



CENTRO UNIVERSITARIO SAGRADA FAMILIA
Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
Educación Física y su Didáctica II

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Educación Física y su Didáctica II		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 3,6	Prácticos: 2,4
Carácter	Obligatorio		
Año académico	2020/2021		
Curso / cuatrimestre	2º Curso/1º Cuatrimestre		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor	Manuel Lucena Zurita		
Área de conocimiento	Educación Física y Deportiva (Cód 245) Didáctica de la Expresión Corporal (187)		
Teléfono:	953.796.102 (Ext. 478)	E-mail:	mlucena@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	https://magisterio.safa.edu/index.php/grado-en-educacion-primaria/profesorado?id=911		
Despacho	Departamento de Educación Física		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

La base de la asignatura tratará de fundamentar científicamente la Educación Física desde una perspectiva crítica y reflexiva, siempre desde el estudio de distintos autores de forma que se pongan en duda las diferentes corrientes para poder generar maestros/as pensantes, tratando de dotar al alumnado de las capacidades necesarias para afrontar de forma práctica la acción docente y la intervención didáctica, tanto desde los momentos preactivos, como en los momentos interactivos y postactivos. La asignatura es un complemento a la formación inicial del futuro maestro de Educación Física, aportada por Educación Física y su Didáctica I. La necesidad de incluir en dicha formación conocimientos sobre distintos estilos de enseñanza y sobre progresión didáctica en el aprendizaje de los contenidos durante la docencia de la Educación Física, permite completar una primera fase que prepara al futuro maestro para una docencia básica de esta área.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Se realizarán sesiones prácticas con intensidad moderada de forma obligatoria. Será necesario justificar cualquier enfermedad que impida su realización así como la justificación por enfermedad para la falta o la no realización de las mismas. Será necesario el uso de ropa deportiva en las sesiones prácticas. Se recomienda la práctica asidua deportiva para estar preparados para la realización de las prácticas.

COMPETENCIAS

C.F.D.D.33/37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C.F.D.D.34	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física
C.F.D.D.35	Conocer el currículo escolar de la educación física
C.F.D.D.36	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1 (C.F.D.D. 33).** Conocer los contenidos de las capacidades perceptivo-motrices y las habilidades motrices.
- R2 (C.F.D.D. 33).** Saber emplear recursos didácticos para el desarrollo de estos contenidos
- R3 (C.F.D.D. 34).** Conocer los fundamentos epistemológicos de la Educación Física.
- R4 (C.F.D.D. 34).** Valorar la Educación Física como medio educativo.
- R5 (C.F.D.D. 35).** Conocer la evolución de la Educación Física en la Educación Primaria.
- R6 (C.F.D.D. 35).** Dominar los contenidos del currículo de Educación Física en Educación Primaria (LOE)
- R7 (C.F.D.D. 36).** Crear hábitos saludables con la práctica de actividad física.
- R8 (C.F.D.D. 36).** Fomentar las actividades deportivas, para su utilización a lo largo de la vida
- R9 (C.F.D.D. 35).** Poner en práctica contenidos de aprendizaje relacionados con la Educación Física escolar: juegos, deportes, expresión corporal, y actividad física relacionada con la salud.
- R10 (C.F.D.D. 35).** Dotar al alumno de la capacidad de interdisciplinar los contenidos del Currículo de la Educación Física con los del resto de las áreas de experiencia y con los temas transversales que conforman el Currículo básico de la Educación Primaria, hacia un carácter de enseñanza globalizadora.
- R11 (C.F.D.D. 36).** Vivenciar, por la práctica los diferentes contenidos, las posibilidades de adaptar los conocimientos a situaciones reales de clase.
- R12 (C.F.D.D. 36).** Analizar los diferentes objetivos, contenidos y competencias del diseño curricular del área de Educación Física.
- R13 (C.F.D.D. 37).** Adquirir conocimientos y técnicas básicas para planificar y desarrollar sesiones de Educación Física, contemplando los conocimientos adquiridos, concretado metodología, objetivos, contenidos, actividades y evaluación.
- R14 (C.F.D.D. 37).** Adquirir los principios metodológicos necesarios (didácticos y pedagógicos), para la aplicación de la "Educación Física " en la Educación Primaria.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

