



CENTRO DE PROFESORADO SAGRADA FAMILIA

Centro universitario adscrito a la Universidad de Jaén



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Destrezas escritas en lenguas extranjeras (inglés)

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Mención en Lenguas Extranjeras		
Título de Grado del que forma parte	Grado en Educación Primaria		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 3.6	Prácticos: 2.4
Carácter	Optativa		
Año académico	2015/2016		
Curso / cuatrimestre	3º CURSO / 2º CUATRIMESTRE		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor	Jesús J. Risueño Martínez		
Área de conocimiento	Filología Inglesa (Cód. 345) Didáctica de la Lengua y la Literatura (Cód. 195)		
Teléfono:	E-mail:	E-mail:	jrisueno@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	http://www.		
Despacho	Departamento de Idiomas		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro de Profesorado Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

La lectura y la escritura son un vehículo esencial para la comunicación, además de ser las herramientas básicas para el acceso al conocimiento y a la información y su transmisión. De ahí la importancia de dotar al alumnado de las herramientas y estrategias necesarias para desarrollar sus destrezas escritas en inglés, tanto a nivel de comprensión como de expresión, y que pueda ser competente en su uso. Del mismo modo, siendo conscientes de que, en general, se lee poco, a través de esta asignatura se pretende fomentar el gusto por la lectura en el alumnado, de una manera específica en inglés, pero también, y como consecuencia, en la propia lengua. Además, se quiere animar a los alumnos/as a que escriban.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Conocimiento a nivel A1 de la lengua extranjera en lo referente a las cuatro destrezas comunicativas fundamentales.

COMPETENCIAS

C.F.D.D.20	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
C.F.D.D.24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
C.F.D.D.25	Fomentar la lectura y animar a escribir.
C.F.D.D.26	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
C.F.D.D.27	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C.F.D.D.28	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*

Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
C.F.D.D.20	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
C.F.D.D.24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
C.F.D.D.25	Fomentar la lectura y animar a escribir	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.

			produce.
C.F.D.D.26	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social; respeto y tolerancia; participación activa y crítica; empatía; capacidad de trabajar en equipo; capacidad de motivación.
C.F.D.D.27	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
		2.6.	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
		3.4.	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social; respeto y tolerancia; participación activa y crítica; empatía; capacidad de trabajar en equipo; capacidad de motivación.
C.F.D.D.28	Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.	2.1.	Comprender mensajes expresados con diferentes códigos y en diversos contextos.
		2.2.	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
<p>(*) El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad del Centro de Profesorado Sagrada Familia (anteriormente denominado Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia), estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Fomentar el uso de capacidades cognitivas que requieran distintas formas de pensamiento: reflexivo, lógico, analítico, sistémico, crítico, deliberativo y colegiado.
2. Identificar distintas formas de adquirir conocimientos, habilidades y destrezas.
3. Manejar distintas fuentes de información.
4. Resolver problemas y tomar decisiones al respecto.
5. Saber organizar los recursos materiales y personales.
6. Desarrollar la competencia comunicativa en inglés.
7. Comprender y aceptar las diferencias existentes con otras culturas y formas de pensar.
8. Ser capaz de colaborar con otros compañeros, manteniendo una actitud abierta y respetando las opiniones de otros.
9. Fomentar la creatividad.

10. Adquirir un conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera (inglés).

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

- R1. Consecución de una buena competencia comunicativa en la lengua extranjera.
- R2. Conocimiento de las bases cognitivas, lingüísticas y comunicativas que rigen la adquisición de lenguas.
- R3. Capacidad para aplicar las principales corrientes didácticas al aula de LE.
- R4. Desarrollo de actitudes de tolerancia y apertura hacia la diversidad lingüística.
- R5. Capacidad para diseñar materiales didácticos.
- R6. Capacidad para planificar contenidos y estrategias de enseñanza.
- R7. Capacidad para evaluar.
- R8. Conocimiento de la cultura de la LE.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

BLOQUE TEMÁTICO 1. La importancia de las destrezas escritas en lenguas extranjeras como vehículo para la comunicación intercultural.

