



GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA
Lengua Extranjera y su Didáctica (Lengua Inglesa)

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Módulo en el que se integra	Aprendizaje de las Lenguas y Lectoescritura		
Título de Grado del que forma parte	Grado en EDUCACIÓN INFANTIL		
Fecha de publicación del título en B.O.E.	B.O.E. nº 44, de 21 de febrero de 2011		
Créditos ECTS	Totales: 6	Teóricos: 3,2	Prácticos: 1,8
Carácter	OBLIGATORIO		
Año académico	2017/2018		
8Curso / cuatrimestre	TERCER CURSO / PRIMER CUATRIMESTRE		
Horario semanal de la asignatura	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

DATOS DEL PROFESORADO

Profesor	Jesús J. Risueño Martínez		
Área de conocimiento	Filología Inglesa (Cód. 345) Didáctica de la Lengua y la Literatura (Cód. 195)		
Teléfono:	E-mail:	E-mail:	jrisueno@fundacionsafa.es
Página Web del profesor	http://magisterio.safa.edu/index.php/2013-08-24-19-29-31/profesorado-10961?id=922		
Despacho	Departamento de Lengua e Idiomas		
Dirección postal	Avda. Cristo Rey, nº 17. 23400-Úbeda (Jaén)		
Horario de atención al estudiante	Aparece en la Web del Centro Universitario Sagrada Familia: http://magisterio.safa.edu/		

JUSTIFICACIÓN

Esta asignatura pretende dotar a los futuros docentes de los mínimos conocimientos y herramientas necesarios para poder afrontar satisfactoriamente la enseñanza de la lengua inglesa en infantil. Se pretende, también, que el alumnado sea capaz de trabajar de forma autónoma lo que favorecerá su aprendizaje a lo largo de la vida y desarrollar sus propios recursos.

PRERREQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No se describe en memoria RUCT ningún prerrequisito. El profesorado recomienda poseer un Nivel A2 de inglés del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

COMPETENCIAS

CFDD10	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
CFDD11	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
CFDD12	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
CFDD13	Conocer la tradición oral y el folklore.
CFDD14	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
CFDD15	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
CFDD16	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
CFDD17	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
CFDD20	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (OBJETIVOS DIDÁCTICOS)

Resultado 1 - CFDD 10 - Aplicar conocimientos y comprenderlos en su futura profesión.

Resultado 3 - CFDD 11 - Conocer y poner en práctica los recursos metodológicos que favorecen el desarrollo del lenguaje oral y escrito en la edad infantil.

Resultado 4 - CFDD 12 - Demostrar conocimientos de los principales modelos textuales, tanto orales como escritos.

Resultado 6 - CFDD 12 - Conocer y poner en práctica los recursos metodológicos que favorecen el desarrollo del lenguaje oral y escrito en la edad infantil.

Resultado 7- CFDD 13 Demostrar conocimientos de la tradición oral y el folklore.

Resultado 9 - CFDD 14 - Demostrar conocimientos sobre los diferentes registros y usos de la lengua.

Resultado 10 - CFDD 14 - Describir con ejemplos los diferentes registros y usos de la lengua.

Resultado 11 - CFDD 15 - Demostrar comprensión sobre los diferentes enfoques y métodos que abordan el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Resultado 23 - CFDD 16 - Demostrar conocimientos teóricos y prácticos para incentivar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal, en contextos de lenguas extranjeras.

Resultado 15 - CFDD 19 - Demostrar conocimientos sobre la función de la literatura en la sociedad actual.

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

TEMAS 1 y 2: Uso instrumental de la lengua oral y escrita (comprensión y producción)

TEMAS 3,4, 5 y 6: Repaso de componentes lingüísticos básicos a través de la explotación de actividades didácticas, para la enseñanza temprana de las lenguas extranjeras. Introducción de nociones básicas sobre la enseñanza de las destrezas y los componentes tomando como ejemplo aplicado el uso de actividades para la enseñanza de idiomas en Infantil.