- TEMA 1. Aspectos conceptuales de la Educación Física. Principios de la actividad física. Facultades de movimiento y Ámbitos de conocimiento en la Didáctica de la Educación Física en Primaria.
- TEMA 2. Estilos de Enseñanza tradicionales, individualizantes, participativos, cognitivos, socializantes y creativos. Metodología de la Educación Física. Mando directo, Asignación de tareas, Enseñanza Recíproca, y Resolución de problemas.
- TEMA 3. Los bloques de contenidos en Educación Física en Educación Primaria: La salud corporal. Condición física-salud, y la higiene y seguridad personal. Expresión corporal. Los juegos y la iniciación deportiva.
- TEMA 4. Planificación de base en Educación Física. Selección de objetivos, secuenciación de contenidos, programación de aula. El diseño de la Unidad didáctica.
- TEMA 5. Evaluación en la Educación Física. Concepto. Finalidades de la Evaluación en Educación Física. Evaluación del aprendizaje del alumno. Evaluación continua. Instrumentos de Evaluación.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS							
SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 ^a	1	4					
2 ^a	1	3		1	6		
3 ^a	2	2	1	1	6		
4 ^a	2	2	1	1	6		
5 ^a	2	2	1	1	6		
6 ^a	2	2	1	1	6		
7 ^a	2	2	1	1	6		
8 ^a	3	3	1		6		
9 ^a	3	3	1		6		
10 ^a	4	3	1		7		
11 ^a	4	3	1		7		
12 ^a	5	3	1		7		
13 ^a	5	3	1		7		
14 ^a		1	3		7		
Período de exámenes			4		7		
Período de exámenes							
Período de exámenes							
TOTALES							
		36	18	6	90		

Nota: El cronograma, al ser una planificación "a priori" se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

El fundamento metodológico está basado en dotar al alumno/a del protagonismo en la actividad diaria y de su propio aprendizaje, siempre contando con el profesor como "guía" y siempre bajo su supervisión. De esta manera, cada uno de ellos/as podrá ver y vivenciar por

la práctica real atenuada, la realidad docente y la experiencia didáctica, tratando de generar un aprendizaje autónomo y significativo.

Así, se desarrollarán en el alumno capacidades de investigación, reflexión, de análisis, de observación, etc., y una actitud más activa y participativa que le prepare para el futuro desde la práctica.

Se utilizarán metodologías innovadoras como el aprendizaje cooperativo, la gamificación, el flipped classroom, en ocasiones, el ABP y, si el centro escolar de referencia lo permitiese, el aprendizaje servicio

La intervención didáctica en el aula estará basada en actividades formativas y metodologías docentes:

1. Exposiciones teóricas por parte del profesor y el alumnado (en grupos), sobre los conocimientos fundamentales a desarrollar en la asignatura (M1, M5 y A1 y A3).
2. Realización de actividades prácticas atenuadas, elaboradas por el alumnado, para la posterior evaluación y análisis de forma coevaluativa, reflexionada y crítica, con trabajo real con compañeros en grupos reducidos, basadas en el juego educativo. (M6 y A2 y A3).
3. Elaboración y supervisión de trabajos en grupos reducidos, relacionados con la materia (M14 y A2 y A3).
4. Preparación de tareas integradas en grupo, que deberán ser puestas en práctica con niños de Educación Primaria, de forma que suponga una experiencia real desde los primeros cursos de formación inicial del graduado (M6, M5, M14 y A2 y A3).

Los medios TIC utilizados serán: Classroom, como base prioritaria y soporte principal, así como el correo electrónico, como herramientas principales de comunicación con el alumnado; programas variados de edición y grabación de imágenes, vídeos y sonido; programas variados para la realización de videoconferencias individuales y de grupo; y programas variados para la realización de presentaciones. La elección de los mismos será comunicada por escrito al alumnado en función de cada circunstancia y situación.

