



# CENTRO DE PROFESORADO SAGRADA FAMILIA

Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén



## GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

### Didáctica General en Educación Primaria

#### DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN PRIMARIA		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 9	Teóricos: 4,6	Prácticos: 4,4
Carácter	Básico		
Año académico	2015/2016		
Curso / cuatrimestre	1º Curso/1º Cuatrimestre		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>		

#### DATOS DEL PROFESORADO

Profesores	Álvaro Pérez García		
Área de conocimiento	Didáctica y Organización Escolar (Cód. 215) Psicología Evolutiva y de la Educación (Cód. 735)		
Teléfonos:	953.796.102 (Ext. 943)	E-mail:	alvaroperez@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	<a href="http://www.">http://www.</a>		
Despacho	Departamento de Pedagogía y Psicología		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a>		

## JUSTIFICACIÓN

La importancia de la asignatura de Didáctica General reside en la propuesta de unos conocimientos instrumentales que sirven de base para analizar, entender y reflexionar sobre la complejidad de la realidad educativa y como consecuencia contribuir a su transformación. Los conocimientos didácticos de la asignatura deben favorecer la configuración de un futuro maestro que fundamente su práctica docente desde una perspectiva ética e intelectual. Un docente ha de disponer de un proyecto de valores sólido para entenderse a sí mismo, comprender el papel que jugará como maestro y el tipo de relaciones que establecerá con sus alumnos. Además de la perspectiva ética se ha de fomentar la intelectual, es decir, unos conocimientos científicos que sirvan de punto de partida para el análisis y reflexión de los procesos de enseñanza- aprendizaje que propicien en el maestro la utilización crítica en el contexto real del aula.

Siguiendo a Gimeno y Pérez (1996, pp. 14) *la profesionalidad del docente antes que deducirse sencillamente de la ciencia, tiene que asentarse sobre el buen juicio, ilustrado por el saber y apoyarse en un sentido crítico y ético que sea capaz de apreciar qué conviene hacer, qué es posible, y cómo hacerlo dentro de unas determinadas circunstancias.*

Planteamos como una característica fundamental del maestro la de “pensador” infatigable, y no mero ejecutor de decisiones tomadas por legisladores, investigadores de la educación... Si algún proyecto se lleva a la práctica en educación es consecuencia de que los docentes lo han hecho de alguna manera suyo; primero “interpretándolo”, después “adaptándolo”.

Finalmente reflexionaremos sobre otra importante característica del docente, la de permanente “aprendiz” de la sociedad, de la cultura y de la forma de guiar a los alumnos, que incidirá positivamente en sus relaciones de entorno y en sus prácticas docentes ¿acaso somos capaces de enseñar aquello que no somos, no hacemos o no pensamos?

## PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Ninguno.

## COMPETENCIAS

CFB 7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.
CFB 8	Conocer los fundamentos de la educación primaria.
CFB 9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.
CFB 10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
CFB 13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzos individuales.
CFB 15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
CFB 16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
CFB 17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
CFB 18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.
CFB 19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

**CORRELACIÓN**  
**COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)\***

<b>Competencias</b>		<b>Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.</b>
CFB 7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>1.3</b> Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.</p> <p><b>2.1</b> Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.</p> <p><b>2.2</b> Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.</p> <p><b>2.3</b> Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p> <p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p>
CFB 8	Conocer los fundamentos de la educación primaria.	<p><b>1.1</b> Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.</p> <p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p>

CFB 9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>1.3</b> Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.</p> <p><b>2.1</b> Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.</p> <p><b>2.2</b> Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.</p> <p><b>2.3</b> Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p> <p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p>
CFB 10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.	<p><b>1.1</b> Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.</p> <p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: se-</p>

		leccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.
CFB 13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzos individuales.	<p><b>3.2</b> Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el trabajo autónomo.</p> <p><b>3.4</b> Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, trabajo en equipo.</p>
CFB 15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>2.2</b> Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se producen.</p> <p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p> <p><b>3.2</b> Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el trabajo autónomo.</p> <p><b>3.3</b> Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.</p> <p><b>3.5</b> Interesarse con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.</p>
CFB 16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p>

		<p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p>
CFB 17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.	<p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p> <p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p> <p><b>3.2</b> Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.)</p>
CFB 18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>2.5</b> Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir: seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar, objetivizar, inferir conclusiones, etc.</p> <p><b>2.6</b> Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p>