TEMA 7. Introducción de nociones básicas sobre el procedimiento de explotación y enseñanza en el aula de Infantil de: Canciones y rimas. Actividades de respuesta física (TPR). Cuentos. Actividades orales tipo feedback. Juegos

PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES FORMATIVAS

SEMANAS	TEMA	Teórico-prácticas	Trabajo en grupo	Tutorías colectivas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
1 ^a	1	3	2	0	6	--	
2 ^a	1	3	2	2	6	--	
3 ^a	2	2	2	0	6	--	
4 ^a	2	2	1	2	6	--	
5 ^a	3	2	1	0	6	--	
6 ^a	3	2	1	2	6	--	
7 ^a	4	2	1	0	6	--	
8 ^a	4	2	1	1	6	--	
9 ^a	5	2	1	0	6	--	
10 ^a	5	2	1	1	6	--	
11 ^a	6	2	1	0	6	--	
12 ^a	6	2	1	1	6	--	
13 ^a	7	2	1	0	6	--	
14 ^a	7	2	1	0	6	--	
15 ^a	7	2	1	1	6	--	
Período de exámenes	--	--	--	--	--	3	
TOTALES		32	18	10	90		

Nota: El cronograma, al ser una planificación «a priori» se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

Nota: El cronograma, al ser una planificación “a priori” se podrá modificar sin disminución del número de horas, en función del grupo y del desarrollo de la asignatura.

METODOLOGÍA

La asignatura se dividirá en 2 sesiones en gran grupo y 2 sesiones en pequeño grupo semanalmente.

En cada sesión se expondrán los contenidos ya mencionados y se realizarán las actividades prácticas orales y escritas para la consecución de las competencias.

A lo largo del cuatrimestre, el alumnado tendrá que entregar diversas actividades sobre los contenidos en la plataforma Moodle en tiempo y forma. Del mismo modo, se organizarán trabajos grupales e individuales para el desarrollo de los contenidos.

Se controlará la asistencia diariamente y la participación activa en todas las sesiones.

Las distintas metodologías a emplear serán:

- M2 Clases expositivas en gran grupo: Exposición de teoría y ejemplos generales
- M3 Clases expositivas en gran grupo: Actividades introductorias

- M6 Clases en pequeño grupo: Actividades practicas
- M11 Clases en pequeño grupo: Resolución de ejercicios
- M12 Clases en pequeño grupo: Presentaciones/exposiciones
- M14 Tutorías colectivas/individuales: Supervisión de trabajos dirigidos
- M16 Tutorías colectivas/individuales: Debates
- M17 Tutorías colectivas/individuales: Aclaración de dudas
- M18 Tutorías colectivas/individuales: Comentarios de trabajos
- M19 Tutorías colectivas/individuales: Presentaciones/exposiciones

ACTIVIDADES FORMATIVAS				
Actividad	ECTS	Horas presenciales	Horas trabajo autónomo	Competencias (Códigos)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ M2 Clases expositivas en gran grupo: Exposición de teoría y ejemplos generales ▪ M3 Clases expositivas en gran grupo: Actividades introductorias 	3	32	43	CFDD11 CFDD12 CFDD14 CFDD16
<ul style="list-style-type: none"> ▪ M6 Clases en pequeño grupo: Actividades practicas ▪ M11 Clases en pequeño grupo: Resolución de ejercicios ▪ M12 Clases en pequeño grupo: Presentaciones/exposiciones 	2	18	32	CFDD10 CFDD11 CFDD12 CFDD13 CFDD14 CFDD15 CFDD16 CFDD17 CFDD19 CFDD20
<ul style="list-style-type: none"> ▪ M14 Tutorías colectivas/individuales: Supervisión de trabajos dirigidos ▪ M16 Tutorías colectivas/individuales: Debates ▪ M17 Tutorías colectivas/individuales: Aclaración de dudas ▪ M18 Tutorías colectivas/individuales: Comentarios de trabajos ▪ M19 Tutorías colectivas/individuales: Presentaciones/exposiciones 	1	10	15	CFDD10 CFDD11 CFDD12 CFDD13 CFDD14 CFDD15 CFDD16 CFDD17 CFDD19
TOTALES	6	60	90	

EVALUACIÓN			
Aspecto	Criterios	Instrumentos	Peso
ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN	Participación activa en clase, así como en los debates y	Observación: control diario, seguimiento de la asisten-	10%

	seminarios propuestos	cia.	
CONCEPTOS DE LA MATERIA	Dominio y aplicación de los contenidos teóricos,	Prueba teórico-práctica	60%
REALIZACIÓN DE TRABAJOS	Realización de trabajos de forma individual, parejas o grupos. Exposiciones de clase.	Entrega de los trabajos en la plataforma Moodle Realización de exposición en el aula, etc.	30%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el «Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial» (BOE nº 224, de 18/09/2003). Además, se regirá igualmente por el «Reglamento de Régimen Académico y de Evaluación del Alumnado de la Universidad de Jaén», aprobado por el Consejo de Gobierno nº 33, del 21 de noviembre de 2013 (BOUJA, nº 106, noviembre-diciembre 2013).