ACTIVIDADES FORMATIVAS (modalidad presencial)				
Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	3,3	36	46,5	CFDD 34, 35, 36, 37 CB1, CB2, CB3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	1,7	18	24,5	CFDD 33, 34, 35, 36, 37 CB1, CB2, CB3

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	1	6	19	CFDD 33, 34, 35, 37 CB1, CB2, CB3
TOTALES	6	60	90	

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto: Grupos con número de estudiantes por encima del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	Presencial hasta el 50%	Clases teóricas, en dos modalidades según decida el profesor y las circunstancias: modalidad online, dirigidas por el profesor y/o por grupos de alumnos organizados con todo el grupo a la vez, bien síncronas o asíncronas; o modalidad presencial, dirigidas por el profesor y/o por grupos de alumnos organizados, realizadas en el aula y compartiendo por grabación de la conferencia al resto del grupo. Rotación periódica de estudiantes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	Presencial hasta el 50%	Sesiones prácticas en gimnasio o pabellón, dirigidas por grupos de alumnos organizados y aplicando la rotación con grupos reducidos hasta el 50 %. Se realizarán tantos grupos de prácticas como permita la distancia social. Las condiciones de las prácticas se adaptarán a las recomendaciones y decisiones adoptadas por el Servicio de Riesgos Laborales, siempre que las posibilidades y el mínimo de calidad docente lo permitan.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	Presencial+ <i>Online</i>	Horas dedicadas a la realización de sesiones de tutorías, para apoyo educativo, resolución de dudas, preparación de materiales tutorizados... Se realizarán de forma online (síncrona y asíncrona) fundamentalmente y presencial, según necesidades y posibilidades observadas por el profesor, según circunstancias.
--	---------------------------	---

*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Escenario multimodal o mixto. Grupos con número de estudiantes por debajo del aforo limitado en el aula.		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)*	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	Presencial+online	Clases teóricas, en dos modalidades según decida el profesor y las circunstancias: modalidad online, dirigidas por el profesor y/o por grupos de alumnos organizados con todo el grupo a la vez, bien síncronas o asíncronas; o modalidad presencial, dirigidas por el profesor y/o por grupos de alumnos organizados, realizadas en el aula.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	Presencial al 100%	Sesiones prácticas en el gimnasio o pabellón. Las condiciones de las prácticas se adaptarán a las recomendaciones y decisiones adoptadas por el Servicio de Riesgos Laborales, siempre que las posibilidades y el mínimo de calidad docente lo permitan.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	Presencial+ <i>online</i>	Horas dedicadas a la realización de sesiones de tutorías, para apoyo educativo, resolución de dudas, preparación de materiales tutorizados... Se realizarán de forma online (síncrona y asíncrona) fundamentalmente y presencial, según necesidades y posibilidades observadas por el profesor, según circunstancias.

*En el escenario multimodal, indicar el grado de presencialidad en el aula/laboratorio en cada caso (por porcentaje).

ACTIVIDADES FORMATIVAS Escenario no presencial		
Actividades Formativas	Formato (presencial/ <i>online</i>)	Metodología Docente Descripción
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	No presencial	Clases teóricas, dirigidas por el profesor o por grupos de alumnos organizados, realizadas por videoconferencias online (síncronas o asíncronas), con todo el grupo a la vez.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	No presencial	Sustitución de horas de sesiones prácticas presenciales por actividades formativas online (análisis de vídeos, casos prácticos, propuestas prácticas desde la teoría, comentarios y trabajos individuales sobre prácticas...).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	No presencial	Todas las sesiones de tutorías se realizarán online (síncrona y asíncrona). Se podrán realizar por pequeños grupos o grupos amplios.