CFB 19	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.	<p><b>1.2</b> Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina, como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.</p> <p><b>2.3</b> Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.</p> <p><b>2.4</b> Desarrollar las capacidades de análisis y síntesis.</p> <p><b>3.1</b> Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.</p> <p><b>3.2</b> Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.)</p> <p><b>3.3</b> Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.</p>
<p>(*) El <b>P.E.I.</b> es la sigla del <b>Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia</b>. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>		

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias cognitivas (pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento crítico, pensamiento deliberativo y pensamiento creativo).
2. Competencias metodológicas (manejo de distintas fuentes de información, estrategias de aprendizaje, resolución de problemas, toma de decisiones y planificación).
3. Competencias tecnológicas (uso de las tecnologías de la información y comunicación).
4. Competencias lingüísticas (comunicación oral y escrita).
5. Competencias individuales (auto-motivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético).
6. Competencias sociales (diversidad y multiculturalidad, tratamiento de conflictos, comunicación interpersonal, trabajo en equipo).
7. Competencias organizativas (planificación de los procesos de enseñanza- aprendizaje, selección y preparación de contenidos curriculares, diseño y organización de actividades educativas, evaluación, desarrollo de la calidad).
8. Competencias emprendedoras (orientación al logro).

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1. (CFB7) Conocer las instituciones educativas, su organización y funcionamiento. Entender las distintas tipologías y formas de gestión de los centros educativos.
- R2. (CFB8) Analizar de forma detallada la estructura del sistema Educativo.
- R3. (CFB9) Entender el funcionamiento de los órganos de participación en el control y gestión de los centros escolares, además de ser capaz de analizar los problemas y sugerir posibilidades en los mismos.
- R4. (CFB9) Conocer y comprender las posibilidades y problemáticas referentes al alumnado en los centros. Acercarse a las características de la admisión, los agrupamientos y la promoción.
- R8. (CFB16) Conocer y manejar los instrumentos para la gestión de los centros, así como los documentos para su planificación.
- R9. (CFB 17) Entender las posibilidades de los Medios de comunicación de masas y sus posibilidades educativas.
- R10. (CFB 17) Manejar los Entornos virtuales de enseñanza/aprendizaje.
- R11. (CFB 16) Manejar y crear programas Materiales didácticos de apoyo a la educación.
- R12. (CFB 18) Entender los procesos educativos y la Didáctica como Disciplina pedagógica encargada de dichos procesos.
- R13. (CFB 18) Realizar Programaciones de Aula adaptadas a las necesidades específicas.
- R14. (CFB19) Conocer y utilizar todas las posibilidades de diseño y preparación del currículo.
- R20. (CFB 10) Conocer la evolución histórica de la educación en España, las instituciones y su funcionamiento.
- R22. (CFB 17) Conocer y aplicar modelos, tendencias actuales y prácticas innovadoras en enseñanza primaria buscando promover un aprendizaje significativo e integrador
- R23. (CFB 19) Utilizar de forma crítica y reflexiva distintas metodologías y técnicas básicas de investigación en el aula con objeto de buscar la mejora y la innovación.
- R24. (CFB 17 y CFB 19) Diseñar actividades y proyectos educativos interdisciplinares que permitan relacionar la educación con el medio y promover un aprendizaje integrador.

## CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

### BLOQUE TEMÁTICO 1: FUNDAMENTACIÓN

Enseñanza: logro o adquisición de aprendizajes, actividad intencional y anticipatoria, actividad normativa, interactiva y reflexiva.

- Tema 1: Proceso de enseñanza/aprendizaje. Modelos didácticos e instructivos.

### BLOQUE TEMÁTICO 2: DESARROLLO DEL CURRÍCULO

Diseño y programación del currículo, modelos y diseños instructivos. Elementos que configuran los modelos instructivos (objetivos, contenidos, métodos, medios interacción/organización y evaluación). Innovación didáctica y del aspecto epistemológico de la disciplina.

