



**Centro de Profesorado Sagrada Familia  
Adscrito a la Universidad de Jaén**



**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA  
«DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II: EDUCACIÓN HISTÓRICA Y  
CIUDADANÍA. UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO »**

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

<b>Módulo en el que se integra</b>		<b>Enseñanza y aprendizaje de Ciencias Sociales</b>	
<b>Título de Grado del que forma parte</b>		<b>Grado en Educación Primaria</b>	
<b>Fecha de publicación del título en B.O.E.</b>		<b>B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011 y B.O.E. nº 255, de 24 de octubre de 2013</b>	
<b>Créditos ECTS</b>	<b>Totales:</b>	<b>Teóricos: 4</b>	<b>Prácticos: 3</b>
<b>Carácter</b>		<b>Obligatorio</b>	
<b>Año académico</b>		<b>2015/2016</b>	
<b>Curso / cuatrimestre</b>		<b>3º Curso / 2º Cuatrimestre</b>	
<b>Horario semanal de la asignatura</b>		<b>Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a></b>	

**DATOS DEL PROFESORADO**

<b>Profesor</b>		<b>Antonio Almagro García</b>	
<b>Área de conocimiento</b>		<b>Didáctica de las Ciencias Sociales (cód. 210) Historia del Arte (cód. 465)</b>	
<b>Teléfono:</b>	<b>953.796.102 (Ext. 747)</b>	<b>E-mail:</b>	<b>aalmagro@fundacionsafa.es</b>
<b>Página Web del profesor</b>		<b><a href="http://www.antonioalmagro.es">http://www.antonioalmagro.es</a></b>	
<b>Despacho</b>		<b>Departamento de Didáctica de las CC. Sociales</b>	
<b>Dirección postal</b>		<b>Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)</b>	
<b>Horario de atención al estudiante</b>		<b>Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: <a href="http://magisterio.safa.edu/">http://magisterio.safa.edu/</a></b>	

## JUSTIFICACIÓN

La presencia en los planes de estudio del Grado en Educación Primaria de un módulo denominado Enseñanza y Aprendizaje de Ciencias Sociales con dos asignaturas: Didáctica de las Ciencias Sociales I: El espacio geográfico y su tratamiento didáctico y Didáctica de las Ciencias Sociales II: Educación histórica y ciudadanía. Una perspectiva de género, se justifica suficientemente por razones de tipo sociocultural y didáctico y por el papel que el área desarrolla en una educación integral.

Se intenta, pues, con este módulo y con esta asignatura facilitar a los futuros maestros la adquisición de las competencias relacionadas con los ejes de conocimiento espacio-temporales imprescindibles para la asimilación de las destrezas y habilidades necesarias para la puesta en marcha de métodos que faciliten el aprendizaje y la enseñanza de las competencias básicas del currículo escolar directamente vinculadas a la sociedad y su contexto espacial, la ciudadanía, la cultura, el patrimonio y el arte desde una perspectiva profesionalizadora.

## PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No serían necesarios, aunque se recomienda repasar y recordar el Tema 0 trabajado en la primera parte de la asignatura (*Didáctica de las Ciencias Sociales I: El espacio geográfico y su tratamiento didáctico*). De igual forma, se recomienda repasar y recordar los conocimientos adquiridos en relación con los temas de esta asignatura en etapas educativas anteriores.

## COMPETENCIAS

CFDD7	Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.
CFDD8	Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales.
CFDD9	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.
CFDD10	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
CFDD11	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos.
CFDD12	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
CFDD13	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

## CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)\*

Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
CFDD7	Comprender los principios básicos de las Ciencias	1.2.	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de

	Sociales.		modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y educación.
		2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD8	Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales.	1.1.	Conocer, comprender y analizar con profundidad, para su valoración y aplicación críticas, las disposiciones legales sobre la educación y el sistema educativo.
		2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
CFDD9	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.	1.2.	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del proceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.5.	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
CFDD10	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.	1.4.	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa.
		1.5.	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia

			mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social, respeto y tolerancia, participación activa y crítica, empatía, capacidad de trabajo en equipo, capacidad de motivación.
		3.6.	Apreciar y desarrollar los valores éticos y humanistas nacidos de la inspiración cristiana.
CFDD11	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos.	1.4.	Descubrir la importancia que una personalidad madura (equilibrio afectivo y emocional, adaptabilidad a nuevas circunstancias, capacidad de iniciativa, autoestima, sociabilidad, responsabilidad, resistencia a la frustración, dinamismo, madurez intelectual y emocional, etc.) tiene para el desarrollo apropiado de la labor educativa.
		1.5.	Descubrir la importancia de plantearse con seriedad un sentido global de la existencia mediante la búsqueda personal y sincera de un sistema de creencias y de una escala de valores.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.3.	Desarrollar una actitud crítica y autocrítica.
CFDD12	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.	3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).
		3.5.	Interesarse, con talante curioso, crítico, abierto y dialogante, por la cultura de hoy y por participar en ella.
CFDD13	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspon-	1.2.	Conocer los conceptos y procedimientos que definen la estructura lógica de cada disciplina como ayuda para la construcción de modelos de análisis integral e interpretación integradora de la realidad escolar y del pro-

	dientes en los estudiantes.		ceso educativo y como instrumentos de intervención autónoma y crítica en la escuela y en la educación.
		1.3.	Comprender, frente a posiciones puramente técnicas y neutrales, la importancia y trascendencia del componente afectivo, empático y personalizado en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo integral del alumno como persona.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o los lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		2.3.	Desarrollar la capacidad de formular y resolver problemas.
		2.4.	Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis.
		2.5.	Desarrollar la capacidad de aprender a aprender de forma individual y en equipo a través de una metodología investigadora. Es decir, seleccionar información, relacionar causas y consecuencias, reestructurar, valorar, evaluar, relativizar...
		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.1.	Sentir entusiasmo por una enseñanza creativa e innovadora con una actitud de necesidad hacia la formación permanente.
		3.2.	Desarrollar actitudes relacionadas con las destrezas cognitivas, con el trabajo en equipo y con el aprendizaje autónomo: actitud investigadora (capacidad de buscar, seleccionar y formular problemas, capacidad de asombro, capacidad de experimentar, etc.).

(\*) El P.E.I. es la sigla del **Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia**. En él se definen las notas de identidad del Centro de Profesorado Sagrada Familia (anteriormente denominado Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia), estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Competencias instrumentales cognitivas: pensamiento reflexivo, pensamiento lógico, pensamiento analítico, pensamiento sistémico, pensamiento crítico, pensamiento creativo, pensamiento práctico, pensamiento deliberativo, pensamiento colegiado.
2. Competencias instrumentales metodológicas: organización del tiempo, estrategias de aprendizaje, manejo de distintas fuentes de información, resolución de problemas, toma de decisiones, planificación.
3. Competencias instrumentales tecnológicas: uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
4. Competencias instrumentales lingüísticas: comunicación oral y escrita.
5. Competencias interpersonales individuales: automotivación, resistencia y adaptación al entorno, sentido ético.
6. Competencias interpersonales sociales: diversidad y multiculturalidad, comunicación interpersonal, trabajo en equipo, tratamiento de conflictos, negociación.
7. Competencias didácticas organizativas: planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccionar y preparar los contenidos curriculares, diseñar la metodología y organizar las actividades, evaluar.
8. Competencias didácticas emprendedoras: creatividad, espíritu emprendedor, innovación.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1. Poseer y comprender los principios fundamentales de las Ciencias Sociales. Conocer las principales disciplinas del área de Ciencias Sociales y sus fundamentos epistemológicos e historiográficos. (Se relaciona con CFDD 7).
- R2. Realizar lecturas de libros de texto avanzados de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. (Se relaciona con CFDD 7).
- R3. Aplicar conocimientos y comprenderlos en su futura profesión. (Se relaciona con CFDD 8).
- R4. Poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro del área de estudio de Ciencias Sociales. (Se relaciona con CFDD 9).
- R5. Poseer y comprender conocimientos en el área de estudio de Ciencias Sociales, Geografía e Historia. (Se relaciona con CFDD 9).
- R6. Comunicar y transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. (Se relaciona con CFDD 10).
- R7. Fomentar la defensa de los derechos humanos desarrollando competencias en la comprensión de la sociedad sin discriminaciones por razón de sexo, cultura, religión, etc. (Se relaciona con CFDD 11).
- R8. Conocer y utilizar el lenguaje, los conceptos, los procedimientos explicativos y los procedimientos de investigación-verificación de las Ciencias Sociales como forma de aproximación crítica al mundo social y así poder valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica de los pueblos. Se relaciona con CFDD10).