EVALUACIÓN. Convocatoria ordinaria				
Aspecto	Prueba de evaluación	Formato (presencial/ <i>online</i> síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Hoja de control Anotaciones del profesor Observación sistemática	Presencial, semipresencial u online	Participación activa y de calidad, durante las sesiones teóricas y prácticas. Asistencia obligatoria* a sesiones prácticas y reuniones de trabajo en grupo reducido (obligación de justificación de faltas). Se penaliza la falta de asistencia. Superar más de 4 faltas no justificadas de asistencia	20 %

			<p>a estas sesiones supondrá un suspenso en la materia (o asistencia obligatoria a examen, según criterio de profesor en función del rendimiento del alumno). Si se modificase el sistema a modalidad online una vez comenzado, se valorará el número de faltas porcentualmente a la cantidad de tiempo presencial o multimodal.</p> <p>Se realizará control de asistencia de forma aleatoria como mínimo en el 50% de las sesiones prácticas y de reunión de grupos.</p>	
CONCEPTOS DE LA MATERIA	<p>Examen teórico y/o trabajo grupal que consiga las mismas competencias. La decisión de optar por trabajo grupal dependerá del rendimiento personal a criterio del profesor y de la superación de las 4 faltas a sesiones de asistencia obligatoria*.</p>	Presencial, semipresencial u online	<p>Examen individual y/o trabajo grupal. Comprensión y capacidad de aplicación de la teoría en la práctica.</p> <p>Calidad en la exposición en cuanto a científicidad, precisión y claridad en la exposición oral o escrita. Capacidad memorística, de análisis, de reflexión y de conclusión.</p> <p>Adaptación a la normativa de presentación de trabajos del C.U. SAFA.</p>	40%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	<p>Hoja de control Anotaciones del profesor Observación sistemática</p>	Presencial, semipresencial u online	<p>Desarrollo grupal de sesiones prácticas, proyectos de trabajos y/o puesta en funcionamiento de las mismas, en fun-</p>	40%

			<p>ción de las posibilidades que surjan, según pautas organizadas por el profesor. Calidad de las presentaciones en cuanto a cientificidad, precisión y claridad en la exposición oral o escrita, presentación y ortografía. Calidad en conclusiones y reflexiones. Recursos bibliográficos. Entrega puntual de los trabajos realizados</p>	
<p>El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.</p> <p>Nota aclaratoria: Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos.</p> <p>Respecto al 20% del apartado de asistencia será necesario que para poder ser superado y tenido en cuenta, el número de faltas a clases de créditos prácticos y clases para la preparación y supervisión tutorizada de juegos y tareas en pequeños grupos no será superior a 4. Superar esta cifra supondría el suspenso directo en la asignatura. En estos casos, si el profesor considera que el rendimiento general en la asignatura es alto, podrá decidir unilateralmente la posibilidad de presentar al alumno/a a examen, no pudiendo optar éste al aprobado por presentación de trabajo grupal (que sustituye al examen), si fuese el caso.</p> <p>Las faltas deben ser justificadas con certificado médico pero, si el alumnado supera el 30% de faltas justificadas sobre el número total de sesiones teóricas, prácticas y de preparación y supervisión tutorizada de juegos y tareas en pequeños grupos, no podrá optar a la opción de trabajo grupal como sustitución de examen, debiendo acogerse obligatoriamente a examen.</p> <p>Cada falta a sesiones prácticas y de preparación y supervisión tutorizada de juegos y tareas en pequeños grupos no justificada restará 0,20 puntos a la nota final.</p> <p>Si el alumno está lesionado o enfermo y asiste presencialmente a las prácticas, aunque no participe en ellas, no contará como falta, si bien deberá realizar un análisis y evaluación final de la sesión realizada, desde el punto de vista didáctico, exponiéndolo de forma oral y con carácter no evaluable.</p> <p>La toma de datos sobre asistencia por parte del profesor podrá ser aleatoria, debiendo superar al menos 50% tomas de datos sobre el total, entre clases prácticas y trabajo en grupo.</p> <p>Respecto del 40% del apartado de realización de trabajos, el alumnado deberá realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La elaboración de una o dos sesiones por grupo reducido (en función del número de grupos y del calendario), compuestas por juegos educativos apropiados a una edad concreta, con unos contenidos concretos y un estilo de enseñanza concreto, que se deberán presentar por escrito en el formato indicado para ello y luego puesto en práctica durante los créditos prácticos de la asignatura (30% ó 3 pts). La evaluación 				

se realizará sobre la práctica, si fuese presencial; o sobre la aplicación de la teoría sobre la práctica, en la modalidad online. También se evaluará la presentación acorde a aspectos formales y su presentación puntual.