Componentes de la actividad docente/discente: programación, currículum, estructura del sistema educativo y configuración normativa del mismo, comunicación didáctica, intenciones educativas (objetivos y contenidos), metodología y recursos de la actividad enseñan-



za/aprendizaje, técnicas, instrumentos y criterios entre otros elementos de la evaluación, formación del profesorado

- Tema 2: Estructura del sistema educativo. Niveles de concreción curricular.
- Tema 3: Funciones del profesorado. Organización y gestión de los procesos educativos del aula. Formación del profesorado
- Tema 4: Procesos de innovación, experimentación e investigación.

<b>PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>							
<b>SEMANAS DEL PRIMER CUA-TRIMESTRE</b>	<b>TEMA</b>	<b>Teórico-prácticas</b>	<b>Trabajo en grupo</b>	<b>Tutorías colectivas</b>	<b>Trabajo autónomo</b>	<b>Exámenes</b>	<b>Observaciones</b>
<b>1ª</b>	Presentación y tareas iniciales	3 horas					
<b>2ª</b>	1	3 horas					
<b>3ª</b>	1	2 horas	1h		3 horas		
<b>4ª</b>	1	2 horas	1h		3 horas		
<b>5ª</b>	1	2 horas	1h		3 horas		
<b>6ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>7ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>8ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>9ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>10ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>11ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>12ª</b>	2	2 horas	1h		3 horas		
<b>13ª</b>							
<b>14ª</b>							
<b>15ª</b>							
<b>Período de exámenes</b>							
<b>Período de exámenes</b>							
<b>Período de exámenes</b>							
<b>TOTALES</b>		<b>26h</b>	<b>10h</b>		<b>30 horas</b>		

## PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1ª	2	1 hora	1h	1 hora	3 horas		
2ª	2	1 horas	1h		3 horas		
3ª	2	1 horas	1h		5 horas		
4ª	2		2 h	2 horas	5 horas		
5ª	3	1 horas	1h		5 horas		
6ª	3	1 horas	1h		5 horas		
7ª	3	1 horas	1h		5 horas		
8ª	3	1 horas	1h		5 horas		
9ª	3	1 horas	1h		5 horas		
10ª	3	1 horas	1h		3 horas		
11ª	4	1 horas	1h		3 horas		
12ª	4	1 horas	1h		3 horas		
13ª	4	1 horas	1h		3 horas		
14ª	4	1 horas	1h		3 horas		
15ª	4			2 horas	4 horas		
Período de exámenes							
Período de exámenes							
Período de exámenes							
<b>TOTALES</b>		<b>12h</b>	<b>15h</b>	<b>5 h</b>	<b>30 horas</b>		

Nota: El cronograma, al ser una planificación "a priori" se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

### METODOLOGÍA

La propuesta de intervención en el aula se diferencia en función de los créditos teóricos y prácticos:

- En las clases expositivas en gran grupo: se realizarán exposiciones teórico-prácticas en las que se tratarán los conocimientos fundamentales de la asignatura.

natura por parte del docente y de los alumnos y alumnas. Para ello se partirá del trabajo autónomo del alumno sobre la elaboración del guion de trabajo del portafolio. También se realizarán visitas institucionales de personas relacionadas directamente con la docencia para compartir su perspectiva y experiencia con el alumnado.

Asimismo se llevará a cabo la exposición de los trabajos prácticos y de investigación que se hayan realizado en grupo.

- En las clases de grupos de prácticas se efectuarán:
  - o Estudios de casos y ejercicios prácticos para su lectura individual y/o en grupo, análisis y posterior puesta en común, fomentando el contraste, el debate y la reflexión grupal.
  - o La elaboración de reseñas y su puesta en común posterior.
  - o Elaboración por grupos de la programación de un proyecto de trabajo o tarea integrada.
  - o Realización de prácticas tutorizadas, en su caso, con niños y niñas de primaria a partir de proyectos consensuados con los tutores de primaria implicados en dichos proyectos.

La elaboración de los trabajos en grupo se realizará con la metodología de aprendizaje cooperativo. Para ello se establecerán las pautas de este tipo de metodología y se formarán grupos heterogéneos por parte de los profesores que imparten la asignatura.

En las tutorías colectivas se aclararán dudas y se realizará la supervisión de tareas en grupo o individuales.