BLOQUE TEMÁTICO 2. La lectura comprensiva de textos en lengua inglesa: técnicas y trabajo con textos.

BLOQUE TEMÁTICO 3. La expresión escrita en lengua inglesa.

- Cómo escribir una redacción. Orientaciones y principios básicos.
- Estructura y pautas para una buena argumentación.
- Coherencia, cohesión y corrección gramatical.
- Elementos enriquecedores del discurso.

BLOQUE TEMÁTICO 4. La reflexión escrita en lengua inglesa sobre temas educativos y de actualidad.

BLOQUE TEMÁTICO 5. Didáctica de las destrezas escritas en lengua inglesa.

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1ª	Presentación de la asignatura BLOQUE TEMÁTICO I	3 h.	1 h.		2		
2ª	BLOQUE TEMÁTICO II	3 h.	1 h.		6		
3ª	BLOQUE TEMÁTICO II	3 h.	1 h.		6		
4ª	BLOQUE TEMÁTICO II	2 h.	1 h.	1	6		

5ª	BLOQUE TEMÁTICO II	2 h.	2 h.		6		
6ª	BLOQUE TEMÁTICO II	2 h.	1 h.	1	8		
7ª	BLOQUE TEMÁTICO III	3 h.	1 h.		6		
8ª	BLOQUE TEMÁTICO III	2 h.	1 h.	1	6		
9ª	BLOQUE TEMÁTICO III	2 h.	2 h.		6		
10ª	BLOQUE TEMÁTICO III	2 h.	1 h.	1	8		
11ª	BLOQUE TEMÁTICO IV	3 h.	1 h.		6		
12ª	BLOQUE TEMÁTICO IV	2 h.	1 h.	1	8		
13ª	BLOQUE TEMÁTICO V	3 h.	1 h.		6		
14ª	BLOQUE TEMÁTICO V	2 h.	1 h.	1	8		
15ª	Preparación del examen: revisión de contenidos y actividades	2 h.	2 h.		2		
Período de exámenes							
Período de exámenes							
Período de exámenes							
TOTALES		36	18	6	90		

Nota: El cronograma, al ser una planificación “a priori” se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

La metodología será comunicativa, creativa, participativa y activa. A través de situaciones en las que los alumnos tengan que resolver problemas tanto expresivos como comprensivos, se favorecerá el auto-aprendizaje, la metacognición, el desarrollo de estrategias de aprendizaje, de comprensión y expresión.

Se respetará el aprendizaje individual. Se Exigirá un ritmo de trabajo continuo. Como ya hemos comentado anteriormente, la metodología será básicamente activa y siempre participativa, insistiendo en la importancia de las intervenciones y juicios críticos de los alumnos, que deberán aplicar a situaciones reales la teoría comentada en clase para crítica y evaluación posterior de dificultades y/o carencias teóricas.

ACTIVIDADES FORMATIVAS				
Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases expositivas en gran grupo: ▪ Actividades introductorias ▪ Lecciones magistrales ▪ Conferencias 	3	36	39	C.F.D.D.20 C.F.D.D.23 C.F.D.D.24 C.F.D.D.25 C.F.D.D.26 C.F.D.D.27 C.F.D.D.28
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clases en grupos de prácticas: ▪ Prácticas ▪ Seminarios ▪ Debates, foros. ▪ Presentaciones/exposiciones 	2	18	32	C.F.D.D.20 C.F.D.D.24 C.F.D.D.25 C.F.D.D.28
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tutorías colectivas e individuales. ▪ Supervisión presencial y/o virtual de trabajos dirigidos ▪ Aclaración de dudas (virtual y presencial). ▪ Comentarios de trabajos (virtual y presencial) 	1	6	19	C.F.D.D.26 C.F.D.D.27
TOTALES	6	60	90	

EVALUACIÓN			
Aspecto	Criterios	Instrumentos	Peso
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Participación activa en clase, así como en los debates y seminarios propuestos.	Observación y notas del profesor	10%
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia, principalmente en lo referido a las destrezas comunicativas de lectura y escritura en lengua inglesa.	Examen teórico (prueba de comprensión lectora y redacción)	60%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Trabajos individuales: entrega de redacciones. En cada redacción se evaluará: <ul style="list-style-type: none"> • Adecuación al tema propuesto. 	Trabajos individuales y en grupo	30%