- R9. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes. (Se relaciona con CFDD 13).
- R10. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa en la enseñanza de las Ciencias Sociales y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. (Se relaciona con CFDD 13).
- R11. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes. (Se relaciona con CFDD13).
- R12. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa en la enseñanza de las Ciencias Sociales y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. (Se relaciona con CFDD13).
- R13. Revisar en el pensamiento del alumnado los materiales curriculares y los medios de comunicación, las principales estrategias de distorsión que proporciona una visión simple en exceso y con prejuicios del mundo social. (Se relaciona con CFDD13).

## CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

### **TEMA 0: EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES \***

1. El medio como eje vertebrador del estudio de los sistemas sociales.
2. Concepto, clasificación, desarrollo y problemática epistemológica de las Ciencias Sociales.
3. Justificación del Área Social y Cultural en la Educación Primaria.
4. Finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales.
5. La formación del pensamiento social.
6. La Didáctica de las Ciencias Sociales.
7. Consideraciones de carácter general sobre la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales.

---

\* Este tema fue objeto de estudio en la asignatura *Didáctica de las Ciencias Sociales I: El espacio geográfico y su tratamiento didáctico*, impartida en el curso 2º. Se presenta aquí de nuevo para que se comprenda que la Didáctica de las Ciencias Sociales forma un todo dividido en dos cuatrimestres. Por esta misma razón los temas pertenecientes a este tercer curso se inician en el Tema 3, continuando con la numeración de los impartidos el pasado curso.

### **TEMA 3: EL TIEMPO HISTÓRICO Y SU TRATAMIENTO DIDÁCTICO.**

1. La historia como disciplina científica.
2. Acercamiento al concepto de tiempo histórico.
3. Tiempo histórico y elementos curriculares en la Educación Primaria.
4. Evolución del concepto de tiempo en el niño.
5. Procedimientos, recursos y propuestas para trabajar la Historia en el aula.
6. Enseñar y aprender Historia del Arte: Valoración y cuidado del patrimonio histórico-artístico.

### **TEMA 4: EDUCACIÓN SOCIAL Y CIUDADANA.**

1. La competencia social y ciudadana.
2. Personas, culturas y organización social. Introducción a la antropología Social y Cultural.
3. Desarrollo curricular: Conceptos, procedimientos y actitudes.
4. Propuestas de trabajo en el aula.
5. Perspectiva de género.

## PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
2 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
3 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
4 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
5 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
6 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
7 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
8 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
9 <sup>a</sup>	3 <sup>o</sup> /4 <sup>o</sup>	2/3	2/3	1/0	7.5		Fin tema 3 <sup>o</sup> Comienzo 4 <sup>o</sup>
10 <sup>a</sup>	4 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
11 <sup>a</sup>	4 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
12 <sup>a</sup>	4 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
13 <sup>a</sup>	4 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
14 <sup>a</sup>	4 <sup>o</sup>	5	5		7.5		
15 <sup>a</sup>	Ev.	2	2	2	3		Fin tema 4 <sup>o</sup> Autoevaluación final
<b>Período de exámenes</b>						<b>x</b>	Entrega informe final y propuestas
<b>TOTALES</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>105</b>		

Nota: El cronograma, al ser una planificación «a priori» se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

## METODOLOGÍA

El alumno debe constituirse en protagonista de su propio aprendizaje. En beneficio de la mayoría se buscará siempre el modo de proceder más apropiado para conseguir los objetivos propuestos, que se entienden como grandes líneas de investigación a desarrollar a lo largo del curso. Es de esperar, pues, que con la ayuda y colaboración de todos, la metodología sea flexible, participativa, investigadora, individual, grupal y enriquecedora.



Se combinará adecuadamente el trabajo individual, el trabajo en grupo, las puestas en común, las exposiciones por parte del profesor o de los alumnos y la realización de trabajos de carácter práctico.

Así, en cuanto a las estrategias expositivas, se combinarán las exposiciones orales por parte del profesor, apoyadas en los contenidos escritos, con la participación espontánea y exposiciones por parte de los alumnos. Respecto a las estrategias de indagación, se impulsará la investigación y búsqueda autónoma de información en fuentes bibliográficas, recursos informáticos y cualesquiera otros.