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>				
<b>Actividad</b>	<b>ECTS</b>	<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas trabajo autónomo</b>	<b>Competencias (Códigos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	4.6	45	70	CFB9, CFB7, CFB8, CFB13, CFB18, CFB15, CFB16, CFB17
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	3.1	22,5	55	CFB13; CFB8; CFB16;

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	1.3	8	24,5	CFB 6; CFB8; CFB10 CFB7;CFB9; CFB17; CFB19
<b>TOTALES</b>	9	75.5	149.5	

<b>EVALUACIÓN</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Criterios</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Peso</b>
COMPREENSIÓN Y APLICACIÓN DE LA TEORÍA	<p><b>Dominio</b> (comprensión y aplicación) <b>de los contenidos y expresión escrita.</b></p> <p>El alumno/a tiene que tener aprobado (5 como mínimo) el examen para sumar la parte correspondiente al portafolio y por tanto, poder aprobar la asignatura.</p> <p>Asimismo el alumno/a tiene que tener aprobado (5 como mínimo) el portafolio para sumar la parte correspondiente al examen y por tanto, poder aprobar la asignatura.</p>	<p><b>Prueba Escrita</b> (Competencias evaluadas: CFB 7, CFB 8 CFB9, CFB 10, CFB15, CFB 16, C.G. de comunicación lingüística)</p>	50%
		<p><b>Portafolio- entrega y seguimiento diario</b> (tarea-guion de trabajo, casos prácticos y reseñas) (Competencias evaluadas: CFB 7, CFB 8 CFB9, CFB 10, CFB15, CFB 16, C.G. de comunicación lingüística)</p>	20%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS Y DE SÍNTESIS E INVESTIGACIÓN GRUPALES	Presentación, inclusión de todos los apartados del portafolio	<p>Tarea del proyecto de trabajo (incluida en <b>Portafolio</b>) (Competencias evaluadas: CFB 13, CFB 16, CFB19, C.G. de comunicación lingüística)</p>	20%
VISITAS INSTITUCIONALES	Asistencia e informe personal	Reseñas (incluidas en portafolio)	5%
EXPOSICIONES	Fluidez, claridad comunicativa, alusión a aspectos didácticos del proyecto, calidad técnica de la presentación	<p>Exposiciones de diferentes tareas (Competencias evaluadas: CFB 13, CFB 16, CFB19, C.G. de comunicación lingüística)</p>	20 %
CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS	Asistencia y participación	Asistencia	5%
El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de			

calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de 18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

Nota aclaratoria: Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos.