- Elaboración de una tarea integradas en grupo reducido, según disponga el profesor, en función del calendario, como supuesto práctico, con niños de Educación Primaria, (10% ó 1 pto).

La presentación de trabajos será en Classroom, teniendo una penalización por retraso de 20% de su valor, sobre la nota final del apartado.

La no presentación del trabajo o la no participación en la elaboración o en su puesta en práctica (según modalidad de docencia) supondrá el suspenso de este trabajo, debiendo ser presentado en convocatoria extraordinaria (a excepción de presentación de justificante médico por enfermedad, debiendo entonces presentarse obligatoriamente a examen).

Respecto al 40% del apartado de conceptos de la materia, corresponderá a, según elija el grupo clase por mayoría:

- Un examen sobre la teoría y todo lo trabajado en clase y/o, si el profesor lo estima oportuno, en función del rendimiento del grupo o de personas individuales.
- O, trabajo final en grupo reducido y entregado por escrito, que consiga el desarrollo de las mismas competencias, que podrá realizarse durante el desarrollo del periodo de docencia, puesto que su aplicabilidad influye y tiene razón de ser exclusivamente en ese periodo.

Se tendrán en cuenta para la elección los aspectos citados anteriormente en la guía.

En cualquiera de las tareas que el alumnado deba entregar por escrito, se tendrá en cuenta la normativa de expresión elaborada por C.U. SAFA de forma interna.

Los contenidos de la asignatura deben ser recogidos por el alumnado de las exposiciones de clase, bien presenciales o virtuales, no siendo obligatoria la entrega de apuntes por parte del profesor para su estudio.

Los alumnos podrán tener acceso a las rúbricas evaluativas desde principio de curso.

EVALUACIÓN. Convocatoria extraordinaria

Aspecto	Prueba de evaluación	Formato (presencial/online síncrono o asíncrono)	Descripción	Porcentaje
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN				
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Ver anotaciones a continuación			
REALIZACIÓN DE TRABAJOS				

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

La *evaluación para la convocatoria extraordinaria* consistirá en un examen de contenidos (100% del valor), con independencia de la obligación de la presentación obligatoria de los trabajos no aprobados en la convocatoria ordinaria.

En caso de que el alumnado no hubiese superado el apartado de asistencia y participación por exceso de faltas en la convocatoria ordinaria, y hubiese suspendido por ello (no optando

a la posibilidad de examen a criterio del profesor), deberá aportar, además, un vídeo:

- En modalidad presencial, donde se pueda comprobar con nitidez cómo imparte una sesión práctica con un grupo de niños, desarrollando los contenidos y los estilos de enseñanza que indique el profesor, previa consulta por parte del alumno y en las condiciones que se indiquen de calidad docente (valor otorgado: 40%, siendo el del examen de un 60% y debiendo superar el 50% de ambos apartados). (Duración del vídeo: 45 min)
- En modalidad semipresencial y online, la defensa de una sesión práctica desde la teoría, desarrollando los contenidos y los estilos de enseñanza que indique el profesor, previa consulta por parte del alumno y en las condiciones que se indiquen de calidad docente (valor otorgado: 40%, siendo el del examen de un 60%, debiendo superar el 50% de ambos apartados) (Duración del vídeo: 15 min).