	<ul style="list-style-type: none"> • Buena presentación y claridad en la estructura. • Corrección gramatical. • Riqueza léxica. • Originalidad y espíritu crítico. <p>Trabajos en grupo: Trabajos escritos sobre temas educativos o de actualidad. Se evaluarán los mismos aspectos que para los trabajos individuales, teniendo además en cuenta el uso adecuado de referencias bibliográficas y la calidad de la documentación.</p>		
--	--	--	--

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de 18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

INFORMACIÓN DETALLADA:

La nota de la evaluación continua (10% de asistencia y participación + 30% de la realización de trabajos y exposiciones orales) se sumará a la nota del examen (60%) en la evaluación sumativa al final del cuatrimestre siempre y cuando el examen se haya superado con un 50% de la nota final del mismo, es decir, cuando la nota del examen sea igual o superior a 5 (aprobado).

Las notas de las partes de asistencia y participación y de realización de trabajos se considerarán solo hasta la convocatoria de julio de 2015.

BIBLIOGRAFÍA

- BELL, T. (1998). *Extensive reading: Why? and How?* The Internet TESL Journal, Vol. IV, No. 12.
- BREWSTER, J., ELLIS, G. & GIRARD, D. (1992). *The primary English teacher's guide*. London. Longman.
- DAY, R. (2002). *Top ten principles for teaching extensive reading*. Reading in a Foreign Language, Vol. 14, No. 12.
- DOFF, A. (1988). *Teach English*. Cambridge. Cambridge University Press.
- DRISCOLL, L. (2008). *Real reading 2*. Cambridge. Cambridge University Press.
- DRISCOLL, L. (2008). *Real reading 3*. Cambridge. Cambridge University Press.
- EASTWOOD, J. (1999). *Oxford practice grammar*. Oxford. Oxford University Press.
- EDGE, J. (1996). *Mistakes and correction*. London. Longman.
- GOWER, R. (2008). *Real writing 3*. Cambridge. Cambridge University Press.
- HALLIWELL, S. (1992). *Teaching English in the primary classroom*. London. Longman.
- HARMER, J. (1985). *The practice of English language teaching*. London. Longman.
- HARMER, J. (2004). *How to teach writing*. Prentice Hall.

- HUBBARD, P., JONES, H., THORNTON, B. & WHEELER, R. (1983). *A training course for TEFL*. Oxford. Oxford University Press.
- LEE, W.R. (1979). *Language teaching games and contests*. Oxford. Oxford University Press.
- LINDSAY, C. & KNIGHT, P. (2006). *Learning and teaching English. A course for teachers*. Oxford. Oxford University Press.
- MADRID, D. & MCLAREN, N. (1995). *Didactic procedures for TEFL*. Valladolid. La calesa.
- MADRID, D. & MCLAREN, N. (2004). *TEFL in primary education*. Universidad de Granada.
- MCLAREN, N. & MADRID, D. (Eds.) (1996). *A handbook for TEFL*. Alcoy. Marfil.
- NUTTALL, C. 1996. *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. Bath: Heinemann.
- PALIM, J. & POWER, P. (1990). *Jamboree*. Essex. Longman.
- PALMER, G. (2008). *Real Writing 2*. Cambridge. Cambridge University Press.
- PHILLIPS, S. (1983). *Young learners*. Oxford. Oxford University Press.
- RICHARDS, J.C. & RODGERS, T.S. (1994). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge. Cambridge University Press.
- SCOTT, W.A. & YTREVERG, L.H. (1990). *Teaching English to children*. London. Longman.
- THOMSON, A.J. & MARTINET, A.V. (1986). *A practical English grammar*. Oxford. Oxford University Press.
- TOTH, M. (1995). *Heinemann children's games*. Oxford. Heinemann.
- UR, P. (1996). *A course in language teaching: practice and theory*. Cambridge. Cambridge University Press.