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Fuentes, E. J. (2002). La investigación- acción y el desarrollo profesional del profesorado. *Aula*, 271, pp. 33- 37.
- Fuentes, E. J. (2002): La identificación de problemas en la investigación- acción. *Padres y Maestros*, 272, pp. 33- 37.
- García García, Mª S. (2009). El chocolate: un proyecto de investigación muy dulce. *Cuadernos de Pedagogía*, 386, pp. 34-36.
- García, Mª T. (2009). ¿Son gusanos los “gusanos de seda”? Aprendiendo a formular preguntas en primero de primaria. *Aula*, 186, pp. 16- 18.
- Garagorri Yarza, X. (2008). Currículum por competencias”. *Padres y Maestros* nº 314, pp. 5- 8.
- Hernández, F. (1988). La globalización mediante proyectos de trabajo. *Cuadernos de Pedagogía*, 155, pp. 54- 59.
- Hernández, F. y Ventura, M. (1998) (7ª ed.). Los proyectos de trabajo. Una forma de organizar los conocimientos escolares. En *La organización del currículum por proyectos de trabajo*. Barcelona: Graó.
- Jiménez, P. El constructivismo en el aula. *Cuadernos de Educación*, 2, pp.20- 21.
- Menoyo, Mª. P (1999). El contrato didáctico o pedagógico. *Aula*, nº 83-84, pp. 64- 67.
- Parcerisa, A. (2007). Materiales para el aprendizaje, más allá del libro de texto... y de la escuela. *Aula*, 165, 7-12.
- Porlán, R. y Martín, J. (1997). *El diario escolar*. Diada. Sevilla.
- Pujolás, P. (2008). El aprendizaje cooperativo como recurso y como contenido. *Aula*, 170, pp. 37-41.
- Rodríguez, S. (2010). De las competencias a los proyectos de trabajo. *Cuadernos de Pedagogía*, nº 400, pp.36- 39.
- Salaverría, P. En la escuela... lo mejor de lo mejor. En [http://www.educa.arabog.es/cprcalat/inlo\\_mejor\\_de\\_lo\\_mejor.htm](http://www.educa.arabog.es/cprcalat/inlo_mejor_de_lo_mejor.htm)
- Ventura, M. (1996). ¿Cambian los docentes cuando trabajan por proyectos?. *Cuadernos de Pedagogía*, 264, pp.58- 62.
- Yela Gómez, F.A. (2009). Las competencias día a día. *Cuadernos de Pedagogía*, 386, pp. 37- 41.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Alsina, A. (2010). La pirámide de la educación matemática. Una herramienta para ayudar a desarrollar la competencia matemática. *Aula*, 189, pp. 12-16.
- Allende, A., y Trillo, A. (2004). Trabajamos en el aula. *Padres y Maestros*, 283, pp. 6-8.
- Antúñez, S. et al. (2005). Del proyecto educativo a la programación de aula. Barcelona: Graó.
- AA.VV. (2009). Una aproximación al arte a partir de un autor: Friedrich Stowasser. *Aula*, 183-184, pp. 27- 29.
- Blanco, R. (2001). Presentación. *Revista de Educación, número extraordinario*, 5-8.
- Fernández, M. (1990). *La escuela a examen*. Madrid: Eudema.
- Fernández, M. (1990). *La cara oculta de la escuela*. Madrid: S. XXI.
- Fernández, M. (2003). Indagación e innovación en Didáctica. En Medina, A. y Salvador, F.. *Didáctica General*. Madrid. Pearson Educación, pp. 355- 377.
- Gaja, M. (2007). Préstame una palabra. *Aula*, 161, pp. 23- 27.
- Galparsoro, J.M. (2009). Kosmodisea: promover la cultura emprendedora con ayuda de las TIC. *Aula*, 182, pp. 29- 32.
- Gimeno, J., y Pérez, A.I. (1996). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, 17-33.
- Gimeno, J. (2002). El futuro de la educación desde su controvertido presente. *Revista de Educación, número extraordinario*, 289-292.
- Huguet, M<sup>a</sup>. E. (2007): "Pintamos poemas" *Aula* nº 161, pp. 28- 33.
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). *Cómo planificar la investigación- acción*. Barcelona: Alertes.
- Lasa, P. y Biain, C. (2004). El portafolio docente. *OGE*, 6, dossier de herramientas.
- Medina, A. y Salvador, F. (coords.) (2002). *Didáctica General*. Madrid: Pearson Educación.
- Pérez, A. I. (1994). La cultura escolar en la sociedad postmoderna. *Cuadernos de Pedagogía*, 225, 80-86.
- Santos, M.A. (1991). Criterios de referencia sobre la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la Universidad. *Revista de Enseñanza Universitaria*, Vol. I, nº 1.
- Santos, M.A. (2008). *La pedagogía contra Frankenstein y otros textos frente al desaliento educativo*. Barcelona: Graó.
- Sbert, M. (2010). La vida en la escuela: hablar, escuchar, leer, escribir... *Aula*, 188, pp. 22- 26.
- Vázquez, S. (2009). TIC y competencia digital. *Padres y Maestros*, 323, pp. 38-39.
- Vietes, M. (2004). Elaborar una página web: un proyecto en el aula. *Padres y Maestros*, 283, pp. 9.
- Zabala, A. (1995). La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona: Graó.

## LEGISLACIÓN

- LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa
- LOE. Ley Orgánica 2/2006 de Educación de 3 de mayo del 2006 (BOE 4 de mayo 2006). <http://w.w.w.mec.es>. Ley Orgánica de Educación.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.
- Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación espe-

cial Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 17 de Marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía.

Orden ECD/65/2015 de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

## **REVISTAS**

- Revista Comunicar.
- Cuadernos de Pedagogía.
- Comunicación y Pedagogía.
- Aula de Encuentro.
- Revista [etic@net](http://etic.net).
- Educación XX1.
- Educatio Siglo XXI.
- Profesorado.
- Pixel Bit.
- Edutec-e.
- Icono 14.

## **DIRECCIONES DE INTERNET RECOMENDADAS**

- <http://www.juntadeandalucia.es/educacion>
- <http://www.mec.es>
- <http://www.eurydice.org>
- <http://dialnet.unirioja.es/>