



E.U. DE MAGISTERIO SAGRADA FAMILIA
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
LENGUA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA II

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Enseñanza y aprendizaje de Lenguas		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011 y B.O.E. nº 255, de 24 de octubre de 2013		
Créditos ECTS	Totales: 8	Teóricos: 4	Prácticos: 4
Carácter	OBLIGATORIO		
Año académico	2014/2015		
Curso / cuatrimestre	TERCER CURSO (ANUAL)		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor/a	ISABEL SEGURA MORENO		
Área de conocimiento	Didáctica de la Lengua y la Literatura (Cód.195). Filología Española (Cód. 330)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext.478)	E-mail:	isegura@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	http://www.safavirtual.es		
Despacho	Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura (española e inglesa)		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 25. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

La asignatura “Lengua Española y su Didáctica II” pertenece al módulo didáctico y disciplinar “Enseñanza y aprendizaje de Lenguas” que abarcan los cursos de 1º, 2º y 3º. En concreto, se imparte en el tercer curso con el objetivo de proporcionar al alumnado tanto un conjunto de conocimientos básicos sobre las cuatro grandes habilidades lingüísticas (comprensión y expresión oral, comprensión y expresión escrita) como una serie de recursos didácticos adecuados para su enseñanza en Educación primaria.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No existen recomendaciones para esta asignatura. Las adaptaciones curriculares se regirán de acuerdo con la normativa vigente en la Universidad de Jaén.

COMPETENCIAS

C.F.D.D.22	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
C.F.D.D.23	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
C.F.D.D. 24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
C.F.D.D. 25	Fomentar la lectura y animar a escribir.
C.F.D.D.29	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
C.F.D.D.22	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*

Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
C.F.D.D.22	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.	1.1.	Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.
		1.2.	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la

			realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
C.F.D.D.23	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en que se produce.
C.F.D.D.24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	2.4	Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis
		2.5	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivar, inferir conclusiones, etc.
C.F.D.D.25	Fomentar la lectura y animar a leer.	1.5	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia, mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.
		3.3	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica
		3.5	Interesarse con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
C.F.D.D.29	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	2.3.	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.
		2.4.	Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.
		2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivar, inferir conclusiones, etc.
		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del

			aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.1.	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
		3.3.	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.
		3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
<p>(*)El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias cognitivas (pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento crítico, pensamiento deliberativo y pensamiento creativo).
2. Competencias lingüísticas (comunicación oral y escrita).
3. Competencias individuales (auto-motivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético).
4. Competencias sociales (diversidad y multiculturalidad, tratamiento de conflictos, comunicación interpersonal, trabajo en equipo).
5. Competencias emprendedoras (orientación al logro).
6. Competencias metodológicas (empleo y análisis de metodologías activas).
7. Competencias organizativas (planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R.1. Demostrar conocimientos de los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación en las lenguas.
- R.2. Tener conocimiento teórico y práctico de los contenidos del currículo escolar de Educación Primaria que atañen a las lenguas y la literatura.

R.3. Saber hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en la lengua española.

R.4. Reconocer y evaluar las distintas situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

R.5. Saber diseñar y evaluar contenidos del currículo de lenguas mediante recursos didácticos apropiados.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

BLOQUE TEMÁTICO 1: LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA

- Tema 1: Las didácticas específicas y la didáctica de la lengua.
- Tema 2: La competencia lingüística y la competencia comunicativa. Métodos para el aprendizaje lingüístico.
- Tema 3: El trabajo integrado de las habilidades lingüísticas.

BLOQUE TEMÁTICO 2: LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA (COMUNICACIÓN ORAL)

- Tema 4: La comprensión oral. Características de la comprensión oral. Desarrollo de la comprensión oral. Metodología, estrategias y técnicas. Actividades.
- Tema 5: La expresión oral. Características de la expresión oral. Desarrollo de la expresión oral. Metodología, estrategias y técnicas. Actividades.