Nota a la evaluación ordinaria y extraordinaria: En caso de modalidad no presencial a exámenes, se utilizará alguno de las siguientes herramientas: Classroom y Formularios de Google, para exámenes teóricos y videoconferencias para exámenes orales a través de Google meet, si fuese esta la opción elegida por el profesor.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- AGUDO, D., MÍNGUEZ, R., ROJAS, C., SALVADOR, R., RUIZ, M., y TOMÁS, J. (2002). *Juegos de todas las culturas*. Barcelona. Inde.
- BLAZQUEZ, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física. La gestión didáctica de la clase*. Barcelona. Inde.
- CARRANZA, M. (1993): *La educación física en el segundo ciclo de primaria*. Barcelona. Paidotribo.
- CASTEÑER, M., CAMERINO, O. (1995): *La educación física en la enseñanza primaria*. Barcelona. Inde.
- CONTRERAS, O. (1993): *La educación física. Un enfoque constructivista*. Barcelona. Inde,
- Contreras, O. y Gutiérrez, D. (2017). *El Aprendizaje basado en Proyectos en Educación Física*. Barcelona. Inde.
- DEL BARRIO, D., BUSTAMANTE, R., CALZADO, M.A., NIEVAS, J.M., PALOMO, S., PRIETO, A., QUIROGA, J.J., RODRIGUEZ, V., VEGA, M. y VEIRA, E (2011). *Educación física y su enseñanza en educación infantil y primaria*. Barcelona. Inde.
- DÍAZ LUCEA, J. (1992). *De las habilidades básicas a las habilidades específicas. Unidades didácticas para Secundaria I*. Barcelona. Inde.
- DÍAZ LUCEA, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona. Inde.
- FLORENCE, J, (1995): *Tareas significativas en educación física escolar*. Barcelona. Inde.
- Hervás, R.M. (2005). *Estilos de enseñanza y aprendizaje en escenarios educativos*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- LAMONEDA, J. (2015). *Juego limpio y deportividad*. Barcelona. Inde.
- LLEIXA, T. (1990): *La educación física en el primer ciclo de primaria*. Barcelona. Paidotribo.
- MOUSKA, M. (1985): *La enseñanza de la educación física*. Barcelona. Paidós.
- Renés, P. y Martínez, P. (2015). *Estilos de enseñanza y aprendizaje: conceptualizaciones, investigaciones y orientaciones para la práctica*. Bilbao. Mensajero.

- RUIZ, F., GARCÍA, A., GUTIÉRREZ, F., MARQUÉS, J.L., ROMÁN, R. y SAMPER, M. (2002). *Los juegos en la Educación Física de los 6 a los 12 años*. Barcelona. Inde.
- SÁNCHEZ, F. (1992): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. Madrid. Gymnos.
- Sicilia, A y Delgado, M.A. (2010). *Educación Física y Estilos de Enseñanza (Pedagogía de la educación física y el deporte)*. Barcelona. Inde.
- SORIANO, M. (2015). *El deporte en la infancia*. Barcelona. Inde.
- UREÑA, F., UREÑA, N., VELANDRINO, P. y ALARCÓN, F. (2006). *Las habilidades motrices básicas en Primaria. Programa de intervención*. Barcelona. Inde.
- VELAZQUEZ, C. (coord.) (2010). *Aprendizaje cooperativo en Educación Física*. Barcelona. Inde.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AEBLI, H.(1991): *Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo*. Madrid. Narcea
- ANTON, J. (1992): *El entrenamiento deportivo e la edad escolar*. Málaga. Unisport.
- ARTEAGA, J. ,VICIANA, V. , CONDE, J.L. (1992): *Desarrollo de la expresividad corporal*. Barcelona. Inde.
- BANTULÁ, B. (1992): *Juegos Motrices y cooperativos*. Barcelona. Paidotribo.
- BENGUÉ, L. (2005). *Fundamentos transversales para la enseñanza de los deportes de equipo*. Barcelona. Inde.
- BLÁNDEZ, D. (1994): *La utilización del material y el espacio en educación física*. Barcelona. Inde
- BLÁZQUEZ, D. (1986). *La iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona. Inde.
- BLAZQUEZ, D. y SEBASTIANI, E. (edits) (2010). *Enseñar por competencias en Educación Física*. Barcelona. Inde.
- CONTRERAS. O. (2004). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*. Barcelona. Inde.
- GRUPO PANDORGA (2008). *Programación anual de educación Física para Primaria*. Barcelona. Inde.
- HERNÁNDEZ MORENO, J. (2005). *Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona. Inde.
- HERNÁNDEZ MORENO, J. (2000). *La iniciación a los deportes de equipo desde su estructura y dinámica*. Barcelona. Inde.
- HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, F.J. (coord.) (2012). *Inclusión en Educación Física. Las claves del éxito para la inclusión del alumnado con capacidades diferentes*. Barcelona. Inde.
- MAZÓN, V. (2010). *Programación de la Educación Física basada en competencias. Primaria*. Barcelona. Inde.
- RIVADENEYRA, M.L. y SICILIA, A (2004). *La percepción espacio temporal y la iniciación a los deportes de equipo en Primaria*. Barcelona. Inde.
- RUBIO, L., CAMPO, L. y SEBASTIANI, E. (coord.) (2014). *Aprendizaje Servicio y Educación Física*. Barcelona. Inde.
- RUIZ, F., GARCÍA, A., GUTIÉRREZ, F., MARQUÉS, J.L., ROMÁN, R. y SAMPER, M. (2002). *Los juegos en la Educación Física de los 3 a los 6 años*. Barcelona. Inde.