Evaluación de la convocatoria ordinaria.

Para conseguir la suma de los distintos apartados de los que consta la evaluación continua, el alumno deberá conseguir al menos el 50 % de su valor en cada uno de ellos para aplicar dichos porcentajes.

La nota de la evaluación continua (10% de asistencia y participación + 30% de la realización de trabajos y exposiciones orales) se sumará a la nota del examen (60%) en la evaluación sumativa al final del cuatrimestre siempre y cuando el examen se haya superado con un 50% de la nota final del mismo, es decir, cuando la nota del examen sea igual o superior a 5 (aprobado) y cuando los trabajos entregados presenten una nota media igual o superior a 5 (aprobado).

En el examen teórico-práctico y los trabajos escritos, se restará 0,25 por cada falta de ortografía (incluida la ausencia de tildes) por cada vez que ésta aparezca incluso cuando se trate de una palabra repetida.

Así mismo, la asistencia a clase es obligatoria y su incumplimiento repercutirá en la calificación correspondiente a este apartado (10%). El número de faltas de asistencia se dividirá entre el total de horas de clase y se le aplicará el 10% de la nota final. Las faltas de asistencia solo serán justificables en los términos que establece el Reglamento de régimen académico y de evaluación de los estudiantes de la Universidad de Jaén para la asistencia a exámenes.

La nota de asistencia y participación se asignará según el registro de faltas de asistencia, el cuál se aplicará diariamente y en el registro de participación. Se considerará falta de asistencia, la ausencia del alumno en el aula al comienzo de la misma.

Evaluación de la convocatoria extraordinaria 1 y extraordinaria 2

1) Para la evaluación de la convocatoria extraordinaria II (junio-julio) las calificaciones de asistencia y participación y de realización de trabajos serán las que se han obtenido en el curso en vigor; y para la convocatoria extraordinaria I (septiembre-octubre) las obtenidas en el curso inmediatamente anterior. La nota de la evaluación continua (10% de asistencia y participación + 30% de la realización de trabajos y exposiciones orales) se sumará a la nota del examen (60%) en la evaluación sumativa al final del cuatrimestre siempre y cuando el examen se haya superado con un 50% de la nota final del mismo, es decir, cuando la nota del examen sea igual o superior a 5 (aprobado) y cuando los trabajos entregados presenten una nota media de igual o superior a 5.

2) Con la salvedad anterior, para ninguna convocatoria ordinaria o extraordinaria se "guardarán" las calificaciones de cursos previos.

3) En el caso de que el/la estudiante no tenga calificación de asistencia y/o de elaboración de trabajos y concurra a alguna de las convocatorias extraordinarias, si quiere optar a la máxima calificación deberá atenerse a las siguientes condiciones:

1. Comunicar por escrito al profesorado que desea realizar las pruebas de evaluación correspondientes a las calificaciones de Asistencia y/o de Elaboración de Trabajos con, al menos, quince días naturales de antelación a la fecha de celebración del examen extraordinario. Además de esto, también tendrá que realizar la prueba escrita.

2. Realizar las pruebas y actividades que el profesorado dictamine para poder optar a tales calificaciones.

La correspondencia entre sistemas de evaluación, competencias y resultados de aprendizaje es la siguiente:

S1. CFB 10; CFDD 11; CFDD 12; CFDD 13; CFDD 14; CFDD 15; CFDD 16; CFDD 19 → R1; R3; R4;R6;R7; R9; R11; R23; R15

S2 . CFB 10; CFDD 11; CFDD 12; CFDD 13; CFDD 14; CFDD 15; CFDD 16; CFDD 19 → R1; R3; R4;R6;R7; R9; R11; R23; R15

S3. CFDD 11; CFDD 12; CFDD 14; CFDD 16→ R3; R4;R6;R9; R23

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- HARMER, J. (1985). *The practice of English language teaching*. London. Longman.
- HALLIWELL, S. (1992). *Teaching English in the primary classroom*. London. Longman.
- MADRID, D. & MCLAREN, N. (2004). *TEFL in primary education*. Universidad de Granada.
- RICHARDS, J.C. & RODGERS, T.S. (1994). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge. Cambridge University Press.
- PHILLIPS, S. (1983). *Young learners*. Oxford. Oxford University Press.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- BREWSTER, J., ELLIS, G. & GIRARD, D. (1992). *The primary English teacher's guide*. London. Longman.
- DOFF, A. (1988). *Teach English*. Cambridge. Cambridge University Press.
- EASTWOOD, J. (1999). *Oxford practice grammar*. Oxford. Oxford University Press.
- EDGE, J. (1996). *Mistakes and correction*. London. Longman.
- HEATON, J.B. (1990). *Classroom testing*. London. Longman.
- HUBBARD, P., JONES, H., THORNTON, B. & WHEELER, R. (1983). *A training course for TEFL*. Oxford. Oxford University Press.
- LEE, W.R. (1979). *Language teaching games and contests*. Oxford. Oxford University Press.
- LITTLEWOOD, W. (1984). *Foreign and second language learning*. Oxford. Oxford University Press.
- LIVINGSTONE, C. (1983). *Role-play in language learning*. Essex. Longman.
- MADRID, D. & MCLAREN, N. (1995). *Didactic procedures for TEFL*. Valladolid. La calesa.
- O'DRISCOLL, J. (1995). *Britain*. Oxford. Oxford University Press.
- PALIM, J. & POWER, P. (1990). *Jamboree*. Essex. Longman.
- REA-DICKINS, P. (1996). *Evaluation*. Oxford. Oxford University Press.

- RIVERS, W. & TEMPERLEY, M. (1978). *A practical guide to the teaching of English*. Oxford. Oxford University Press.
- SCOTT, W.A. & YTREVERG, L.H. (1990). *Teaching English to children*. London. Longman.
- TEJADA MOLINA, G. (1994). *Me and you*. Universidad de Jaén.
- TEJADA MOLINA, G. (2007). *Enfoque ecléctico y pautas del diseño curricular para la enseñanza del idioma oral: "Me first"*. Universidad de Jaén.
- THOMSON, A.J. & MARTINET, A.V. (1986). *A practical English grammar*. Oxford. Oxford University Press.
- TOTH, M. (1995). *Heinemann children's games*. Oxford. Heinemann.
- UR, P. (1996). *A course in language teaching: practice and theory*. Cambridge. Cambridge University Press.

ANEXO I

CORRELACIÓN COMPETENCIAS-OBJETIVOS PEDAGÓGICOS GENERALES (P.E.I.)*			
Competencias		Objetivos Pedagógicos Generales del P.E.I.	
CFDD10	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	2.6	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
CFDD11	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	2.1	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
CFDD12	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
CFDD13	Conocer la tradición oral y el folklore.	2.6	Elaborar, aplicar y evaluar, de forma creativa, el mayor número posible de recursos didácticos de acuerdo con los principios del aprendizaje significativo y de las orientaciones metodológicas de cada área.
CFDD14	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
CFDD15	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura	2.2	Desarrollar la capacidad de comunicación de mensajes diversos utilizando el lenguaje

	y la escritura y su enseñanza.		je o lenguajes y los recursos apropiados al tipo de mensaje y al contexto en el que se produce.
CFDD16	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	3.4	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social; respeto y tolerancia; participación activa y crítica; empatía; capacidad de trabajar en equipo; capacidad de motivación.
CFDD17	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	3.4	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social; respeto y tolerancia; participación activa y crítica; empatía; capacidad de trabajar en equipo; capacidad de motivación.
CFDD20	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	3.4	Desarrollar capacidades relativas al ámbito socio-afectivo: interacción social; respeto y tolerancia; participación activa y crítica; empatía; capacidad de trabajar en equipo; capacidad de motivación.
<p>(*) El P.E.I. es la sigla del Proyecto Educativo Integrado de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia. En él se definen las notas de identidad de la Escuela Universitaria de Magisterio Sagrada Familia de Úbeda, estableciendo el marco de referencia global y los planteamientos educativos de carácter general que definen y distinguen a este centro universitario. El documento fue publicado por la Universidad de Jaén en el año 2007 (ISBN: 978-84-8439-347-4).</p>			

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DEL P.E.I.

1. Fomentar el uso de capacidades cognitivas que requieran distintas formas de pensamiento: reflexivo, lógico, analítico, sistémico, crítico, deliberativo y colegiado.
2. Identificar distintas formas de adquirir conocimientos, habilidades y destrezas.
3. Manejar distintas fuentes de información.
4. Resolver problemas y tomar decisiones al respecto.
5. Saber organizar los recursos materiales y personales.
6. Desarrollar, de manera básica, la competencia comunicativa en inglés.
7. Comprender y aceptar las diferencias existentes con otras culturas y formas de pensar.
8. Ser capaz de colaborar con otros compañeros, manteniendo una actitud abierta y respetando las opiniones de otros.
9. Fomentar la creatividad
10. Adquirir un conocimiento inicial del proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera (inglés).