BLOQUE TEMÁTICO 3: LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA (COMUNICACIÓN ESCRITA)

- Tema 6: La comprensión escrita. Características de la expresión escrita. Desarrollo de la expresión escrita. Metodología, estrategias y técnicas. Actividades.
- Tema 7: La expresión escrita. Características de la comprensión escrita. Desarrollo de la comprensión escrita. Metodología, estrategias y técnicas. Actividades.
- Tema 8: La Tipología textual. La narración, la exposición, la descripción y la argumentación. Características, estrategias y actividades para su aprendizaje.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1ª	Presentación de la asignatura	2 h					
2ª	Tema 1	2 h			3 h		
3ª	Tema 1	2 h			3 h		
4ª	Tema 2	2 h			3 h		
5ª	Tema 2	2 h	1 h		3 h		
6ª	Tema 3	1 h	1 h		3 h		

7^a	Tema 3	1 h	1 h	1 h	8 h		
8^a	Prácticas tema 3	1 h	1 h		6 h		
9^a	Tema 4	1 h	1 h		6 h		
10^a	Tema 4	1 h	1 h		6 h		
11^a	Prácticas tema 4	1 h	1 h		6 h		
12^a	Tema 5	1 h	1 h		6 h		
13^a	Tema 5	1 h	1 h		6 h		
14^a	Prácticas tema 5	1 h	1 h	1 h	6 h		
15^a	Tema 6	1 h	1 h		6 h		
Período de exámenes							
TOTALES		20 h	11 h		71 h		
SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1^a	Prácticas tema 6				2 h		
2^a	Prácticas tema 6				2 h		
3^a	Prácticas tema 6				2 h		
4^a	Tema 7	1 h			5 h		
5^a	Tema 7	1 h	1 h		5 h		
6^a	Prácticas tema 7		1 h	1 h	5 h		
7^a	Prácticas tema 7		1 h		5 h		
8^a	Prácticas tema 7		1 h		5 h		
9^a	Tema 8	1 h	1 h		5 h		
10^a	Tema 8	1 h	1 h		6 h		
11^a	Tema 8	1 h	1 h	1 h	6 h		
12^a	Prácticas tema 8		1 h		2 h		

13^a	Prácticas tema 8		1 h		2 h		
14^a	Prácticas tema 8		1 h				
15^a	Prácticas tema 8				2 h		
Período de exá- menes							
TOTALES		5 h	10 h	4 h	62 h		

Nota: El cronograma, al ser una planificación «a priori» se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

La metodología está basada y centrada en el trabajo del alumno/a. De esta forma se ha realizado una programación en la que el trabajo del alumno/a está distribuido en dos grandes grupos: horas presenciales (70%) y horas no presenciales (30%).

Aunque formalmente se distinguen créditos teóricos y prácticos en la materia, la realidad de las clases presenciales es la que resulta de la combinación de teoría y práctica, de tal manera que las clases teóricas van siempre acompañadas de casos prácticos. Esta metodología hace que los procedimientos y métodos docentes sean una combinación de lo siguiente:

- Presentación por parte del profesor de los principales conceptos y cuestiones teóricas.
- Lectura de una selección de referencias bibliográficas obligatorias en cada tema.
- Ampliación de las referencias bibliográficas mediante algunas de las lecturas sugeridas (en este sentido la bibliografía constituye un valioso soporte y un medio indispensable para obtener nuevos enfoques).
- Discusión teórico-práctica de cuestiones y conceptos de la lengua castellana.
- Asistencia a tutorías, tanto individuales como en grupo, para comprobar el progreso en la materia, resolver dudas, compartir conocimientos, corregir y comentar los ejercicios prácticos.
- Realización del examen final de la materia, que recogerá cuestiones teóricas y prácticas impartidas en clase y revisadas en tutorías.