En definitiva, como recursos y materiales didácticos tanto para el trabajo en clase como para el individual, cabría destacar, entre los más importantes, los siguientes: apuntes proporcionados por el profesor, bibliotecas del departamento y del centro, recursos instrumentales, material audiovisual, anotaciones en clase, debates, trabajo en grupo, guías didácticas, búsqueda de información en diversas fuentes, trabajos de investigación, apuntes de clase, exposiciones, salidas del aula, trabajos prácticos, trabajo y estudio personal.

Se utilizará la página web del profesor [www.antonioalmagro.es](http://www.antonioalmagro.es) como forma de comunicación complementaria y permanente.

<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>				
<b>Actividad</b>	<b>ECTS</b>	<b>Horas presenciales</b>	<b>Horas trabajo autónomo</b>	<b>Competencias (Códigos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases expositivas en gran grupo:</li> <li>▪ Actividades introductorias</li> <li>▪ Lecciones magistrales</li> <li>▪ Conferencias</li> </ul>	3.5	35	52	CFDD 7 CFDD 8 CFDD 9 CFDD 10 CFDD 11 CFDD 12 CFDD 13
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Clases en grupos de prácticas:</li> <li>▪ Prácticas</li> <li>▪ Seminarios</li> <li>▪ Debates, foros.</li> <li>▪ Presentaciones/exposiciones</li> </ul>	3.0	30	45	CFDD 7 CFDD 8 CFDD 9 CFDD 10 CFDD 11 CFDD 12 CFDD 13
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tutorías colectivas e individuales.</li> <li>▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos</li> <li>▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial).</li> <li>▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial)</li> </ul>	0.5	5	7.5	CFDD 7 CFDD 8 CFDD 9 CFDD 10 CFDD 11 CFDD 12 CFDD 13
<b>TOTALES</b>	7	70	105	

## EVALUACIÓN

Aspecto	Criterios	Instrumentos	Peso
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participación activa en la clase.</li> <li>▪ Participación en los debates.</li> <li>▪ Participación en las puestas en común.</li> <li>▪ Participación en el trabajo grupal.</li> <li>▪ Control de faltas.</li> </ul>	Observación y notas del profesor.	10%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la asignatura.	Examen teórico.	60%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	<p>Entrega de los casos, textos y problemas bien resueltos. Analizando y evaluando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Calidad de la documentación.</li> <li>▪ Estructura del trabajo.</li> <li>▪ Originalidad.</li> <li>▪ Ortografía y Presentación.</li> <li>▪ Análisis crítico de la documentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Autoevaluación.</li> <li>▪ Informe final.</li> <li>▪ Prácticas y/o trabajos</li> <li>▪ Cumplimiento plazos de entrega.</li> <li>▪ Exposición.</li> <li>▪ Observación y notas del profesor.</li> <li>▪ Observación y notas del grupo de alumnos.</li> </ul>	30%

1. El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de 18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).
2. La calificación final en la primera convocatoria se calculará según las proporciones indicadas siempre y cuando en el apartado de conceptos de la materia el examen teórico final se califique con 4.5 puntos o más; el número de faltas injustificadas a clase no sea superior a cinco; y la realización de trabajos alcance una calificación mínima de cinco puntos. Si no se dan esos tres supuestos conjuntamente, la asignatura se considerará suspensa a todos los efectos, aun cuando los apartados que pudiesen estar aprobados se podrían reservar para otras convocatorias.
3. Si fuera necesario por determinadas circunstancias no ajustadas a lo indicado en el punto anterior, la calificación final en otras convocatorias a las que se presente el alumnado se calculará según estas proporciones: 100% el examen teórico (siempre que éste haya sido calificado con 6 o más puntos).

## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Alonso Arenal, S. (coord.) (2010). *Didáctica de las Ciencias Sociales para la educación Primaria*. Madrid: Pirámide.
- Domínguez Garrido, M. C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.
- Frieria Suárez, F. (1995). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- García Ruiz, A. L. (coord.), y otros (1993). *Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria*. Sevilla: Algaída.
- Hernández Cardona, F. X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Santisteban, A., y Pagès, J. (coords.), y otros (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Madrid: Síntesis.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Abadía Sanz, T. J. (1999). *Investigar con los Talleres de Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Abadía Sanz, T. J. (2007). *El laboratorio didáctico de las Ciencias Sociales. Modelo de proyecto docente e investigador en las facultades de educación*. Zaragoza: Mira editores.
- Alcaide, A., Anadón, J., Anguita, M., Barba, C., Boldú, S., Carroza, M., y otros. *Recursos y estrategias para estudiar ciencias sociales*. Barcelona: Graó.
- Alsina, P. y Giráldez, A. (coordinadores) (2012). *La competencia cultural y artística*. Barcelona: Graó.
- Anderson, B. S., y Zinsser, J. P. (2009). *Historia de las mujeres. Una historia propia*. Barcelona: Crítica.
- Aparisi Laporta, A. (2006). *Teoría y didáctica del patrimonio cultural cristiano. Concepto y áreas de la cultura cristiana en España*. Granada: Editorial Universidad de Granada.
- Arconada Melero, M. A. (2006). *Cómo trabajar con la publicidad en el aula. Competencia comunicativa y textos publicitarios*. Barcelona: Graó.
- Arias y Simarro, C. (2004). *¿Cómo enseñar la Historia. Técnicas de apoyo para el profesor*. México: ITESO.
- Augustowski, G., Edelstein, O., y Tabakman, S. (2009). *Tras las huellas urbanas. Enseñar historia a partir de la ciudad*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Bale, J. (1999). *Didáctica de la Geografía en la escuela primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Editorial Morata.
- Bailey, P. (1981): *Didáctica de la Geografía*. Madrid: Cincel-Kapelusz.
- Bartolomé, A. R. (2003): *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Sevilla: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Benejan, Pilar y otros (2002). *Las Ciencias Sociales: concepciones y procedimientos*. Madrid: Editorial Laboratorio Educativo y Graó.

- Biosca, G. y Clavijo, C. (1993). *Cambio y diversidad en el mundo contemporáneo. Textos para la enseñanza de las ciencias sociales*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Blaxter, L., Hughes, C., y Tight, M. (2008): *Cómo se investiga*. Barcelona: Graó.
- Breu, R. (2010). *El documental como estrategia educativa: de Flaherty a Michael Moore, diez propuestas de actividades*. Barcelona: Graó.
- Breu, R., y Ambrós, A. (2011). *El cine en la escuela. Propuestas didácticas de películas para primaria y secundaria*. Barcelona: Graó.
- Calaf Masachs, R., Suarez Casares, M. Á., y Menéndez Fernández, R. (1997). *Aprender a enseñar geografía. Escuela Primaria y Secundaria*. Barcelona: Oikos-Tau
- Carmen, L. M. del (1988). *Investigación del medio y aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Casanova Vega, P., y Pérez Pueyo, A. (coordinadores) (2010). *La programación de las Competencias Básicas en los Colegios de Infantil y Primaria: una Práctica de Secuenciación por Ciclos*. Madrid: Editorial Cep.
- Contreras Gallego, M.I (editor), Almagro García, A. y otros (2007). *Proyecto educativo integrado de la escuela Universitaria de magisterio Sagrada Familia*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ediciones Morata.
- Cordero, S., y Svarzman, J. (2009). *Hacer geografía en la escuela. Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Domínguez Ortiz, A. (2003). *Andalucía ayer y hoy*. Málaga: Editorial Sarriá.
- Fernández Fernández, A., Muguruza Cañas, C., Martín Roda, E. M., y Pardo Abad, C. J. (2008). *Introducción a la Geografía*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Friera Suárez, F. (1995). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- García Ruiz, A. L. (coordinador), y otros (1993). *Didáctica de las ciencias sociales en la Educación Primaria*. Sevilla: Algaída.
- Giráldez, A. (2009). *La competencia cultural y artística*. Madrid: Alianza Editorial.
- González, D., Orta Klein, S., Pinchuk, L.; Sargorodski, A., y Tabakman, S. (2009). *Ciencias y tecnologías para niños investigadores*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Hernández Cardona, F. X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.
- Latorre, A. (2007). *La Investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- López Carrasco, M. A. (2013). *Aprendizaje, competencias y TIC*. México: Pearson educación.
- Martínez de la Torre, C., González Vicario, M. T., y Alzaga Ruiz, A. (2012). *Mitología clásica e iconografía cristiana*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces y UNED.
- Morales Miranda, J. (2001). *Guía práctica para la interpretación del patrimonio. El arte de acercar el legado natural y cultural al público visitante*. Sevilla: Junta de Andalucía.
- Moreno Jiménez, A., y Marrón Gaité, M. J. (editores) (1996). *Enseñar geografía. De la teoría a la práctica*. Madrid: Síntesis.
- Murphy, J. (2011). *Más de 100 ideas para enseñar historia*. Barcelona: Graó.
- Pellicer Iborra, C., y Ortega Delgado, M. (2010). *La evaluación de las competencias básicas. Propuestas para evaluar el aprendizaje*. Madrid: PPC.
- Pounds, N. J. G. (1992). *La vida cotidiana: Historia de la cultura material*. Barcelona: Crítica.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.

