. del (1988): *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona. Graó.
- CAURÍN ALONSO, C. (2002): *Aspectos didácticos de Ciencias Naturales (Biología)*. Zaragoza. Universidad de Zaragoza.
- FUENTES, E. J. (2003): "La investigación-acción y el desarrollo profesional del profesorado". *Aula* nº 271, pp. 33-37.
- GARCÍA RUIZ, A. L. (Coord.) y OTROS (1993): *Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria*. Sevilla. Algaida.
- GARRIDO ROMERO, J.M. Y GALDÓN DELGADO, M. (2003): *Ciencias de la Naturaleza y su didáctica*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- GARRIDO, J.M., PERALES, F.J. y GALDÓN, M. (2008). *Ciencias para Educadores*. Madrid. Pearson Educación.

- HERNÁNDEZ, F. (1988): "La globalización mediante proyectos de trabajo". *Cuadernos de Pedagogía* nº 155, pp. 54- 59.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F. X. (2002): *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona. Graó.
- JIMÉNEZ ALEIXANDRE, M. P. (Coord.) et al. (2003). *Enseñar Ciencias*. Barcelona. Graó.
- PERALES, F.J. Y CAÑAL, P. (Dir.). (2000). *Didáctica de las ciencias experimentales*. Alcoy. Marfil.
- PORLÁN, R. Y MARTÍN, R. (1997): *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. Sevilla. Díada Editora.
- PRATS, J. (Coord.) y OTROS (2011): *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona. Graó.
- PUJOL, R.M. (2003): *Didáctica de las Ciencias en la Educación Primaria*. Madrid. Síntesis.
- VILELLA MIRÓ, X. (2007): *Matemáticas para todos. Enseñar en un aula multicultural*. Barcelona. ICE-Horsori.
- WEISSMANN, H. (1993): *Didáctica de las Ciencias Naturales*. Barcelona. Paidós Educador.
- WOODS, P. (1987): *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona. Paidós/ MEC.
- ZABALA VIDIELLA, A. (2008): *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una propuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona. Grao.

#### **LEGISLACIÓN**

- Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.
- Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía.

#### **REVISTAS**

- CUADERNOS DE PEDAGOGÍA (en especial, el nº 400)
- AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA
- UNO
- SUMA
- EPSILON
- ALAMBIQUE
- EUREKA
- ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS
- INTERNATIONAL JOURNAL OF SCIENCE EDUCATION
- JOURNAL OF SCIENCE EDUCATION

#### **DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS**

- <http://www.cnice.mec.es>
- <http://www.eduteca.org>
- <http://www.profes.net>
- <http://www.experiencia.com>

**ANEXO I**

<b>CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*</b>			
<b>Competencias</b>		<b>Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.</b>	
<b>CFB13</b>	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	2.5	<p>Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p>
		3.2	<p>Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).</p>
<b>CFB14</b>	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	1.3	<p>Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutras, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.</p>
		1.4	<p>Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa.</p>
		3.3	<p>Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.</p>
		3.4	<p>Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo:</p>
			<p>Interacción social (comunicación y cooperación) en el aula como fac-</p>

			<p>tor determinante del aprendizaje.</p> <p>Respeto y tolerancia.</p> <p>Empatía.</p> <p>Capacidad de trabajar en equipo.</p> <p>Capacidad de motivación.</p>
CFB15	<p>Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales</p>	3.4	<p>Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo:</p> <p>Interacción social (comunicación y cooperación) en el aula como factor determinante del aprendizaje.</p> <p>Respeto y tolerancia.</p> <p>Empatía.</p>
		3.5	<p>Capacidad de trabajar en equipo.</p> <p>3.4.6. Capacidad de motivación.</p> <p>Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.</p>
CFB16	<p>Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>2.3</p> <p>2.6</p>	<p>Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.</p> <p>Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p>Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.</p> <p>Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p>
CFB17	<p>Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria</p>	2.6	<p>Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p>

		3.1	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
CFB19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	2.2 2.3 2.4 3.3.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce. Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas. Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis. Desarrollar una actitud crítica y autocrítica
CFB20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	1.3 2.2 3.4	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: Interacción social en el aula como factor determinante del aprendizaje. Respeto y tolerancia. Empatía.
CFB22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	2.3 3.4	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas. Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: Interacción social (comunicación y cooperación) en el aula como factor determinante del aprendizaje. Respeto y tolerancia. Participación activa y crítica en la organización y gestión de la Escuela Universitaria a través de los órganos de repre-

			sentación. Empatía. Capacidad de trabajar en equipo. Capacidad de motivación.
CFB23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	2.4 3.3 3.5 3.6	Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.  Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.  Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.  Apreciar y desarrollar los valores éticos y humanistas nacidos de la inspiración cristiana.
<p>(*) El <b>P.E.I.</b> es la sigla del <b>Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia</b>. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias cognitivas (pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento crítico, pensamiento deliberativo y pensamiento creativo).
2. Competencias lingüísticas (comunicación oral y escrita).
3. Competencias individuales (auto-motivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético)
4. Competencias sociales (diversidad y multiculturalidad, tratamiento de conflictos, comunicación interpersonal, trabajo en equipo).
5. Competencias emprendedoras (orientación al logro).