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
-----------	------	-----------------------	------------------------------	---------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	5	39	91	C.F.D.D.20, C.F.D.D.22, C.F.D.D.23, C.F.D.D.27, C.F.D.D.29.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	2,5	17	38	C.F.D.D.22, C.F.D.D.23, C.F.D.D.29.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	0,5	5	10	C.F.D.D.22, C.F.D.D.23, C.F.D.D.29.
TOTALES	8	61	139	

EVALUACIÓN			
Aspecto	Criterios	Instrumentos	Peso
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Atención y participación en clase. 	Seguimiento de la participación en clase	10%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dominio y aplicación de los contenidos. ▪ Corrección y precisión en la expresión escrita. 	Examen	70%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Empleo adecuado de los recursos bibliográficos y de las nuevas tecnologías. ▪ Empleo apropiado de los procedimientos de cita. ▪ Corrección, precisión y coherencia en la expresión escrita y oral (en su caso). ▪ Grado de originalidad. 	Trabajos y/o exposición.	20%
<p>El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de</p>			

18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

Nota aclaratoria: Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, la calificación se evaluará según las siguientes proporciones: 10% la asistencia y la participación en clase; 20%, la elaboración de los distintos trabajos y/o tareas y 70%, un examen escrito de carácter teórico-práctico (siempre que éste haya sido calificado con 5 o más puntos).

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Alarcos, E. (1994): *Gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Alcoba Rueda, S. (2000). *La expresión oral* [Recurso electrónico]. Barcelona: Ariel.
- Cassany, D. (1994): *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Del Río, M^a. J. (1998). *Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo*. Barcelona: I.C.E., Universitat de Barcelona: Horsori.
- Martín Vegas, R. A. (2009): *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Síntesis.
- Mendoza Fillola, A. (Coord.) (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson Educación, Colección Didáctica, Primaria. M.E.C. (1992). *Lengua Castellana y Literatura*, Primaria, Madrid.
- Montolío, E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica*, vol. II, Madrid: Ariel.
- Real Academia Española (2009): *Nueva gramática de la lengua española*, vols. 1 y 2, Madrid, Espasa.
- Solé, I. (2006). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BarberáAlabat, V.(2001): *Didáctica de la ortografía*. Barcelona: CEAC.
- Bombín Faura, M. A. (1996): *Manual de errores lingüístico*. Barcelona: Octaedro.
- Bosque, I. (2000): *Repaso de sintaxis tradicional: ejercicios de autocomprobación (4ª ed.)*, Cuadernos de lengua española. Madrid: Arco/Libros.
- Calero, M. (1999): *Manual didáctico de la ortografía adaptado a las nuevas normas ortográficas de la Real Academia Española del año 1999*. Madrid: Popular.
- Cassany, D. (1987): *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós, Comunicación.
- Cassany, D. (1993): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona: Graó.
- Colomer, T y Camps, A. (1991): *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Barcelona: Rosa Sensat.
- Delmiro Coto, B. (2002). *La escritura creativa en las aulas: en torno a los talleres literarios*: Barcelona: Graó.
- Fernández López, S. (1987): *Didáctica de la gramática. Teorías lingüísticas. Sistema de la lengua*, Madrid, Narcea.
- Gómez Torrego, L. (2006): *Análisis morfológico. Teoría y práctica*. Madrid: SM.
- Gómez Torrego, L. (2007): *Ortografía de uso del español actual. (4ª edición corregida y aumentada)*. Madrid: SM.
- González Calvo, J. M. (1998): *La oración simple*, 3ª ed., Madrid, Arco/libros.
- Graves, D.H (1991): *Didáctica de la escritura*. Madrid: Morata.

- Gutiérrez, S. (1997): *La oración y sus funciones*, Madrid: Arco/libros.
- Montolío, E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura*. Barcelona: Ariel
- Rodríguez Sanmartín, A (1996): *La enseñanza de la ortografía en Educación Primaria*. Madrid: Escuela Española.
- Serafini, M^a T. (1985): *Cómo redactar una tema. Didáctica de la escritura*. Barcelona: Paidós.

LEGISLACIÓN

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación primaria.

REVISTAS

- *Textos*, Barcelona, Graó.

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- <http://www.educaguia.com>
- <http://www.portaldidactico.net>
- <http://www.profes.net>
- <http://www.cvc.cervantes.es>
- <http://www.rae.es>
- <http://www.cervantesvirtual.com>
- <http://www.maestroteca.com>
- <http://www.fundaciongsr.com>