LEGISLACIÓN

- <http://www.juntadeandalucia.es/boja/2015/60/1>
- <http://www.adideandalucia.es/disposicion.php?cat=38>
- <http://www.edudactica.es/normas/Buscat.php?cat=catp7>
- <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/descargas/recursos/curriculo-primaria/index.html>
- <http://www.andaluciaeduca.com/legislacion/autonomica.php>

DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS

- www.revista-apunts.com/es/
- www.revistaeducacionfisica.com
- www.tandem.grao.com
- <https://www5.uva.es/agora>
- www.emasf.webcindario.com/
- <https://dialnet.unirioja.es/revistas/submateria/2050>
- www.efdeportes.com
- <http://www.retos.org/>
- <http://appef.blogspot.com.es/>
- <http://jorgegarciagomez.org/index.htm>
- <http://efedublog.blogspot.com.es/>
- <http://educalab.es/intef>

ANEXO I

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*			
Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
C.F.D.D.33	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	1.2.	Conocer los conceptos que definen la estructura lógica de la disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos.
		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar de forma creativa, el mayor número de recursos didácticos de acuerdo con los principios de aprendizaje significativo y las orientaciones metodológicas del área.
		2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender
C.F.D.D.34	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	1.3.	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutras, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.
		3.1.	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente

		3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, trabajo en equipo y capacidad de motivación.
C.F.D.D.35	Conocer el currículo escolar de la educación física	1.2.	Conocer los conceptos que definen la estructura lógica de la disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
C.F.D.D.36	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	1.2.	Conocer los conceptos que definen la estructura lógica de la disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
C.F.D.D.37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promoverlas competencias correspondientes en los estudiantes	1.2.	Conocer los conceptos que definen la estructura lógica de la disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos.
		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar de forma creativa, el mayor número de recursos didácticos de acuerdo con los principios de aprendizaje significativo y las orientaciones metodológicas del área.
		2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio	2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender
		1.3.	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutras, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conoci-	2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender

mientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos.
	3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, trabajo en equipo y capacidad de motivación.
	1.3.	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.
	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos.
<p>(*) El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>		

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. **Competencias organizativas**, para la planificación de los procesos de enseñanza – aprendizaje, selección de contenidos curriculares y diseño de actividades educativas.
2. **Competencias cognitivas**, para desarrollo del pensamiento crítico, analítico, sistémico, crítico, creativo, práctico, deliberativo y colegiado.
3. **Competencias metodológicas**, para el manejo de fuentes variadas de información, estrategias de aprendizaje, resolución de problemas, toma de decisiones y planificación.
4. **Competencias tecnológicas**, para el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
5. **Competencias lingüísticas**, para la comunicación oral y escrita.
6. **Competencias sociales**, como medio de aceptación de la diversidad, comunicación interpersonal y trabajo en equipo.
7. **Competencias emprendedoras**, creatividad y capacidad de innovación y búsqueda.