- Prats, J. (coordinador), y otros (2011): *Didáctica de la Geografía, la Historia y otras Ciencias Sociales. Complementos de formación profesional*. Barcelona: Graó.
- Prats, J. (coordinador), y otros (2011). *Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales. Investigación, innovación y buenas prácticas*. Barcelona: Graó.
- Quintana, C., Díez Navarro, M. C., Sueldo, S. J., Leñero, P., Pereyra, M. L., Tassin, M., y otros (2009). *Proyectos didácticos interdisciplinares. Indagar y cuestionar desde pequeños*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Sabirón Sierra, F. (2007). *Métodos de investigación etnográfica en Ciencias Sociales*. Zaragoza: Mira editores.
- Sáinz, A. (2011). *El arte infantil, Conocer al niño a través de sus dibujos*. Madrid: Eneida.
- Salvador Marañón, A. (1997). *Cine, literatura e historia. Novela y cine: recursos para la aproximación a la historia contemporánea*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Sánchez Carrero, J., y Martínez López, E. A. (2009). *Los secretos de la tele. Manual de alfabetización televisiva para niñ@s y maestros*. Sevilla: Aconcagua libros.
- Santisteban, A., y Pagès, J. (coordinadores), y otros (2011). *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria. Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*. Madrid: Síntesis.
- Serulnicoff, A., Rajschmir, C., D'angelo, E., Burillo, J., Medina, A., Rodríguez, M. E., Lusetti, L. E., Rebagliati, M. S., y Pitluk, L. (2009). *Ciencias Sociales. Una aproximación al conocimiento del entorno social*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Spiegel, A., y Barjalía, G. E. (2008). *Actividades de ciencias sociales y lengua usando internet*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Stapich, E., González, A., Carrizo Pastor, M. L., Vilá, N., y otros (2009). *Proyectos Didácticos. Preguntar, indagar, aprender*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Svarzman, J. (2009). *El taller de Ciencias Sociales. Propuesta didáctica para la educación primaria*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Suarzman, J. (2009). *Enseñar la Historia en el segundo ciclo. Herramientas para el trabajo en el aula*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.
- Torre, S. de la (1996). *Cine formativo. Una estrategia innovadora para los docentes*. Barcelona: Octaedro.
- Trepat, C. A. (1999). *Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial Graó.
- Trepat, C. A., y Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Graó.
- Trepat, C. A., y Rivero, M. P. (2010). *Didáctica de la historia y multimedia expositiva*. Barcelona: Graó.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Diversidad, convivencia y educación desde el conflicto*, Madrid: Fundación SM.
- Vera Vila, J. (coordinador), y otros (2008). *Propuestas y experiencias de educación intercultural*, Madrid: Fundación SM.
- VV. AA. (1999). *Imago Geografía*. Madrid: Santillana.
- Zabala Vidiella, A. (2008). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo. Una propuesta para la comprensión e intervención en la realidad*. Barcelona: Graó.
- Zabala Vidiella, A., y Arnau, L. (2008). *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.
- Zabala Vidiella, A. (coordinador), y otros (2008). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona y Graó.
- Ziporovich, C. P., Sardou, M. C., Otero, K., Mallol Laplace, M., Heguiz, M., y Alabarracín, D. (2009): *Salidas, paseos y excursiones*. Madrid: Editorial CEP y Ediciones Novedades Educativas.

## REVISTAS

*Iber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia.* Barcelona, Graó. Presenta información sobre aspectos de psicopedagogía relacionados con la didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia; informa sobre novedades disciplinares (Geografía, Historia, Antropología...); propone intercambio de propuestas y experiencias; ofrece crítica y opinión.

Información completa en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=672>

## LEGISLACIÓN

MEC. *Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.* (BOE 293/2006 de 8 de diciembre de 2006).

MEC. *Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.* (BOE 52/2014 de 1 de marzo de 2014).

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA.  
Orden de 17 de marzo de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Primaria en Andalucía.

## DIRECCIONES DE INTERNET

Se recomienda ver el apartado de enlaces de la página web del profesor:  
[www.antonioalmagro.es](http://www.antonioalmagro.es)